

# SUBASTA ONLINE #116

España y Colonias

23 Julio 2024



iberphil

# SUBASTA ONLINE #116

STAMPS E-AUCTION #116

iberphil

## HORARIO

DATE



---

Martes, 23 Julio 2024

15:00 CEST

*Tuesday, 23 July 2024*

*3:00 pm CEST*

## ADMISIÓN DE PUJAS

BIDDING



### REGISTRO DE PUJAS

Las pujas telefónicas deben ser comunicadas con al menos 24 horas de antelación. En caso de no establecer contacto durante la subasta y si el lote no estuviera pujado, se cubriría con el precio de salida en nombre del pujador telefónico. Declinamos cualquier tipo de responsabilidad en el caso de no poder establecer dicho contacto.

**[www.iberphil.com](http://www.iberphil.com)**

**[info@iberphil.com](mailto:info@iberphil.com)**

**+34 915 480 799**

### REMATE EN DIRECTO

El remate en directo comenzará a las 15:00h CEST

### PREVIOUS BIDS

Telephone bids must be communicated at least 24 hours in advance. If contact is not established during the auction and the lot were not bid, it will be covered by the starting price under the name of the telephone bidder. We decline any type of responsibility in the event of not being able to establish such contact.

### LIVE BIDDING

Live bidding will begin at 3:00 pm CEST

---

# iberphil



## **SUBASTA ONLINE #116**

Martes, 23 Julio 2024

Madrid, 15:00 CEST

## PLATAFORMAS DE PUJA

ONLINE BIDDING PLATFORMS



## COLABORADORES

PARTNERS



## DIRECCIÓN

ADDRESS



Francisco Gervás, 14  
28020 Madrid



POETA JOAN MARAGALL · 149 y 11

PLAZA DE CUZCO · 5, 27 y 147



PLAZA DE CUZCO · Línea 10

TETUÁN · Línea 1



## QUIÉNES SOMOS WHO WE ARE



### DEPARTAMENTO FILATÉLICO PHILATELIC DEPARTMENT

Hermenegildo Trillo Barragán  
Técnico filatélico. España, Colonias  
y Worldwide  
*Philatelic technician of Spain, Colonies  
and Worldwide*  
[htrillo@iberphil.com](mailto:htrillo@iberphil.com)

Diego Gutiérrez Carranza  
Técnico filatélico junior. España  
y Colonias  
*Junior philatelic technician of Spain and Colonies*  
[dgutierrez@iberphil.com](mailto:dgutierrez@iberphil.com)

Carlos Gutiérrez Garzón  
Coordinador filatélico  
*Philatelic coordinator*  
[cgarzon@iberphil.com](mailto:cgarzon@iberphil.com)

### AGENTES AGENTS

Charles E. Cwiakala  
1527 S. Fairview Avenue US-IL 60068 521  
Park Ridge USA  
[cecwiakala@aol.com](mailto:cecwiakala@aol.com)  
T: +1 (847) 8238747  
Fax: +1 (847) 8238747

Michael Read  
Jean Lancaster Auction Agency  
Poachers Retreat Common Lane GB WD4 9HP  
Kings Langley  
Gran Bretaña  
[michael.read2@hotmail.co.uk](mailto:michael.read2@hotmail.co.uk)  
T: +44 1923269775

Hermenegildo Trillo Barragán  
[hermenegildo.trillo@gmail.com](mailto:hermenegildo.trillo@gmail.com)  
T: +34 671479751

## SÍMBOLOS UTILIZADOS Y CONSERVACIÓN SYMBOLS AND CONSERVATION TERMS



### SÍMBOLOS

- \*\* Nuevo con goma original y sin fijasellos.
- \* Nuevo con goma original y con fijasellos.
- (\*) Nuevo sin goma.
- Usado.
- ✉ Carta envuelta o frontal.
- △ Sobre Fragmento.

### CONSERVACIÓN

- Excepcional:** Máxima calidad de conservación en todos sus aspectos, extremadamente superior a la media.
- Magnífico:** Gran calidad de conservación en todos sus aspectos.
- Bonito:** Bien conservado en todos sus aspectos, conservación superior a la media.

### SYMBOLS

- \*\* Unused with original gum without hinge.
- \* Unused with original gum with hinge.
- (\*) Unused without gum.
- Cancelled or used.
- ✉ Letter or cover.
- △ Piece.

### CONSERVATION

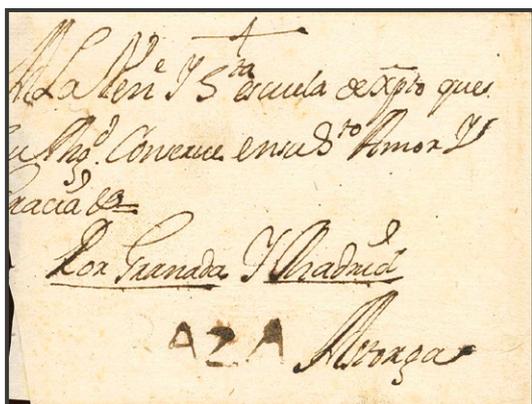
- Exceptional:** Highest quality of preservation in all aspects, extremely above average.
- Very Fine:** High quality in all aspects, conservation much higher than average.
- Fine:** Well preserved in all aspects, above average conservation.



55



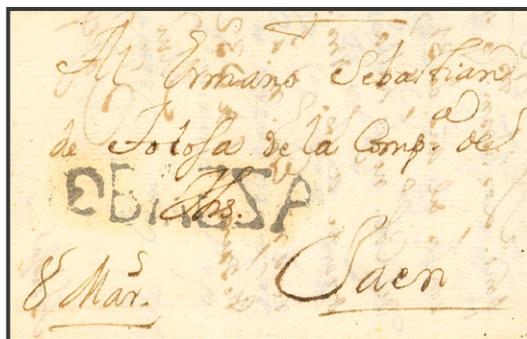
1727. VILCHES (JAEN) a JAEN. Marca ALC,L,RL, en negro aplicada en tránsito en Alcalá la Real (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



58



1734. TIJOLA (ALMERIA) a ASTORGA (LEON). Marca BAZA, en tinta de escribir aplicada en tránsito (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



59



1732. BAEZA (JAEN) a JAEN. Marca DBAEZA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, SEGUN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**



61



1716. (completada el 11 de Enero de 1717). CADIZ a GENOVA. Marca DE CADIZ, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y POSIBLEMENTE SE TRATE DE UNA DE LAS PRIMERAS MARCAS UTILIZADAS EN TODA ESPAÑA, YA QUE ESTE TIPO DE MARCAS SE PUSIERON EN USO EL 1 DE ENERO DE 1717, PIEZA DE GRAN ESPECTACULARIDAD. Ex-Antonio Cuesta. **750 €**



67



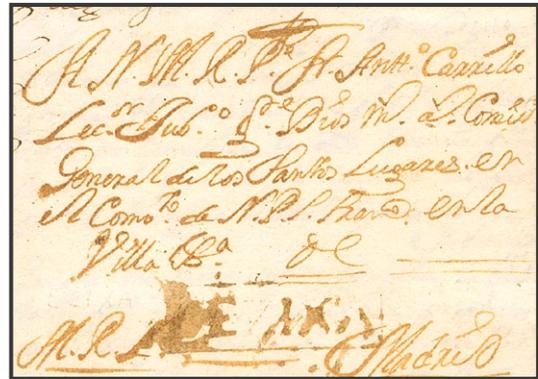
1789. CADIZ a POPAYAN (COLOMBIA). Marca CADIZ, en rojo (P.E.13) edición 2004. MAGNIFICA Y RARA, PROBABLEMENTE UNICA CONOCIDA DIRIGIDA A POPAYAN DESDE CADIZ EN ESTE PERIODO. Ex-Antonio Cuesta. **275 €**



75



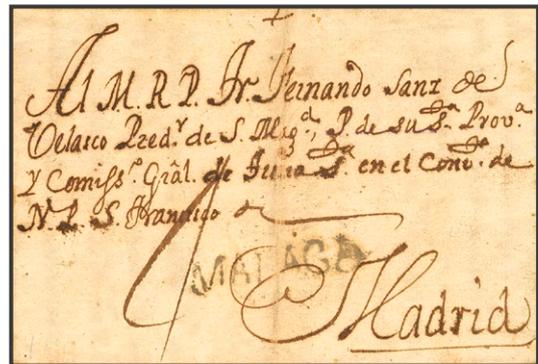
1779. CADIZ a GUATEMALA. Marca ESPAÑA, en rojo de Cádiz (P.E.76) edición 2004 y anotación manuscrita "Santiago y la España". MAGNIFICA Y RARO DESTINO. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



78



1720. ECIJA (SEVILLA) a MADRID. Marca DEZIXA, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



83



1748. JERUSALEN a MADRID, encaminada privadamente a MALAGA, donde es depositada en el correo. Marca MALAGA, en negro (P.E.1) edición 2004, al dorso sello de placa con la cruz de Jerusalén. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON Y ESPECIALMENTE CON ORIGEN EN TIERRA SANTA. Ex-Antonio Cuesta. **750 €**



85



1719. MARCHENA (SEVILLA) a MADRID, remitida desde el desaparecido Convento de Santa Eulalia. Marca DFVEN / ES, en negro de Fuentes de Andalucía (P.E.1), edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y UNA DE LAS MAS ANTIGUAS DE ANDALUCIA, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Ex-Antonio Cuesta. **750 €**



98



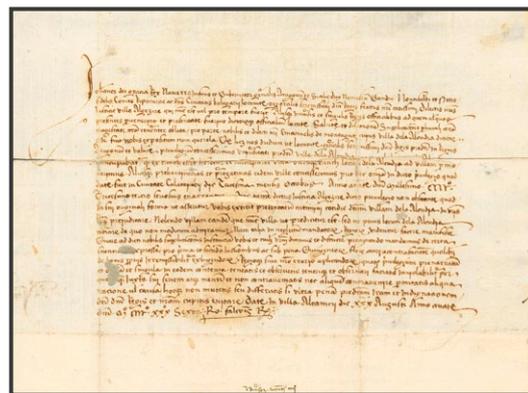
1717. SEVILLA a MONFORTE. Marca DE SEVILLA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



87



1840. LANJARON a GRANADA. Marca PADUL / FRANQUEADO (P.E.4) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, PROBABLEMENTE UNICA CONOCIDA. **500 €**



103



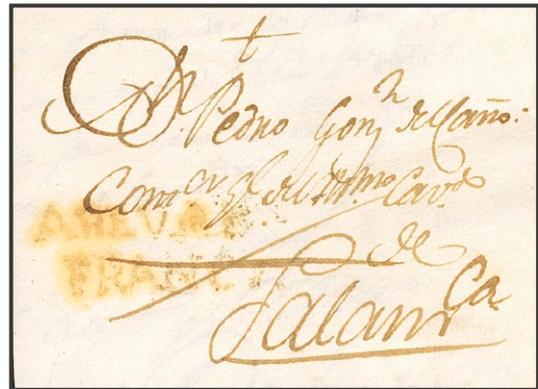
1436. Carta Real de Juan II con origen en ALCAÑIZ (TERUEL) y dirigida a MANUEL DE MONTAGUT (CATALAYUD), referente a la concesión del privilegio de tener Universidad (leve reparación). MAGNIFICA Y DOCUMENTO EXTRAORDINARIO. Ex-Antonio Cuesta. **275 €**



106



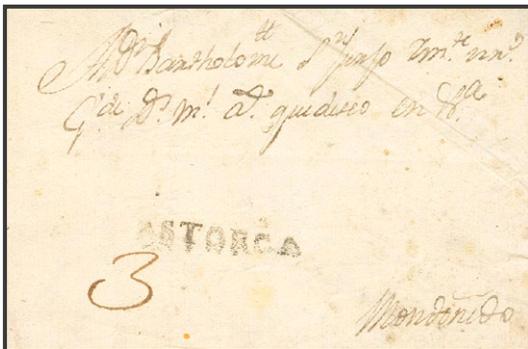
1718. ZARAGOZA a ASTORGA (LEON). Marca DE ZARAGOZA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA DENTRO DE LA HISTORIA POSTAL ARAGONESA. Ex-Antonio Cuesta.

