

Lote: 365

Subasta Online Lotes y Colecciones #115

º (1977ca). Colección muy completa de Documentos Filatélicos entre 1977 y 2012, incluye la mayoría de documentos de la F.N.M.T., de Correos y Telégrafos y una gran parte de los editados por Anfíl, incluye un álbum de la Filatelia en el Ejército de Tierra. ALTO VALOR DE CATALOGO. A EXAMINAR.

Fecha de emisión: 23 de abril de 1977
Valores: 2, 4, 5 y 7 PTA.

Motivo: La industria del automóvil, cuyo desarrollo actual es bien patente, tuvo su origen a comienzos de siglo. Esto viene en un homenaje a los pioneros de esta industria y a los automóviles que, con su ingenio y sus incasas medidas, dispusieron, fueron captores de crear. El sello de 2 PTA reproduce un automóvil. La Cuadrada, modelo Continental, que data de 1903 y fue el primero construido totalmente en España. El de 4 PTA presenta un "Hispano Suiza" de 1916, modelo ligero ideado como complemento de los de gran lujo y pequeño que dieron fama mundial a esta marca. El sello de 5 PTA muestra un "Eclair" de 1915 de gran potencia y pesante alerón, y el de 7 PTA, sobre un basidor o chasis "Abbad" de 1914, un modelo "Camión Camionado de guerra".

Tirada: 7 millones de efectos para cada valor.
Procedimiento de estampación: Heliogravado a cinco colores.
Tamaño entre los ejes de perforación: 40,5 x 26,8 mm.
Dentado: 13 x 4.
Peso: 80 efectos.

La emisión dedicada a "Automóviles españoles" formará parte de la filatelia afines de completar su historia por cuyo tema se interesan tanto el extranjero, incluido desde los más sencillos que...

Nuestro automóvil ocupa hoy un lugar muy destacado entre las naciones más adelantadas. En un tiempo, se atribuyó a otros muchos países.

Efectivamente, según comprobó en un profundo trabajo de investigación, el doctor ingeniero industrial don Juan María Cascaño Díez, cuando en presencia don Francisco Borer Darmas, en 1889 patentó su vehículo, en todo el mundo existían escasamente una docena de automóviles, circunstancia trascendental que acredita nuestra antigüedad milenaria.

Aún existen antecedentes más remotos, como la "Locomóvil Casilla" construida en 1861 por el ingeniero don Pedro Ribera, en la ciudad de Valladolid y las fabricadas por la Maquinaria Terrena y Maritima pocos años después, pero en todas ellas el impulsor motor era una máquina de vapor.

La era de la automoción comienza realmente con el descubrimiento del motor de combustión interna, capaz de transformar en trabajo mecánico la energía térmica de un combustible fósil. Inicialmente todos los inventos de los hogares y máquinas de vapor y al ingeniero Benoit Dumas, el tipo de vapor de aplicación primera vez en España el motor de explosión a un vehículo automóvil.

En 1910 Ediciones Círculo S. A. publicó en el libro del Automóvil en España, compuesto por 403 páginas profusamente ilustradas con fotografías de todas las épocas, obra considerable como el único libro propiamente dedicado a tal especialidad, mediante cuya consulta puede formarse una clara sobre la descripción de todos los prototipos de fabricación nacional, desde su génesis.

Y para quienes desean afianzar sus conocimientos técnicos con la visión práctica del superminero, también sea como curioso espectador, a los países de coches veteranos y a los que desean visitar la Exposición y Convención Círculo en Sala, General, formada por un conjunto de automóviles de todos los tiempos, que comprende, naturalmente, las de producción española, también que se ha considerado como uno de los principales del mundo.

Con esta serie, nuestro país se incorpora a la filatelia Automovilística, la cual se ha sido tratado por otros países como Polonia y la Unión Soviética en lo que se relaciona con sus respectivos industrias de vehículos a motor, o Alemania, Italia y México, haciendo mención al automovilismo deportivo y a los de competición que se celebran con rango mundial.