**750 €**

116



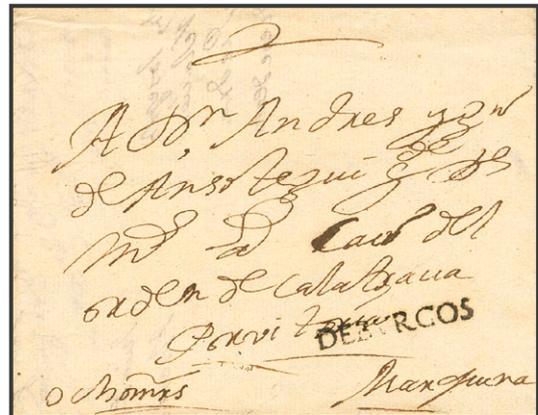
1807. AREVALO a SALAMANCA. Marca AREVALO / FRANCA (P.E.5) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, FECHA MUY ANTERIOR A LA INDICADA EN LA OBRA DE TIZON.

**275 €**

115



1720. ASTORGA (LEON) a MONDOÑEDO (LUGO). Marca ASTORGA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, SEGUN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta.

**375 €**

120



1718. BURGOS a MARQUINA (ALAVA). Marca DEBURGOS, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, SEGUN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta.

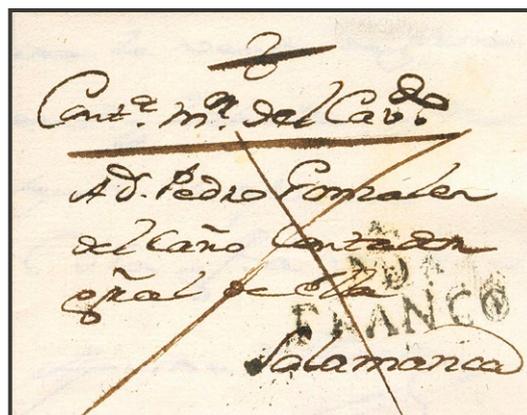
**375 €**



123



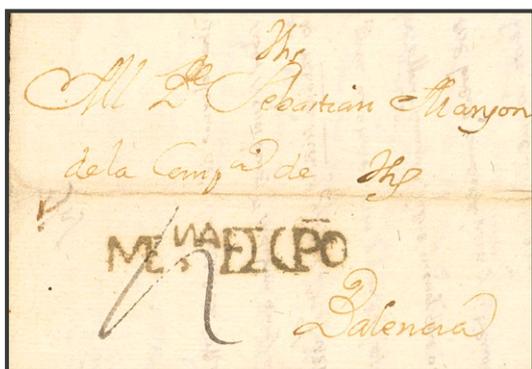
1717. OVIEDO (ASTURIAS) a GUADALAJARA. Marca de un León dentro de un círculo, en negro aplicada en tránsito por León (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta.

**500 €**

126



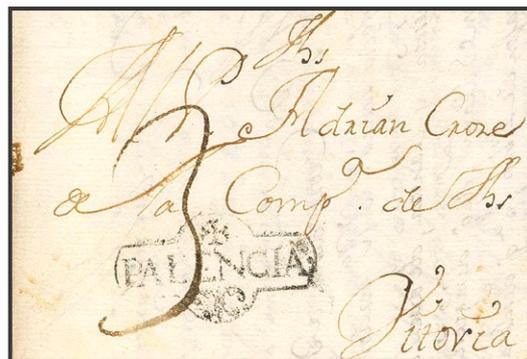
1803. MEDINA DEL CAMPO a SALAMANCA. Marca MDA. / FRANCO, en negro (P.E.9) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, NO RESEÑADA EN ESTE COLOR EN LA OBRA DE TIZON.

**325 €**

124



1799. MEDINA DEL CAMPO (VALLADOLID) a VALENCIA. Marca ME N<sup>a</sup> EL CPO, en negro (P.E.4), edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA. Ex-Antonio Cuesta.

**175 €**

128



1737. PALENCIA a VITORIA. Marca PALENCIA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA. Ex-Antonio Cuesta.

**300 €**



130



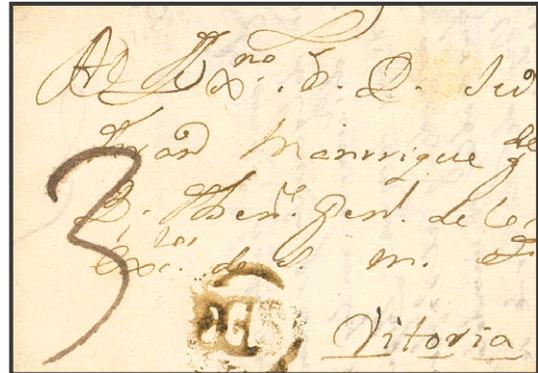
1723. PEÑAFIEL (VALLADOLID) a MADRID. Marca PEÑA / FIEL, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



131



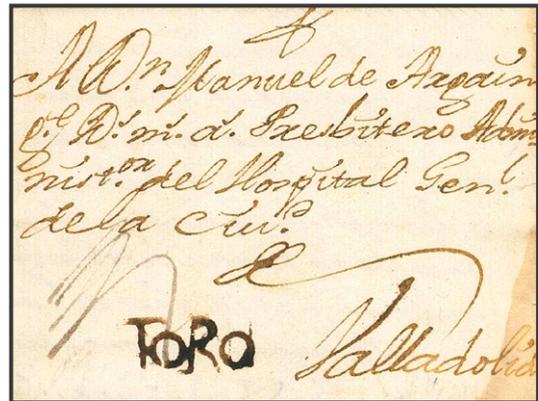
1721. CONVENTO DE SANTA CLARA EN VILLAFRECHOS (VALLADOLID) a MADRID. Marca RIOSECO, en tinta de escribir aplicada en tránsito (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



132



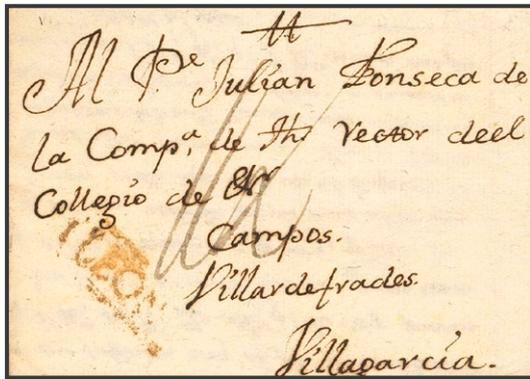
1735. SEGOVIA a VITORIA. Marca SEG, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



134



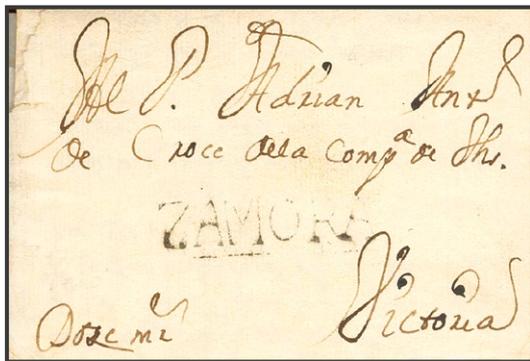
1745. TORO (ZAMORA) a VALLADOLID. Marca TORO, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**



136



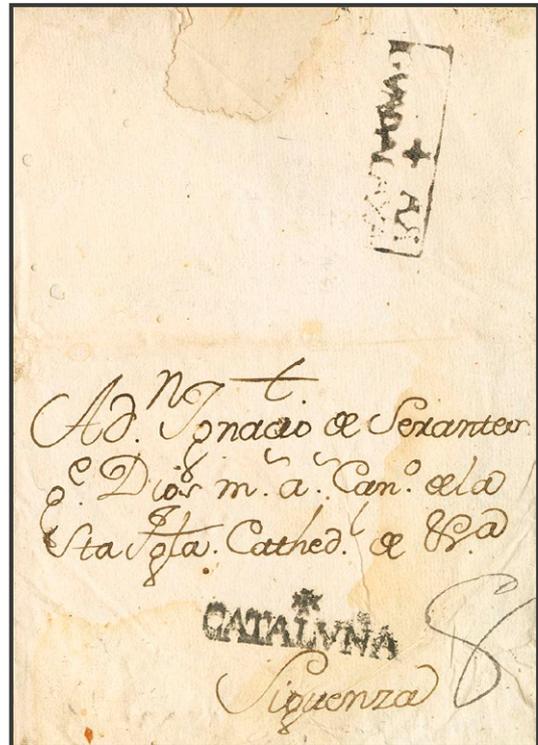
1760. VILLAGARCIA DEL BIERZO (LEON) a VILLAGARCIA. Marca LEON, en rojo de Villafranca del Bierzo (P.E.2) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, FECHA MUY ANTERIOR A LA INDICADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **275 €**



137



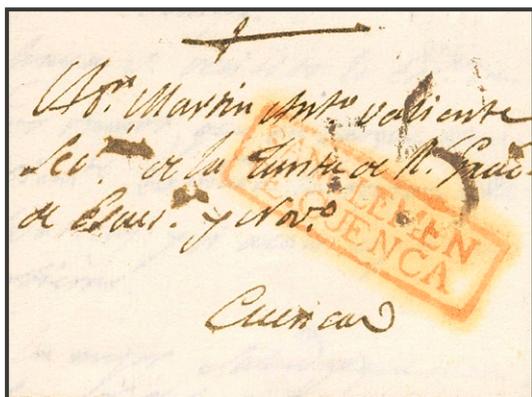
1720. ZAMORA a VITORIA. Marca ZAMORA, en negro (P.E.2) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



146



(1740ca). BARCELONA a SIGÜENZA (envuelta sin fecha). Marca + / CATALVÑA (deducimos que se trata de Barcelona por ir enviada al Notario Apostólico Ignacio de Serantes), al dorso marca +AR / GVADALAXA, en tinta de escribir. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, ESTA MARCA DE GUADALAJARA NO APARECE RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON Y CON TODA SEGURIDAD SE TRATA DE LA MARCA POSTAL MAS ANTIGUA UTILIZADA EN GUADALAJARA CUANDO ADMISTRATIVAMENTE AUN DEPENDIA DE LA ADMISTRACION POSTAL N°1 CORRESPONDIENTE A CASTILLA LA NUEVA, POSTERIORMENTE FUE TRASLADADA A LA N°2, DEMOMINADA ALCARRIA. **675 €**



157



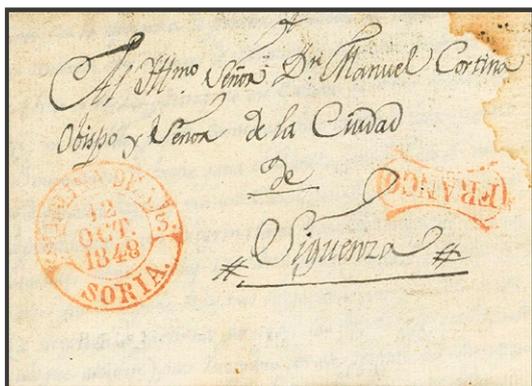
1815. QUINTANAR (CUENCA) a CUENCA. Marca SANCLEMEN / TE. CUENCA (P.E.5) edición 2004. MAGNIFICA ESTAMPACION Y RARISIMA. **175 €**



154



1817. TORREJONCILLO DEL REY (CUENCA) a CUENCA. Marca ORCAJADA / CUENCA (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, FECHA MUY ANTERIOR A LA INDICADA EN LA OBRA DE TIZON. **175 €**



152



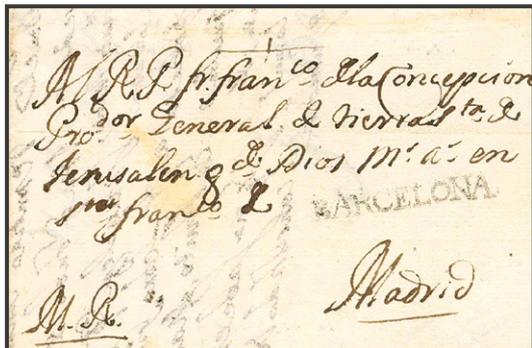
1848. CHECA (GUADALAJARA) a SIGÜENZA. Baeza MOLINA DE A. / SORIA y marca FRANCO de uso general (P.E.3) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA. **140 €**



157



1815. QUINTANAR (CUENCA) a CUENCA. Marca SANCLEMEN / TE. CUENCA (P.E.5) edición 2004. MAGNIFICA ESTAMPACION Y RARISIMA. **175 €**



167



1717. (16 de Enero). BARCELONA a MADRID. Marca BARCELONA, en negro (P.E.1), edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, ES LA FECHA MAS ANTIGUA CONOCIDA DE BARCELONA, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Ex-Antonio Cuesta. **475 €**



169



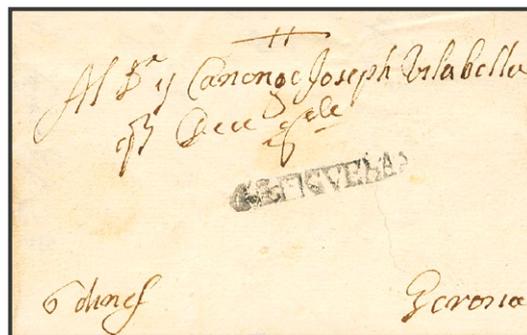
1771. CENTELLES (BARCELONA) a GUATEMALA. Marca CATALUÑA, en negro de Barcelona (muy probablemente P.E.35) edición 2004 y ESPAÑA, en rojo que podría estar aplicada en tránsito por Cartagena de Indias. MAGNIFICA Y RARISIMA, UNA DE LAS CARTAS MAS ANTIGUAS DIRIGIDAS A GUATEMALA. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**



171



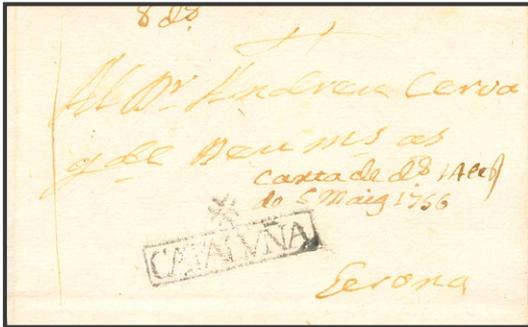
1771. MALTA a PAMPLONA (NAVARRA). Marca MARSELLA, en negro y aplicada en tránsito por Barcelona (P.E.84) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, EN LA OBRA DE TIZON SOLO APARECE EN ROJO CON LA FECHA MAS ANTIGUA DE 1826, MUY PROBABLEMENTE UNICA CONOCIDA. Ex-Antonio Cuesta. (agradecemos la aportación de Esteve Domenech donde nos indica que la marca debe ser atribuida a Barcelona, pero que existen opiniones que la sitúan en Madrid). **275 €**



175



1723. FIGUERAS (GERONA) a GERONA. Marca DE FIGVERAS, en negro (P.E.2) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA FECHA MAS ANTIGUA CONOCIDA DE ESTA MARCA. Ex-Antonio Cuesta. **250 €**



176



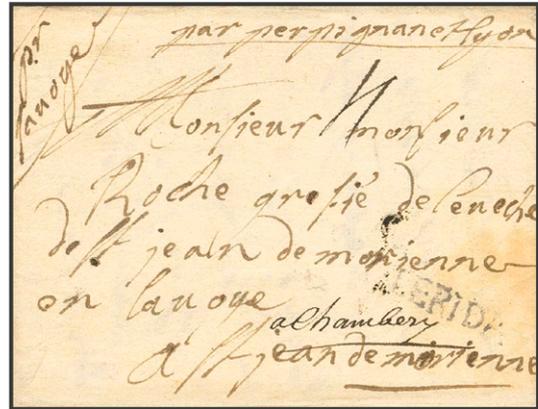
1756. FIGUERAS (GERONA) a GERONA. Marca CATALUÑA, en negro de Figueras (P.E.7) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA FECHA MAS ANTIGUA CONOCIDA DE ESTA MARCA. Ex-Antonio Cuesta. **250 €**



178



1797. PORT DE MOLINS (GERONA) a GERONA. Marca F / FRANCO, en negro aplicada en tránsito por Figueras (P.E.19). MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, EN NUESTRA OPINION LA QUE REFERENCIA TIZON SOBRE FRONTAL SIN FECHAR ES ESTA MISMA MARCA, ENTENDEMOS QUE DEBIDO A SU RAREZA LA PIEZA QUE TUVO EN SUS MANOS COMO REFERENCIA ESTARIA MAL ESTAMPADA E INTERPRETO QUE ERA "FRANCA" AUNQUE LA REALIDAD COMO DEMUESTRA ESTA CARTA ES FRANCO. Ex-Antonio Cuesta. **200 €**



189



1721. LERIDA a MORIENNE (FRANCIA) reexpedida a CHAMBERY (FRANCIA). Marca LERIDA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



173



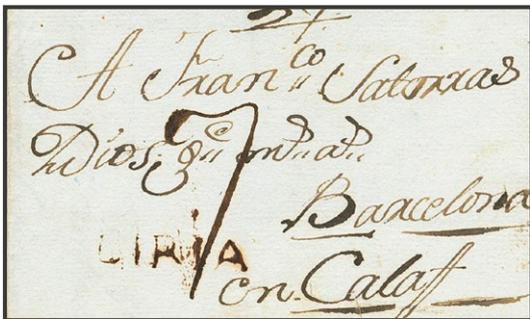
1717. ALICANTE a MADRID. Marca VALENCIA, en negro de Alicante (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**



194



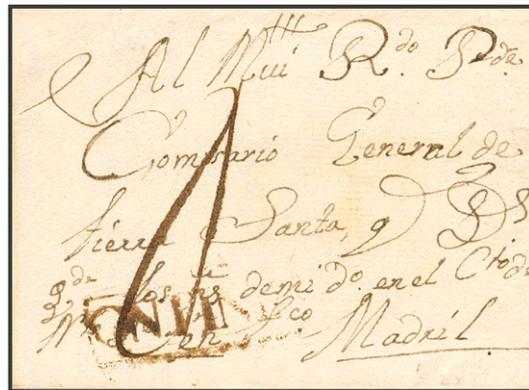
1739. ALICANTE a VALLADOLID. Marca ALICANTE, en negro (P.E.6) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, ESPECIALMENTE CON UN USO TAN TEMPRANO. Ex-Antonio Cuesta. Ex-Tizón y Ex-Lecha. **375 €**



198



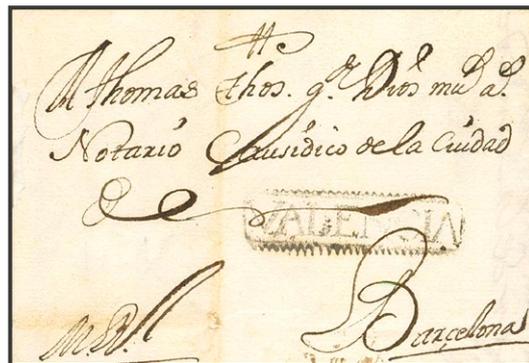
1787. LIRIA (VALENCIA) a CALAF (BARCELONA). Marca LIRIA, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, SE TRATA SIN DUDA DE UNA DE LAS MARCAS MAS ANTIGUAS UTILIZADAS EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **250 €**



200



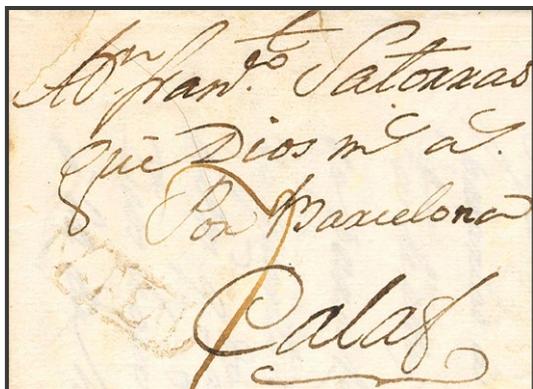
1751. ONTENIENTE (VALENCIA) a MADRID. Marca ONTEN, tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, TIZON SOLO CATALOGA UN FRONTAL SIN FECHA, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



201



1721. VALENCIA a BARCELONA. Marca VALENCIA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y UNA DE LAS MAS ANTIGUAS DE VALENCIA, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Ex-Antonio Cuesta. **575 €**



203



1787. VILLAREAL a CALAF (BARCELONA). Marca V. REAL, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta.

**500 €**

204



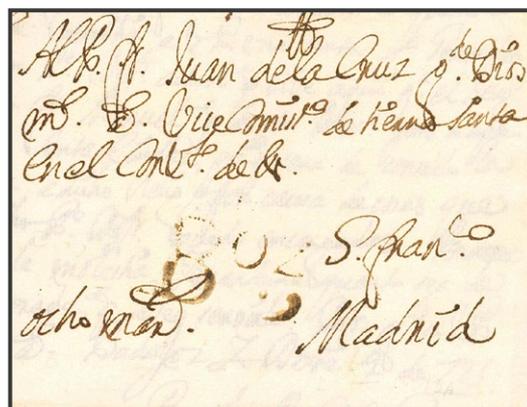
(1728ca). ALCANTARA a SALAMANCA. Marca ALCANTARA (P.E.1) edición 2004 (alguna rotura en el frente). BONITA Y RARISIMA.

**175 €**

207



1832. ALCANTARA a CORIA. Marca ALCANTARA/Franco, en rojo (P.E.5) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA. **90 €**



210



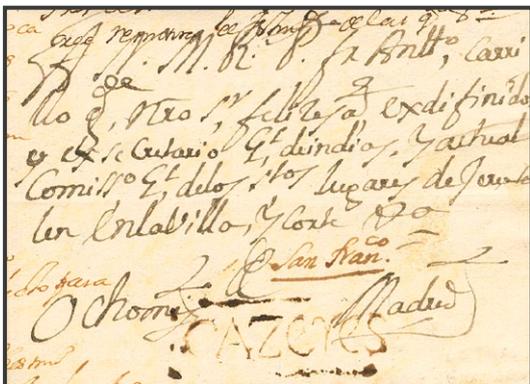
1725. BADAJOZ a MADRID. Marca BOZ, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA. Ex-Antonio Cuesta. **275 €**



221



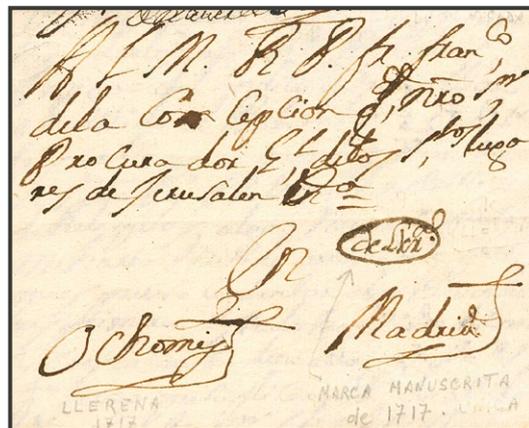
(1840ca). Frontal de FUENTE DE CANTOS a CACERES. Marca F.C. / FRANCO (P.E.3) edición 2004. MAGNIFICO Y RARISIMO. **65 €**



223



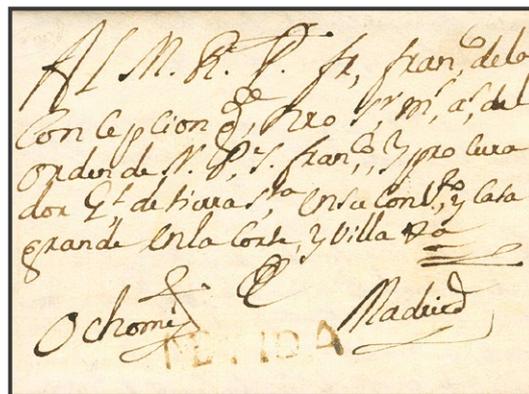
1718. GARROVILLAS (CACERES) a MADRID. Marca CAZERS, en tinta de escribir y aplicada en tránsito (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, YA QUE LA FECHA MAS ANTIGUA CATALOGADA POR TIZON ES EN 1720, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**



227



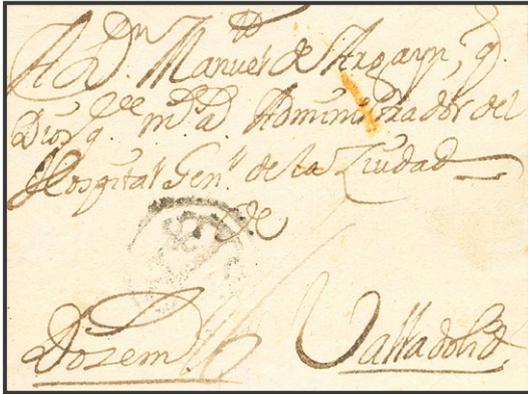
1717. LLERENA (BADAJOZ) a MADRID. Anotación manuscrita "DE LLERA", de origen. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, HASTA LA FECHA ES LA UNICA CONOCIDA Y NO MENCIONADA EN LA OBRA DE TIZON, ADEMÁS ES LA MAS ANTIGUA MANSCRITA DE EXTREMADURA, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



228



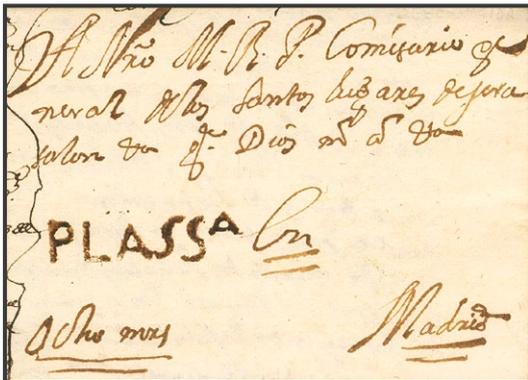
1718. MERIDA (BADAJOZ) a MADRID. Marca MERIDA, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **400 €**



231



1721. NAVALMORAL DE LA MATA (CACERES) a VALLADOLID. Marca ANCLA, en negro aplicada en tránsito por Toledo (atribuida a Toledo aunque en nuestra opinión es una marca utilizada por mercaderes para identificar su correspondencia)(P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



234



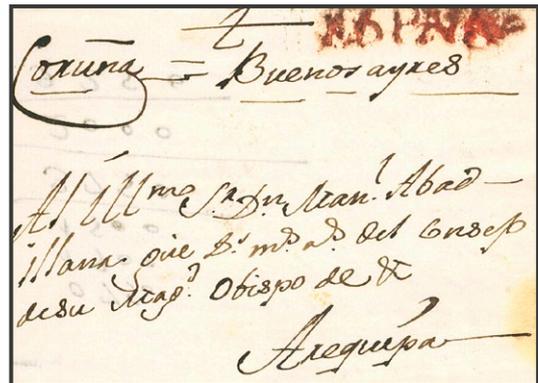
1717. GRIMALDO (CACERES) a MADRID, remitida desde el Convento de Nuestra Señora de los Angeles. Marca PLASSA, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA CONOCIDA DE EXTREMADURA Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **475 €**



235



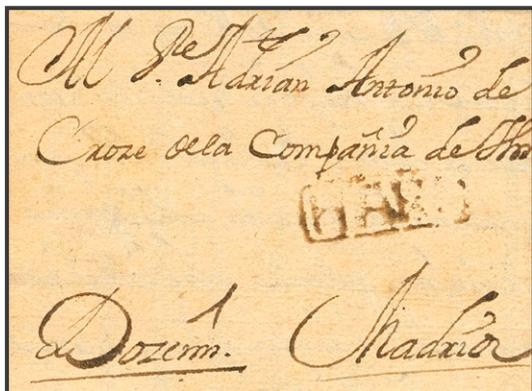
1717. TRUJILLO (CACERES) a HORNACHOS (BADAJOZ). Marca TRVXILLO, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, TIZON CATALOGA LA MAS ANTIGUA EN 1719. Ex-Antonio Cuesta. **275 €**



240



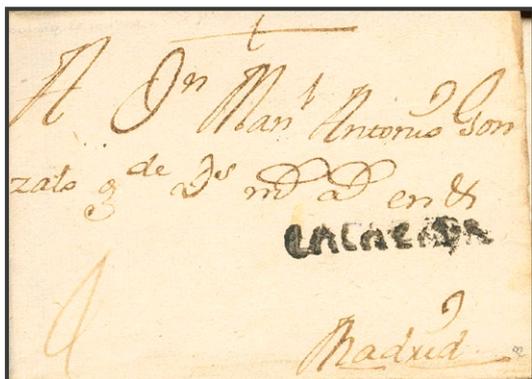
1776. MADRID a AREQUIPA (PERU). Marca ESPAÑA, en rojo aplicada en tránsito por La Coruña (P.E.26) edición 2004. MAGNIFICA Y MUY RARA, ESPECIALMENTE TRATANDOSE DE UN VIAJE TRANSATLANTICO EN ESTE PERIODO. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



254



1738. HARO (LA RIOJA) a MADRID. Marca HARO, en tinta de escribir (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500€**



257



1740. EZCARAY (LA RIOJA) a MADRID. Marca LACAZADA, en negro aplicada en tránsito por Santo Domingo de la Calzada (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



262



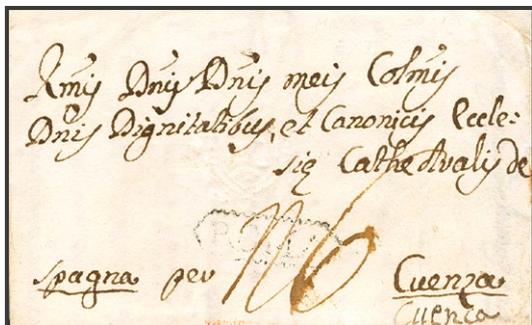
1849. FUENTIDUEÑA DE TAJO a LEGANIEL (CUENCA). Marca de uso general FRANCO, en rojo. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, NO RESEÑADA LA MARCA FRANCO DE USO GENERAL DE ESTA LOCALIDAD EN LA OBRA DE TIZON. **275 €**



272



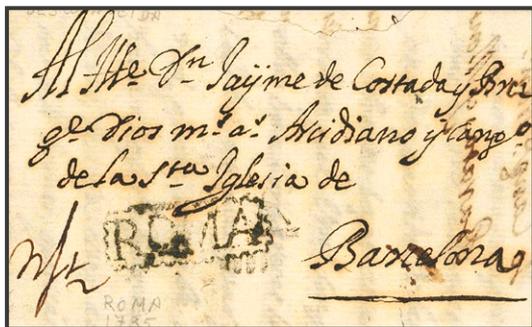
1728. VILLAMIEL (CACERES) a MADRID. Marca CRUZ DE SANTIAGO, en negro aplicada a la llegada (P.E.111) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMA. Ex-Antonio Cuesta. **175€**



273



1747. ROMA a CUENCA. Marca ROMA, de la oficina postal española de Roma, dependiente del Correo Central de Madrid (P.E.119) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA. **375 €**



274



1735. ROMA (ITALIA) a BARCELONA. Marca ROMA, en negro circulada a través de la oficina postal española en Roma (P.E.119) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD, FECHA MUY ANTERIOR A LA INDICADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. (agradecemos la aportación de Esteve Domenech, donde nos indica que esta marca es una variante a la catalogada por Tizón, al tratarse de una marca completamente rectangular, en total son cinco cartas conocidas) **375 €**



275



1736. GENOVA a BARCELONA. Marca GENOVA, en negro circulada a través de la oficina postal española en Génova (P.E.118) edición 2004. MAGNIFICA ESTAMPACION Y RARISIMA, SIN DUDA SE TRATA DE UNA DE LAS MARCAS MAS ANTIGUAS UTILIZADAS EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **750 €**



279



1852. SAN FERNANDO DE HENARES a LEGANIEL (CUENCA). Baeza PTE.D.VIVEROS / CAST.LA N. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, UNO DE LOS FECHADORES TIPO BAEZA MAS DIFICILES DE CONSEGUIR, ES LA PRIMERA VEZ QUE TENEMOS CONSTANCIA DE EL. **375 €**



285



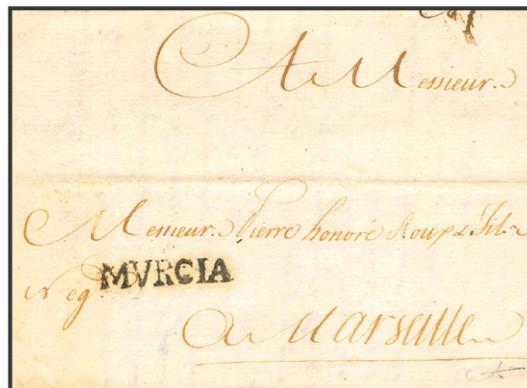
1788. MADRID a AREQUIPA (PERU). Manuscrito "Por el Rey" y marca de Correo Real, en negro muy similar a la (P.E.38) edición 2004. MAGNIFICA Y MUY RARO DESTINO, ESPECIALMENTE POR CORREO REAL. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



286



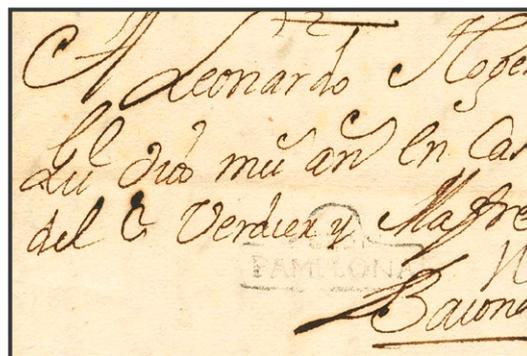
1796. MADRID a GUATEMALA. Manuscrito "Por el Rey" y marca ESPAÑA, en rojo de La Coruña o de Cádiz. MAGNIFICA Y MUY RARO CORREO REAL TRANSATLANTICO EN ESTE PERIODO. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



287



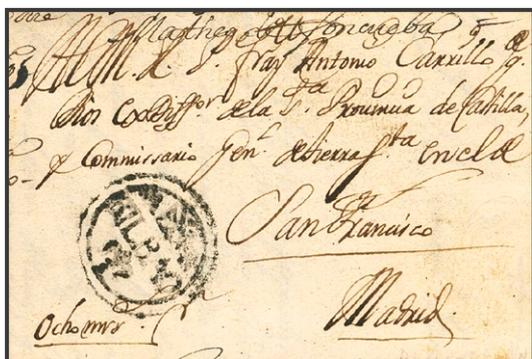
1757. CARTAGENA (MURCIA) a MARSELLA (FRANCIA). Marca MURCIA, en negro (P.E.9) edición 2004. MAGNIFICA Y MUY RARA. Ex-Antonio Cuesta. **130 €**



290



1717. PAMPLONA (NAVARRA) a BAYONA (FRANCIA). Marca PAMPLONA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**



294



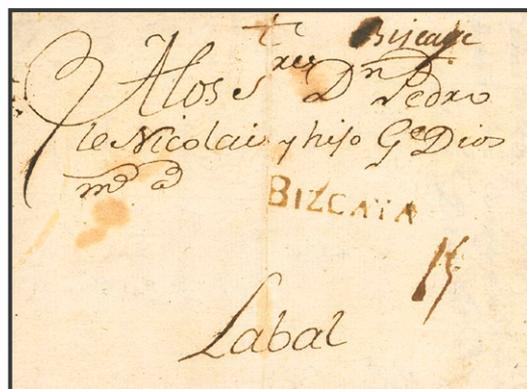
1717. BILBAO a MADRID. Marca A R / BILBAO, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **500 €**



302



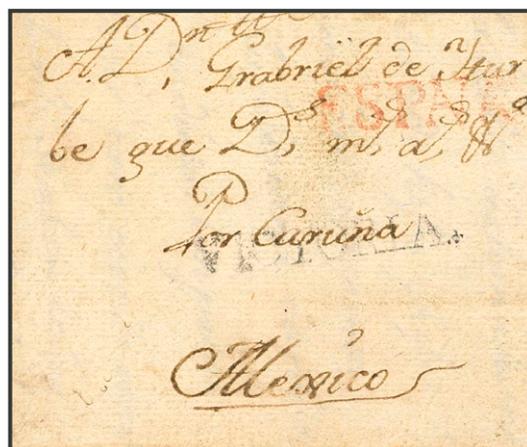
1717. SAN SEBASTIAN a PAMPLONA (NAVARRA). Marca S.S., en negro (P.E.2) edición 2004. MAGNIFICA Y MUY RARA, FECHA MUY ANTERIOR A LA INDICADA EN LA OBRA DE TIZON. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



306



1758. VITORIA a LAVAL (FRANCIA). Marca BIZCAYA, en tinta de escribir de Vitoria (P.E.6) edición 2004. MAGNIFICA Y MUY RARA. Ex-Antonio Cuesta. **75 €**

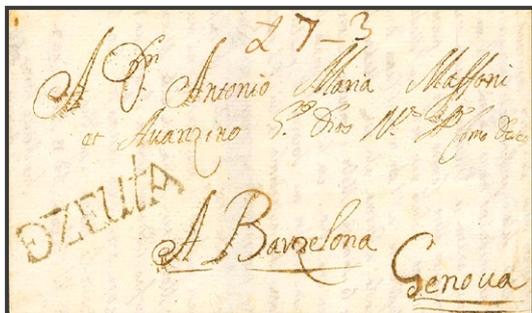


307



1786. VITORIA a MEXICO. Marca VICTORIA, en negro (P.E.9) edición 2004 y ESPAÑA, en rojo aplicada en tránsito por La Coruña (P.E.26). MAGNIFICA Y RARA. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**

## Africa



308



1743. CEUTA a GENOVA (ITALIA). Marca DZEUTA, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, POSIBLEMENTE SE TRATE DE LA FECHA MAS ANTIGUA CONOCIDA CIRCULADA POR EL CORREO EN AFRICA, PIEZA DE ENORME ESPECTACULARIDAD, POSIBLEMENTE UNICA CONOCIDA. Ex-Antonio Cuesta. **2.500 €**



309



1749. ORAN (ARGELIA) a MADRID. Marca ORAN, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, CASI CON TODA PROBABILIDAD SE TRATA DE LA MARCA MAS ANTIGUA UTILIZADA EN ESTA LOCALIDAD Y CON TODA SEGURIDAD ES LA RESEÑADA EN LA OBRA DE TIZON Y UNA DE LAS MAS ANTIGUAS CIRCULADAS POR EL CORREO DESDE EL NORTE DE AFRICA, EN OPINION DE JOSE MARIA SEMPERE ES LA UNICA CONOCIDA. Ex-Antonio Cuesta. **1.500 €**

## Periodo Colonial



313



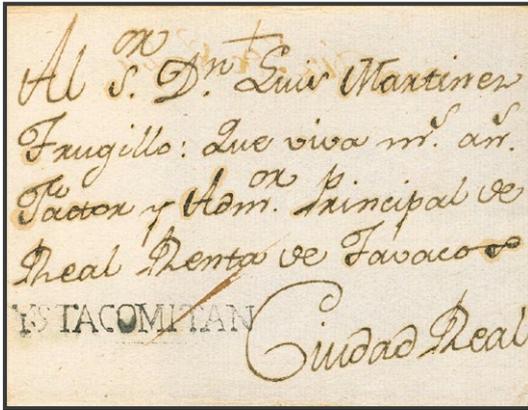
1792. BUENOS AIRES (ARGENTINA) a BARCELONA. Marca BUENOS / AYRES, en rojo (P.E.3) edición 2004. MAGNIFICA Y RARA, CIRCULADA DURANTE EL PERIODO COLONIAL. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



314



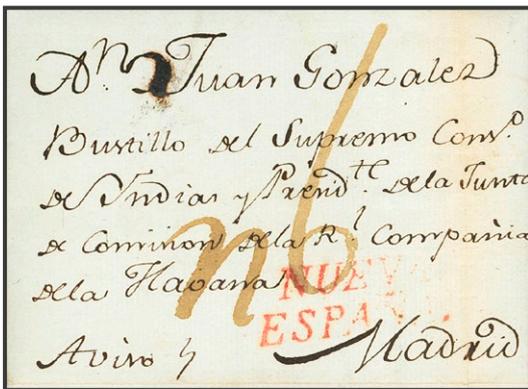
(1780ca). GUATEMALA a TABASCO (MEJICO). Marcas GUATEMALA y FRANCA / LEBXON del administrador de correos Don Francisco Pérez Lebrón, ambas en negro (P.E.2 y P.E.7) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, MUY POSIBLEMENTE UNICA CONOCIDA CON ESTA MARCA DE FRANQUEO PREVIO. Ex-Antonio Cuesta. **1.500 €**



315



1802. Frontal de YSTACOMITAN (REINO DE GUATEMALA) a CIUDAD REAL. Marca YSTACOMITAN, en negro (P.E.1) edición 2004. MAGNIFICO Y RARISIMO. **175 €**



317



1784. VERACRUZ (MEXICO) a MADRID. Marca NUEVA / ESPAÑA, en rojo de Veracruz (P.E.10) edición 2004. MAGNIFICA Y RARA, ESPECIALMENTE TRATANDOSE DE UN VIAJE TRANSATLANTICO DE ESTE PERIODO. Ex-Antonio Cuesta. **120 €**



318



1800. MEJICO a VALENCIA. Marca NUEVA / ESPAÑA, en rojo aplicada en tránsito por Veracruz (P.E.10) edición 2004 y V "CORONADA", en negro de Valencia utilizada habitualmente como marca de llegada (P.E.38). MAGNIFICA Y RARA, CIRCULADA DURANTE EL PERIODO COLONIAL. Ex-Antonio Cuesta. **175 €**



319



1793. LA HABANA (CUBA) a LA GUAIRA (VENEZUELA). Anotación manuscrita "Pr. Pto. Rico", marcas GALICIA y ESPAÑA, ambas en rojo y estampadas en tránsito en La Coruña, desde donde se reencamina hasta Venezuela (P.E.7 y P.E.28) edición 2004. MAGNIFICA Y RARISIMO DOBLE CRUCE TRANSATLANTICO, PIEZA EXCEPCIONAL. Ex-Antonio Cuesta. **350 €**

## 1º y 2º Centenario



325

\*1A

6 cuartos negro (II-12). MAGNIFICO. Cert. COMEX. **350 €**



332

✉ 1A

1850. 6 cuartos negro (sin inutilizar). MONTALBO (CUENCA) a LEQUEITIO (VIZCAYA). En el frente marca prefilatélica CASALAREYNA / \*, en rojo. MAGNIFICA Y RARA. **275 €**



328

✉ 1A

1850. 6 cuartos negro. Frontal de LERIDA a BARBASTRO (HUESCA). Matasello PARRILLA, en azul de Lérida. MAGNIFICO Y MUY RARO. **450 €**



335

⊙1

6 cuartos negro (I-21). Matasello "A", de abono en rojo de Benamejí y baeza BENAMEJI / ANDAL.A. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO. Cert. GRAUS. (se acompaña frontal prefilatélico para comparación de la marca). **750 €**



336

①(4)

6 cuartos negro, bloque de cuatro (I-8, 9 / 14, 15). Matasello "A", de abono en negro de Burgos y baeza LERMA / BURGOS. MAGNIFICO Y ESPECTACULAR. Cert. GRAUS. **650 €**



337

①

6 cuartos negro (I-15). Matasello de abono "A", de Ciudad Real. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. COMEX y GRAUS. **275 €**

338

①

6 cuartos negro (I-15). Matasello "A", de abono en rojo de Rivadeo. MAGNIFICO Y MUY RARO, ESPECTACULAR ESTAMPACION. Cert. GRAUS. (se acompaña carta prefilatélica para comparación de la marca). **450 €**



340

①

6 cuartos negro (I-13). Matasello "As", de abono en rojo de Tárrega. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. COMEX. (se acompaña carta prefilatélica para comparación de la marca). **500 €**

341

①

6 cuartos negro (I-23). Matasello "AB", de abono en rojo de Valladolid. MAGNIFICO Y RARISIMO. Cert. COMEX. (se acompaña carta prefilatélica para comparación de la marca). **500 €**



342

①A

6 cuartos negro (II-39). Matasello "PP", en rojo de Salamanca. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO, ESPECIALMENTE EN ESTA CALIDAD. Cert. GRAUS. **500 €**

343

△1

6 cuartos negro, sobre fragmento (I-1). Matasello "PP", en rojo de Zaragoza. MAGNIFICO Y RARISIMO. Cert. COMEX. **600 €**



349

⊙1A

6 cuartos negro (II-15). Matasello "R", en rojo de origen desconocido. MAGNIFICO Y RARO. Cert. GRAUS. **275 €**



350

△1(4)

6 cuartos negro, cuatro sellos, sobre fragmento. Matasello "½", de porteo en rojo de origen desconocido y RAYAS DE TINTA. MAGNIFICO. Cert. CEM. **750 €**



353

⊙1

6 cuartos negro (I-20)(reparación sin importancia). Matasello de porteo "11", en rojo de Villanueva de la Serena. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO, SOLO TENEMOS CONSTANCIA DE LA EXISTENCIA DE OTRA SIMILAR. Cert. GRAUS. **575 €**



354

△1A

6 cuartos negro (II-28), sobre fragmento. Marca comercial privada HERNANDEZ AND HNOS-MALAGA, en azul. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. GRAUS. (se acompaña carta franqueada con un 6 cuartos para comparación de la marca). **600 €**



355

⊙1

6 cuartos negro (I-1). Matasello BARCELONA / 4-ENº-1850 / CATALUÑA, en azul. MAGNIFICO Y RARISIMO. Cert. GRAUS. **600 €**



364

⊙1A

6 cuartos negro (II-5). Matasello ARAÑA (hueca), atribuida a Santa Cruz de Tenerife. MAGNIFICO Y RARISIMO. Cert. GRAUS. **350 €**



366

⊙1A(12)

6 cuartos negro, bloque de doce (defectitos habituales en bloques de este tamaño). BONITO Y RARO. Cert. GRAUS.  
Edifil 2020:+++20256 **750 €**



377

✉ 1A(40)

1850. Reconstrucción completa (de enorme calidad) conteniendo los cuarenta tipos de la Plancha II e inutilizados con matasello ARAÑA, en rojo. MAGNIFICA Y MUY RARA, ESPECTACULAR. **1.200 €**



378

⊙1A(40)

Reconstrucción completa (de enorme calidad) conteniendo los cuarenta tipos de la Plancha II e inutilizados con matasello ARAÑA, en azul. MAGNIFICA Y MUY RARA, ESPECTACULAR. **1.200 €**



381

(\*3)

5 reales rojo (puntito claro). Márgenes grandes y color intenso. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **500 €**

383

\*4

6 reales azul. Color intenso. MAGNIFICO Y RARO EN NUEVO. Cert. COMEX. **1.800 €**



385 ⊙4

6 reales azul. Color intenso y grandes márgenes. PIEZA DE LUJO. Cert. COMEX. **375 €**

386 ⊙5

10 reales verde, borde de hoja (inapreciable reparación en el margen superior). MAGNIFICO Y ESPECTACULAR. **450 €**



405 ⊙8

2 reales bermellón. Enormes márgenes. MAGNIFICO Y RARO EN ESTA CALIDAD, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Cert. COMEX. **2.750 €**

406 (\*)9

5 reales rosa. Márgenes y color excepcionales. MAGNIFICO Y RARISIMO SELLO EN NUEVO, ESPECIALMENTE EN ESTA CALIDAD. Cert. CEM. **1.500 €**



434 \*14

2 reales naranja (ínfimo puntito natural, sin importancia, el sello presenta su plena goma original). MAGNIFICO Y RARISIMO, UNO DE LOS SELLOS MAS RAROS EN NUEVO DEL SELLO CLASICO ESPAÑOL, PIEZA DE ESPECTACULAR PRESENCIA. Cert. COMEX. **4.250 €**

436 (\*)15

5 reales verde (ligeramente adelgazado). Color intenso y enormes márgenes. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **475 €**



437 \*16

6 reales azul. Color y márgenes excepcionales. MAGNIFICO Y RARO SELLO EN NUEVO, ESPECIALMENTE EN ESTA EXCEPCIONAL CALIDAD. Cert. COMEX. **2.000 €**

447 ⊙19

2 reales bermellón. Amplios márgenes y color intenso. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **850 €**



448 (\*)20

5 reales verde. Márgenes enormes y color intenso. PIEZA DE LUJO Y RARISIMO EN NUEVO, SIN DUDA UNO DE LOS MEJORES SUBASTADOS POR IBERPHIL. Cert. GRAUS y COMEX. **1.700 €**

452 \*22

1 cuarto bronce. Color intenso. MAGNIFICO. Cert. CEM. **1.000 €**



461 (\*)26

5 reales verde. Color intenso. MAGNIFICO. Cert. CEM. **675 €**

465 (\*)32

2 cuartos verde. MAGNIFICO. Cert. CEM. **675 €**



470 (\*)34

1 real azul. Color intenso y grandes márgenes. PIEZA DE LUJO Y RARISIMO EN NUEVO, SIN DUDA UNO DE LOS MEJORES SUBASTADOS POR IBERPHIL. Cert. COMEX. **1.700 €**



473 ◎34A

1 real azul claro. PAPEL AZULADO. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. CEM. **1.400 €**

476 (\*)39

2 cuartos verde. MAGNIFICO. Cert. CEM. **1.000 €**



481 ✉

1856. HUETE a LEGANIEL (CUENCA). Muy probablemente franqueada en origen con sello de 4 cuartos pero se desprendió o fue arrancado y en tránsito por Tarancón se aplica un borde de hoja de un sello de 4 cuartos rojo con inscripción manuscrita J.P.M. / 7 de Marzo / 1856 y firma al lado "Don Pedro M<sup>a</sup> Segovia" (escribano o notario de la localidad de Tarancón), para habilitar la correspondencia y así pueda seguir su camino. MAGNIFICA Y RARISIMA.

**375 €**



482 (\*)41

1 real azul. MAGNIFICO. Cert. CEM. **225 €**

483 \*42

2 reales violeta. MAGNIFICO. Cert. CEM. **375 €**



484 \*43

2 cuartos verde. Color intenso. MAGNIFICO Y RARISIMO, ESPECIALMENTE EN ESTA EXCEPCIONAL CALIDAD, SIN DUDA ALGUNA UNO DE LOS MEJORES CONOCIDOS. Cert. COMEX. **1.800 €**

491 (\*)NE1

12 cuartos naranja NO EMITIDO. 1<sup>a</sup> TIRADA. MAGNIFICO Y RARISIMO. Cert. COMEX. **475 €**



505 (\*)54

19 cuartos castaño. Color intenso. MAGNIFICO Y RARO EN ESTA EXCEPCIONAL CALIDAD. Cert. CEM. **600 €**

509 \*56

2 reales violeta, esquina de pliego. Enormes márgenes y color intenso. PIEZA DE LUJO, POSIBLEMENTE SE TRATE DEL MEJOR EJEMPLAR CONOCIDO, SIN DUDA EL MEJOR SUBASTADO POR IBERPHIL. **425 €**



537 \*69

2 cuartos carmín. Color intenso. PIEZA DE LUJO. Cert. GRAUS. **240 €**

541 \*70

12 cuartos azul y rosa. Color muy intenso y amplios márgenes. MAGNIFICO. Cert. GRAUS. **110 €**

545 \*72

1 real verde. Color intenso. MAGNIFICO. Cert. CEM. **160€**



547 \*\*73

2 reales lila. Color intenso y amplios márgenes. MAGNIFICO. Cert. CEM. **200 €**

549 \*73

2 reales rosa salmón. MAGNIFICO. Cert. CEM. **150 €**



550 (\*)NE2

4 cuartos azul. NO EMITIDO. MAGNIFICO Y RARO. Cert. CEM. **1.100 €**

551 \*74

2 cuartos rosa. Muy bien centrado. MAGNIFICO. Cert. CEM. **450 €**



559 \*\*80

2 cuartos rosa. Bonito centraje y color intenso. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **225 €**

563 \*82

12 cuartos naranja. PIEZA DE LUJO. Cert. COMEX. **175 €**

566 \*84

10 cts verde. Color intenso y bonito centraje. MAGNIFICO. Cert. CEM. **140 €**



569 \*87

2 cuartos castaño. Centraje excepcional. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **325 €**

574 (\*)92

20 cts lila. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **90 €**

578 \*95

25 mils azul y rosa. Centraje excepcional y extraordinario color. PIEZA DE LUJO. Cert. COMEX. **250 €**



584 \*97

25 mils azul. Color intenso y centraje excepcional. PIEZA DE LUJO. Cert. CEM. **120 €**

586 \*99

100 mils castaño. Muy bien centrado. MAGNIFICO. Cert. CEM. **275 €**

590 (\*)101

19 cuartos castaño. Muy bien centrado y color intenso. MAGNIFICO Y MUY RARO EN NUEVO. Cert. CEM. **1.200 €**



608 ✉ 109, 110

1870. 200 mils castaño y 400 mils verde. Certificado de VILAFRANCA DEL BIERZO (LEON) a BINANGONAN (RIZAL-FILIPINAS). Matasello VILLAF<sup>a</sup> DEL VIERZO / LEON, en el frente número de certificado y toma de razón Madrid, además del fechador MANILA / \*, al dorso lacres intactos, tránsito por Barcelona y recibí. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, PROBABLEMENTE SE TRATA DE LA UNICA CARTA CONOCIDA DE ESTA EMISION DIRIGIDA A FILIPINAS (200 MILS DE DERECHO DE PORTE + 400 MILS DE DERECHO DE CERTIFICADO, SEGUN LA TARIFA EN VIGOR DESDE EL 1 DE JULIO DE 1867). **2.000 €**



610 \*\*112

2 escudos azul. Bonito centraje. MAGNIFICO Y MUY RARO CON SU PLENA GOMA ORIGINAL. Cert. CEM. **1.100 €**



614 \*113  
 12 cuartos castaño. Color y centraje excepcional. PIEZA DE LUJO. Cert. GRAUS. **240 €**

622 \*117  
 5 cts verde. MAGNIFICO. Cert. CEM. **160 €**



652 (\*)140  
 10 pts castaño violeta. Color intenso y bien centrado. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. CEM. **900 €**

657 \*148  
 40 cts violeta. Muy bonito centraje y color intenso. MAGNIFICO. Cert. GRAUS. **375 €**



629 ✉ 121(4), 126

1872. 10 cts azul, tira de tres y un sello y 50 cts verde. Certificado a PARIS (FRANCIA). En el frente marca CHARGE, aplicada en Francia y al dorso lacradores y toma de razón, tarifa de 40 cts para el porte y 50 cts de derechos de certificado. MAGNIFICA Y PIEZA DE GRAN ESPECTACULARIDAD Y RAREZA, ESPECIALMENTE LOS CERTIFICADOS DE AMADEO I. **1.400 €**



691 \*\*174/82s  
 Serie completa, ocho valores. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARISIMA INCLUYENDO EL 20 CTS. Edifil 2024:1626€ **500 €**



711 (\*)199  
 10 pts azul. Excelente centraje. MAGNIFICO. Cert. GRAUS. **240 €**



740 \*\*228

10 pts bermellón. Espectacular color. MAGNIFICO. Cert. COMEX. **750 €**

755 \*\*NE14

1 pts azul verde azul. NO EMITIDO. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. GRAUS. **2.500 €**



784 \*NE22

30 cts verde. NO EMITIDO. Muy bien centrado. MAGNIFICO Y RARO. Cert. CEM. *Edifil 2024:800€* **350 €**



786 \*\*/\*297/09s

Serie completa. SIN DENTAR. MAGNIFICA. Cert. CEM. *Edifil 2024:+4800€* **1.300 €**



787 \*\*/\*310/23s(2), 310/17As(2)

Serie completa, diecisiete valores, en parejas. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA COMPLETA, INCLUYENDO LOS SUBTIPOS. Cert. CEM. *Edifil 2024:4436€* **1.200 €**



796 \*\*373/87

Serie completa. Muy bien centrada. MAGNIFICA. Cert. CEM. *Edifil 2024:750€* **300 €**



802 \*\*434/47

Serie completa. Muy bien centrada. MAGNIFICA. *Edifil 2024:+280€* **150 €**



803 \*434/47s

Serie completa. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARA. Cert. CEM. Edifil 2024:2315€ **900 €**



804 ✉ 444, 449/50, 315A(2), 321(2)

1929. 1 pts pizarra, 10 cts rosa, 25 cts azul, 15 cts verde gris, dos sellos y 1 pts pizarra, dos sellos. Certificado de VIGO a BERNA (SUIZA). Al dorso llegada. MAGNIFICA Y RARO Y ESPECTACULAR FRANQUEO. **75 €**



805 \*\*448/53

Serie completa. Excelentes centrajés. MAGNIFICA. Cert. CEM. Edifil 2024:250€ **160 €**



808 \*\*483/88

Serie completa. Bien centrada. MAGNIFICA. Edifil 2024:320€ **130 €**



809 \*/(\*)490/98s

Serie completa, nueve valores. SIN DENTAR. MAGNIFICA. Edifil 2024:560€ **140 €**



810 \*\*491ec

5 cts verde. ERROR DE COLOR. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO, NO RESEÑADO. Cert. CEM. **450 €**



823

\*\*583/91(4)

Serie completa, bloque de cuatro. MAGNIFICA. Cert. CEM.  
Edifil 2024:1300€

**475 €**

825

\*\*593s

2 cts castaño, borde de hoja. MAGNIFICO. Edifil 2024:  
++170€

**150 €**

826

\*NE25/27

Serie completa (el 40 cts sin fijasellos). NO  
EMITIDA. MAGNIFICA Y MUY RARA. Cert. CEM.  
Edifil 2024:3405€

**650 €**

858

\*\*690/93s

Serie completa (habitual estado de conservación).  
SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARA. Cert. COMEX.  
Edifil 2024:1385€

**425 €**

826

\*\*NE29/31s

Serie completa. NO EMITIDA y SIN DENTAR. MAGNIFICA  
Y RARA. Cert. CEM.

**300 €**



865

\*\*NE32

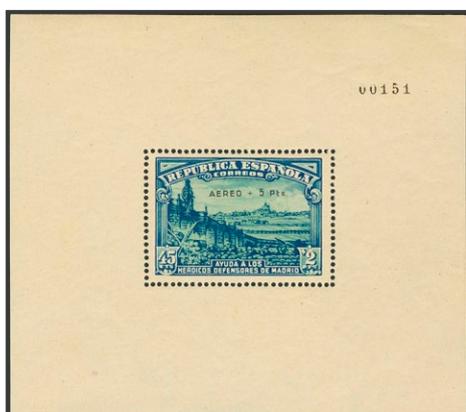
+30 cts sobre 15 cts violeta (NºA031.998). NO EMITIDO (muy bien centrado). MAGNIFICO Y RARO. Cert. CEM. **600 €**



867

\*\*759

AEREO+5 PTS (Posición 24). MAGNIFICO. Cert. CEM. **275 €**  
Edifil 2024:700€



868

\*760

AEREO+5 PTS, hoja bloque. MAGNIFICA Y MUY RARA. Cert. GRAUS. Edifil 2024:4000€ **1.400 €**

874

\*\*/\*

Espectacular colección especializada del 150º Aniversario de la Constitución de Estados Unidos que incluye las emisiones de correo terrestre y aéreo, tanto el sello como las hojitas bloque, incluye varias pruebas de diversos tipos, entre ellas una de punzón con perforación Rieusset. En la parte no sobrecargada destacan las diferentes tonalidades, tanto del marco como del centro, variedades de dentado, sin dentado vertical y sin dentar (varias tonalidades), en cuanto a las hojitas bloque, destacan las diferentes tonalidades de color, con varias hojitas bloque en color del fondo gris negro, sin dentar y sin numeración (dos en parejas sin cortar), varios sobres de primer día y alguna firmada por Arthur Barger, además de un pliego completo sin dentar. En el apartado de la emisión sobrecargada AEREO+5 PTS, destacan numerosos sellos tipo dentados y sin dentar, así como sobrecargas invertidas, sobrecargas en color carmín, parejas sin dentado vertical u horizontal, sobrecargas dobles, en anverso y reverso (algunas solo en reverso), todas ellas con sus variedades de color del fondo (destacamos según la catalogación Edifil variedades tan raras como spv, sphi, hz, hzs, hirs, hish, etc), así como varios sobres de primer día. Incluye en total dieciocho hojas bloque con sobrecarga AEREO+5 PTS, la mayoría con certificado, algunas sin numeración y otras variedades, destacando dentro de este grupo la rarísima hojita con fondo negro intenso en sobre de primer día de la que sólo se conocen dos o a lo sumo tres en carta (para hacernos idea de la rareza de esta pieza actualmente un comerciante de reconocido prestigio la tiene a la venta pública en 9500 euros), cuatro hojitas con sobrecarga invertida de las que una está sin numeración y dos tienen numeración privada, de las sin dentar una de ellas presenta puntitos, otra en sobre de primer día (extraordinariamente rara, el mismo comerciante la tiene a la venta en 5000 euros), otra está en pareja con un sello sin sobrecarga y el conjunto se encuentra sin numeración, otra en usado sobre fragmento con numeración privada y matasello filatélico, y además de una nueva sin goma con certificado Soro que nos genera dudas. MERECE UN DETENIDO EXAMEN POR SU INTERES Y POR TRATARSE DE UN CONJUNTO TAN COMPLETO, SIN DUDA UNO DE LOS MAS IMPORTANTES JAMAS REUNIDOS. IMPRESCINDIBLE EXAMINAR. Ex. CNA. **30.000 €**



880

\*\*775/80

Serie completa. Excelentes centrajés. MAGNIFICA. Cert. CEM. Edifil 2024:600€ **300 €**



881

\*\*775/80s

Serie completa. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARA. Cert. CEM. Edifil 2024:1465€ **375 €**



901

\*792/00

Serie completa. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARA. Edifil 2024:2085€ **600 €**



903

\*\*NE35/37

Serie completa. NO EMITIDA. MAGNIFICA Y RARA SIN FIJASELLOS. Cert. COMEX. Edifil 2024:1500€ **800 €**



907

\*\*801

30 cts azul. Bien centrado. MAGNIFICO. Cert. CEM. Edifil 2024:+1200€ **450 €**



912

\*\*802/13(4), 808A(4)

Serie completa, trece valores, en bloque de cuatro. MAGNIFICA E INUSUAL. Edifil 2024:+1400€ **475 €**



917 \*814/31s(2)

Serie completa, diecisiete valores, en pareja. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARA. Edifil 2024:1260€ **375 €**



942 \*\*867/78s(2)

Serie completa, en pareja. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARA. Edifil 2024:+2200€ **650 €**



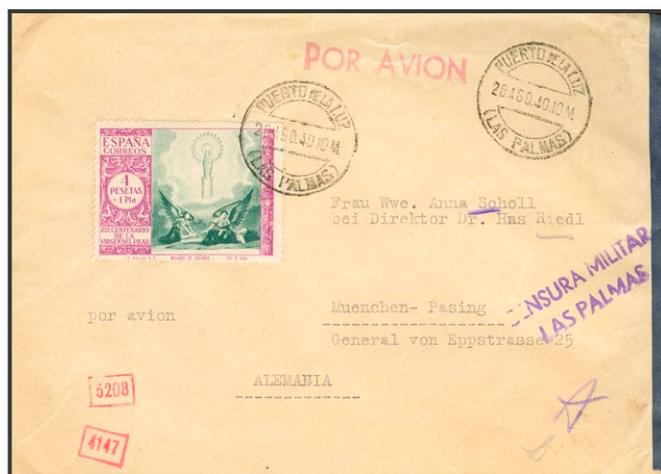
945 \*

30 cts verde oscuro, bloque de cuatro (un sello leve adelgazamiento sin importancia). ENSAYO DE COLOR (sin dentar), procedente de la prueba de La Haya bloque de diez sellos no adoptada y realizada por Sánchez Toda. MAGNIFICO Y RARISIMO. **600 €**



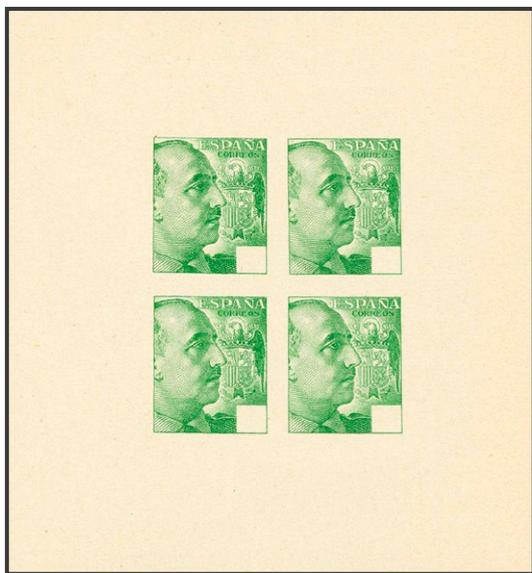
954 \*\*889/03(4)

Serie completa, bloque de cuatro. MAGNIFICA. Cert. CEM. **650 €**



956 ✉ 902

1944. 4 pts + 1 pts lila y verde. Correo Aéreo PUERTO DE LA LUZ (LAS PALMAS) a PASING-OBERMENZING (ALEMANIA). En el frente llegadas. MAGNIFICA Y RARA. **150 €**



996

(\*)

Sin cifra del valor, verde claro, bloque de cuatro. PRUEBA DEL BLOQUE REPORTE LITOGRAFICO. MAGNIFICA Y RARISIMA. (Gálvez 3614) **250 €**



999

(\*)

2 pts castaño. PRUEBA DE PUNZON de un proyecto no adoptado (Franco, con boina) realizado por Alfonso Sánchez Toda. MAGNIFICA Y RARISIMA. **200 €**



1020

\*\*983ccas

5 pts naranja. CAMBIO DE COLOR y SIN DENTAR. MAGNIFICO Y RARO. *Edifil 2020:600€* **250 €**



1060

\*\*1083

CAUDILLO A CANARIAS SIN NUMERO. Muy bien centrado. MAGNIFICO. Cert. GRAUS. *Edifil 2024:4000€* **1.400 €**

1061

\*\*1083

CAUDILLO A CANARIAS SIN NUMERO, borde de hoja. MAGNIFICO Y MUY ESPECTACULAR. Cert. CEM. *Edifil 2024:+++4000€* **1.500 €**



1074

\*\*1135ec

30 cts violeta. ERROR DE COLOR. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. CEM. *Edifil 2021:1200€* **400 €**

## Entero Postal



1107 ✉ EP82, 857(2), 858(2)

1939. 15 cts violeta sobre Tarjeta Entero Postal de BARCELONA a ZURICH (SUIZA), con franqueo complementario de 30 cts rosa, dos sellos y 40 cts violeta, dos sellos. MAGNIFICA. **35 €**

## División Azul



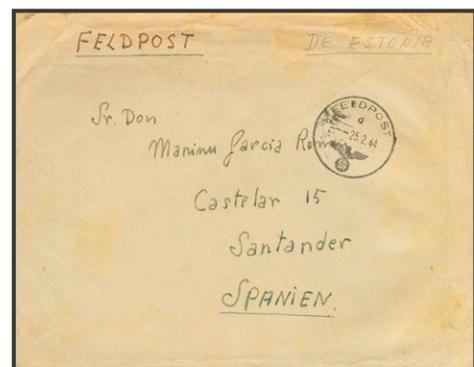
1153 ✉

1942. Conjunto de diez cartas circuladas entre Julio de 1942 y Junio de 1943, remitidas por un soldado de la División Azul con Feldpost N°29908 desde el frente, algunos con sellos de franquicia alemanes. MAGNIFICO Y ESPECTACULAR CONJUNTO. **375 €**



1111 ✉ EP789B

1932. 40 cts azul sobre Entero Postal Privado J.MOCOROA Certificado de SAN SEBASTIAN a FRANKFURT (ALEMANIA), con franqueo complementario de 40 cts azul. Al dorso llegada. MAGNIFICO Y MUY RARO. **175 €**



1169 ✉

1944. (29 Febrero) LEGION AZUL. Carta con texto de Feldpost N°26611E (4ª Compañía, 1ª Bandera) de ESTONIA a SANTANDER, escrita por el Teniente Ismael García Romeu (conocido como Tirolaipi) donde describe "Me han vuelto a proponer para la Cruz de Hierro de 1ª clase, por un folloncito que tuvimos la compañía, protegiendo la retirada de un batallón alemán que estaba copado". Fechador FELDPPOST / D y al dorso llegada. MAGNIFICA Y RARISIMA. Ex-Ronald Shelley. **375 €**

## Emisiones Locales Patrióticas

### Huesca



1206

\*\*/\*1/16

Serie completa. MAGNIFICA Y MUY RARA. Cert. CEM.

Edifil 2017:600€

**240 €**

### Manzanilla



1219

\*1/8

Serie completa. MAGNIFICA Y RARISIMA. Cert. CEM. **400€**

### Salamanca



1226

\*12/22

Serie completa. MAGNIFICA Y RARISIMA. Cert. CEM. **450€**

## Canarias



1259

\*\*63

Hoja bloque. Sobrecarga VIA AEREA, en rojo. MAGNIFICA Y RARA. Edifil 2024:750€

**375 €**

## Africa Occidental



1295

\*\*

Serie completa, doce valores. POLIZAS. Nº A.000.000. MAGNIFICA Y RARISIMA, EL CATALOGO FORBIN NO INDICA PRECIO EN ALGUNOS VALORES. (Forbin 25/36) **400 €**

## Andorra



1296

\*\*1/14

Serie completa. Excelentes centrajés. MAGNIFICA.  
Edifil 2024:+940€ **275 €**

## Cabo Juby



1314

✉ 8, 11, 13

1919. 10 cts rojo, 25 cts azul y 40 cts rosa. Certificado de CABO JUBY a DEURNE (BELGICA). Al dorso llegada. MAGNIFICA Y MUY RARO DESTINO DESDE CABO JUBY. **375 €**



1316

\*\*NE1

20 cts violeta. Excelentes centrajés. PIEZA DE LUJO Y MUY RARO EN ESTA CALIDAD. Cert. CEM. Edifil 2024:850€ **400 €**

1317

\*\*22/25

Serie completa. Bonito centraje. MAGNIFICA Y RARA. Cert. CEM. Edifil 2024:800€ **475 €**



1322

\*\*/\*85/01s

Serie completa (el 20 cts y 40 cts con fijasellos). SIN DENTAR. MAGNIFICA Y MUY RARA. Edifil 2024:+865€ **175 €**

## Cuba



1330 

1775. LA HABANA (CUBA) a BARCELONA. Marca YNDIAS, en rojo de La Habana (P.E.35) edición 2004. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, ESPECIALMENTE TRATANDOSE DE UN VIAJE TRANSATLANTICO EN ESTE PERIODO. Ex-Antonio Cuesta. **375 €**

1345 

(1830ca). Espectacular colección de prefilatelia de Cuba, muy bien representada en todos sus apartados, destacando las marcas lineales, algunas no reseñadas en la obra de Tizón, fechadores tipo baeza, marcas de Franqueo Previo, de Ferrocarril, etc, así como una selección de cartas con marcas de Correo Marítimo de La Habana (Empresa), correo Francés, Agencias Postales Británicas y correo a Estados Unidos con marcas especiales y cartas con sellos, se trata de una colección muy especializada, realizada por un coleccionista muy avanzado, ideal para exponer o como base para una colección de verdadera importancia. IMPRESCINDIBLE EXAMINAR. **15.000 €**



1370  78(2)

1883. 10 cts sobre 10 cts, pareja (Tipo b). Dirigida a BAGUR (GERONA). Al dorso llegada. MAGNIFICA Y RARISIMO USO DE LA EMISION DE ARAÑITAS. Cert. COMEX. **500 €**



1371  101(12)

1889. 5 cts azul gris (Tipo III), doce sellos. Frontal de LA HABANA a PARIS (FRANCIA). En el frente anotación manuscrita "Voie New York" y llegada PARIS / ETRANGER, en azul. MAGNIFICA Y ESPECTACULAR Y MUY RARO FRANQUEO. **120 €**

## Intervención Norteamericana



1378



1897. Sobre Patriótico del Ejército de Operaciones de LA HABANA a BUENOS AIRES (ARGENTINA), circulada vía Saint Thomas y Río de Janeiro. Tasada a la llegada por falta de franqueo y al dorso llegada. BONITA Y POSIBLEMENTE UNICA CONOCIDA, JUNTO CON LA OTRA CARTA QUE TAMBIEN SE SUBASTA EN ESTA VENTA, DIRIGIDA A ARGENTINA. **375 €**

1386



Interesante colección de Fiscales de Cuba entre 1870 y 1898, en nuevo y usado e incluyendo algunas series completas o series parciales de las emisiones de documentos de Policía así como sellos de Giro, Pólizas y otros de Puerto Rico, alguno con MUESTRA. A EXAMINAR. **450 €**



1392

\*3

3 ctvos sobre 3 mils castaño rojo. 1ª tirada, posición 1. MAGNIFICO Y RARO. Cert. ECHENAGUSIA. **175 €**

1395

\*3(2)

3 ctvos sobre 3 mils castaño rojo, pareja. 1ª tirada, posición 3 dos veces consecutivas. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA, SEGUN EL EXPERTO CARLOS ECHENAGUSIA ESTE ERROR PUEDE TRATARSE DE UNA PRUEBA PREVIA A LA IMPRESION DEFINITIVA, ASEGURA QUE LA TINTA Y LA TIPOGRAFIA DE LA SOBRECARGA SON ORIGINALES, SE TRATA SIN DUDA DE UNA PIEZA INEDITA, IDEAL PARA EL ESPECIALISTA DE PUERTO PRINCIPE POR SU ENORME ESPECTACULARIDAD. Cert. ECHENAGUSIA. **750 €**



1398

◎4

5 ctvos sobre 1 mils castaño rojo. 1ª tirada, posición 5. MAGNIFICO Y RARISIMO ERROR DE IMPRESION SOBRE EL SELLO DE 1 MILS EN LUGAR DE SOBRE EL 5 MILS, SEGUN ECHENAGUSIA DE ESTE ERROR SOLO SE CONOCEN TRES SELLOS QUE SIEMPRE LO SON CON LA HABILITACION INVERTIDA, ESTE SERIA HASTA LA FECHA EL UNICO CONOCIDO SIN SOBRECARGA INVERTIDA, PIEZA DE ENORME IMPORTANCIA. Cert. ECHENAGUSIA. **750 €**



1410

\*13, 13A

3 ctvos sobre 1 ctvo violeta, pareja. 4ª tirada, posiciones 1 y 2. MAGNIFICA Y MUY RARA. Cert. ECHENAGUSIA. **325 €**



1415

△14(2)

5 ctvos sobre 1 ctvo violeta, en pareja y sobre fragmento. 4ª tirada, posiciones 3 y 4. MAGNIFICO Y RARO, PIEZA DE ENORME ESPECTACULARIDAD. Cert. ECHENAGUSIA. **250 €**



1421

△16

3 ctvos sobre ½ mils azul, sobre fragmento. 5ª tirada, posición 1. MAGNIFICO Y MUY RARO. Cert. ECHENAGUSIA. **275 €**

## Elobey, Annobón y Corisco



1425

\*19/34

Serie completa. Muy bien centrados. MAGNIFICA Y MUY RARA, ESPECIALMENTE EN ESTA CALIDAD. Edifil 2024:1280€ **375 €**

## Fernando Poo



1427

\*1

20 cts castaño. MAGNIFICO. Edifil 2024:1000€

**325 €**

1434

\*23/30

Serie completa. MAGNIFICA Y RARISIMA. Cert. CEM. Edifil 2024:2250€ **575 €**



1437

\*31/39

Serie completa. MAGNIFICA Y RARISIMA. Cert. CEM.  
Edifil 2024:1689€ **450 €**



1442

\*40/40J

Serie completa. MAGNIFICA Y RARISIMA. Cert. CEM.  
Edifil 2024:1680€ **450 €**



1458

✉ 102/08

1902. 50 cts, 75 cts, 1 pts, 2 pts, 3 pts, 4 pts y 5 pts. Certificado de FERNANDO POO a DRESDE (ALEMANIA). Al dorso llegada. MAGNIFICA Y RARISIMA, ESPECIALMENTE CON LA MAYORIA DE VALORES CLAVE DE LA SERIE. **600 €**

## Filipinas



1466

\*3

1 real azul (conservación habitual). Color intenso. MAGNIFICO Y ESPECTACULAR. Cert. CEM. Edifil 2024:1150€ **400 €**

1468

(\*5)

5 cuartos rojo (conservación habitual). MAGNIFICO Y RARO EN NUEVO. Cert. CEM. Edifil 2024:2400€ **800 €**



1474

\*14

2 reales azul, borde de hoja. PIEZA DE LUJO. Ex-Antonio Cuesta. Edifil 2024:900€ **375 €**

1489

\*35ccs

2 ctvos verde. CAMBIO DE COLOR y SIN DENTAR. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO, EDIFIL HACE REFERENCIA A ESTE SELLO DENTADO PERO NO INDICA QUE EXISTA SIN DENTAR. Ex-Antonio Cuesta. **750 €**



1493

\*/(\*)41/46s, 48/50s

Serie completa, a falta del 125 mils azul (200 mils malva margen inferior justo). SIN DENTAR. MAGNIFICA Y MUY RARA. Ex-Antonio Cuesta. *Edifil 2024:1912€* **450 €**



1527

\*131/50s

Serie completa. SIN DENTAR. MAGNIFICA Y RARISIMA, MUY POCAS SERIES CONOCIDAS. Ex-Antonio Cuesta. **1.200 €**

## Telégrafos



1536

(\*)25/36P

Serie completa, once valores. PRUEBAS DE PUNZON. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO CONJUNTO. Ex-Antonio Cuesta. **1.200 €**



1538

(\*)38/47P

Serie completa, a falta del valor de 1 ctvo. PRUEBAS DE PUNZON. MAGNIFICO Y EXTRAORDINARIAMENTE RARO CONJUNTO. Ex-Antonio Cuesta. **1.000 €**



1539

\*/(\*)

1 ctvo rosa, 5 ctvos oliva gris, 12 4/8 ctvos castaño y 25 ctvos verde. CAMBIOS DE COLOR. MAGNIFICOS Y RARISIMOS, SOLO RESEÑADOS EN GALVEZ. (Gálvez 52/55). Ex-Antonio Cuesta. **1.200 €**

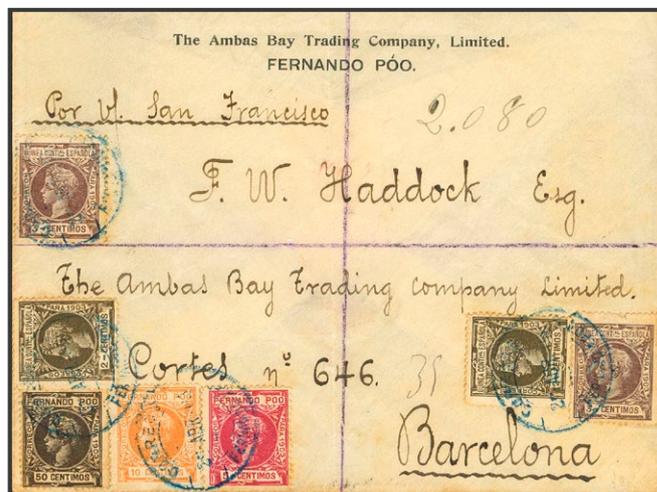
## Guinea



1547

✉ 26G, 17, 19

1903. 10 cts sobre 1'25 pts rosa, 15 cts azul y 50 cts carmín. Certificado de BATA a MADRID. Matasello CORREOS / BATA, en violeta y al dorso llegada. MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA CARTA CIRCULADA CON UNA POLIZA HABILITADA. **1.200 €**



1552

✉ 124/25, 128, Guinea 12/13(2)

1905. 2 cts y 3 cts de Guinea, dos sellos de cada valor, 5 cts, 10 cts y 50 cts. Certificado de FERNANDO PÓO a BARCELONA. Matasello CORREOS / FERNANDO PÓO, en azul. MAGNIFICA Y RARISIMA VERDADERAMENTE CIRCULADA. **600 €**

## Ifni



1557

\*\*1/15

Serie completa. MAGNIFICA Y MUY RARA. Cert. GRAUS (4 pts y 10 pts) Edifil 2024: 2635€ **1.000 €**

## Marianas



1561

\*1/6

Serie completa (conservación habitual). MAGNIFICA Y EXTRAORDINARIAMENTE RARA. Cert. CEM.  
Edifil 2024: 9900€ **4.000 €**

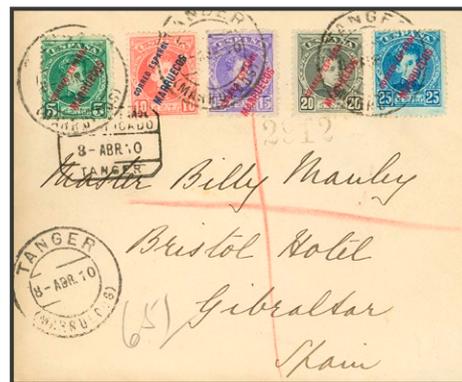
## Marruecos



1564

✉ 3(4), 4(3)

1903. 5 cts verde, cuatro sellos y 10 cts rojo, tres sellos. Certificado de TANGER a MARSELLA (FRANCIA). Al dorso tránsito por Barcelona y llegada. MAGNIFICA Y ESPECTACULAR FRANQUEO. **250 €**



1566

✉ 3/7

1910. 5 cts verde, 10 cts rojo, 15 cts violeta, 20 cts negro y 25 cts azul. Sobre de la Orient Line of Royal Mail Steamers de TANGER a GIBRALTAR. Al dorso llegada. MAGNIFICA, RARO DESTINO Y ESPECTACULAR FRANQUEO. **375 €**

## Puerto Rico



1569 ✉ 25, 26, 28

1909. 5 cts verde, 10 cts rojo y 25 cts azul. Certificado de TETUAN a TANGER. Matasello CERTIFICADO / TETUAN / (MARRUECOS) y al dorso llegada. MAGNIFICA Y RARISIMAS LAS CARTAS VERDADERAMENTE CIRCULADAS CON SELLOS SOBRECARGADOS TETUAN. **500 €**



1585 ✉ 130, 133, 135, 138, 146

1903. 1 mils, 4 mils, 1 ctvo, 4 ctvos y 60 ctvos. Certificado de SAN JUAN a RIO PIEDRAS. En el frente fechador CERTIFICADO / S.JUAN / DE PTO RICO, en violeta y llegada. MAGNIFICA Y RARA. **375 €**

## Río de Oro



1586 \*1/16

Serie completa. Muy bien centrados. MAGNIFICA Y MUY RARA, ESPECIALMENTE EN ESTA CALIDAD. Edifil 2024: 1200€ **375 €**



**NUEVO**

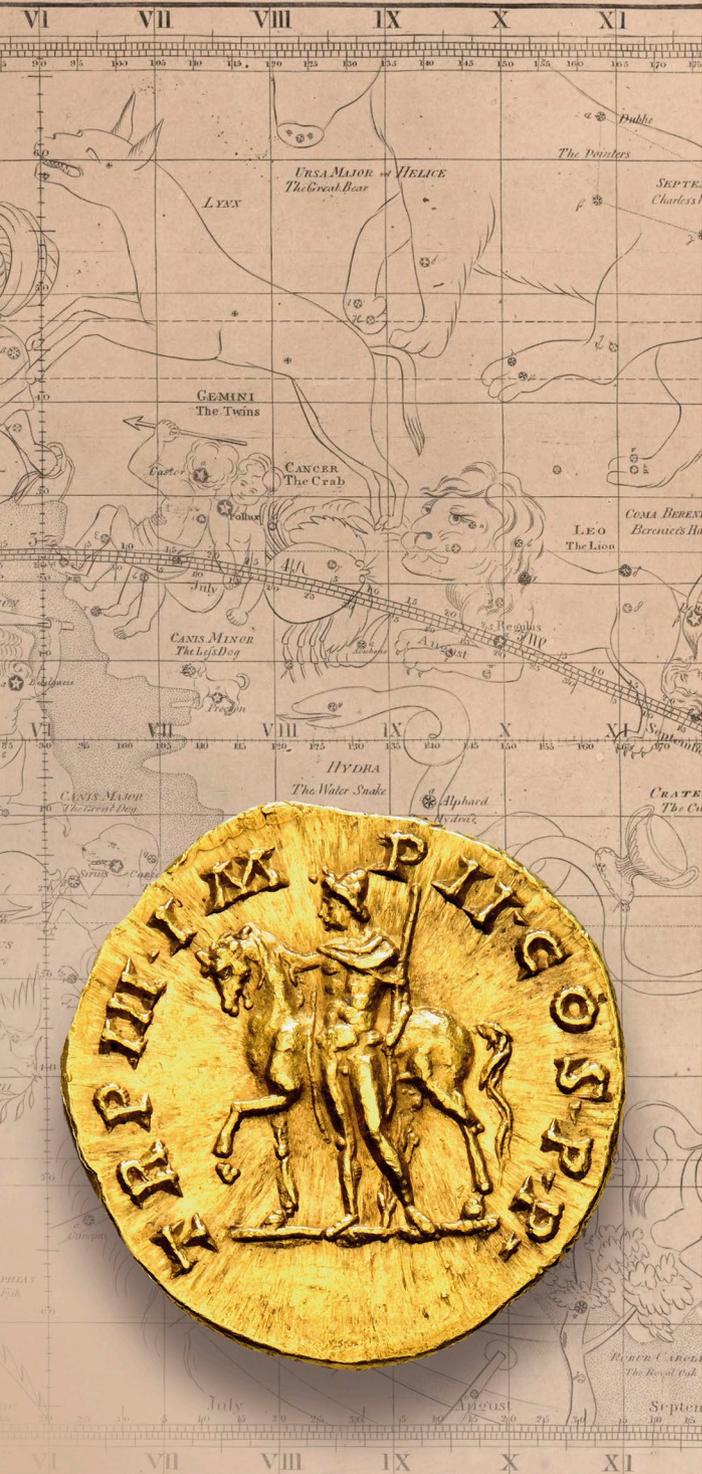
## Aproximación a las sobrecargas patrióticas y republicanas

Estudio de las sobrecargas españolas de los años 30

**ANTONI REGUANT I GUMÀ & FELIX VENTOSA I FRANQUÉS**

Tres tomos 120€ (Gastos de transporte a España 10€)

Información y reservas a través de Iberphil:



# ibercoin

Subastas Numismáticas



+34 915 480 799



info@ibercoin.com



+34 659 158 392

Francisco Gervás, 14 • 28020 Madrid



---

iberphil

---

Francisco Gervás, 14 • 28020 Madrid • ☎ +34 915 480 799 • 📞 +34 659 158 392  
info@iberphil.com • www.iberphil.com