Joaquín Duró

Automóviles FENIX
D. Tamarit-Ruiz (Iberx, 97, Barcelona)

Motivo: Ibrer, 7 permisión, sede 1, 22 BT.

Desde aquel primer intento hasta los 700.000 vehículos al año que hoy produce nuestra industria, hay un largo camino con importantes hitos de una historia de logros nacionales. La Cuadrada, Camión, Salamanca, El Fenix.

Matasellos especial del Salón del Automóvil.

Fecha de emisión: 7 de mayo de 1977
Valor: 3 PTA.

Motivo: En 1927, las conmemoraciones de sellos, al igual que había sucedido en otras ciudades europeas y según fueron las concepciones de la época, comenzaron a darse cita en la Plaza Mayor de la capital de España para intercambiar o adquirir aquellas piezas que debían incorporarse a sus colecciones, dando así origen a lo que hoy se considera el mayor mercado filatélico de nuestro país y uno de los más conocidos de todo el mundo. El sello de 3 PTA que conmemora este aniversario, reproduce al lado de una vista de la Plaza Mayor, cinco de nuestros sellos que habrán sido repetidas veces protagonistas de este mercado. El "veinte cuartos" de Isabel II, 10 céntimos de Alfonso XIII, 5 PTA del centenario del sello dentado, 1 PTA del IV centenario de Carlos I y el de 50 PTA de Oribeana de la Exposición ESPAÑA 77.

Tirada: 10 millones de efectos.
Procedimiento de estampación: Catografía, dos colores y ultravioleta color.
Tamaño entre los ejes de perforación: 40,5 x 26,8 mm.
Dentado: 13 x 4.
Peso: 80 efectos.

La celebración de la X Feria Nacional del Sello conmemorada con el 50 aniversario del Mercado Filatélico, que se reúne anualmente en la Plaza Mayor de Madrid.

No pueden ser los coleccionistas de 1927, más que los que para realizar sus intercambios. En esta Plaza se dieron cita para hacerla viva, la historia de la Filatelia en toda la Región, el Espectáculo, la Economía y la Política.

En ella todo es proporción, medida, equilibrio, descanso para el espíritu agitado. Cada uno de sus pedres vive un momento de su vida, un momento de su historia, un momento de su existencia. En sus recintos se renuevan las mejores voces del pasado.

Se ha escrito mucho sobre esta Plaza. Nadie ha sido todavía capaz de realizar un estudio serio.

Centenares de alusiones hay en los autores de nuestro Siglo de Oro, en principio de nuestros escritores costumbristas, don Ramón de la Cruz, nos deca en un simple una estampa viva, puntual y rigurosa como todas las de su época, "la Plaza Mayor", concebida en un momento de la imprenta de Gálvez, de una manera especial, nos hablando en el "Espectáculo Nacional" del 17 de Julio una perfecta descripción del hecho de arena más notable del momento, el enfrentamiento con la Guardia Real con la Milicia Nacional en tal día de 1822, pero no vemos nunca ideas nuevas y profundos sus aguas en novelas contemporáneas del corte de "Fortín y el Jefe".

Habríamos simplemente de equipar la Literatura española y formaríamos una abultada antología de alusiones y referencias.

X FERIA NACIONAL DEL SELLO
50 Aniversario del Mercado Filatélico de la Plaza Mayor de Madrid

Matasellos especial de la X Feria Nacional del Sello y del 50.º Aniversario del Mercado Filatélico de la Plaza Mayor de Madrid.



Fecha de emisión: 7 de octubre de 1977
Valor: 15 PTA.

Motivo: El 26 de enero de 1777 fue expedida por Su Majestad el Rey Carlos III la Real Ordenanza del Correo Marítimo. Fue cuando por lo tanto en el presente año el bicentenario de la promulgación de aquella disposición en la que se reguló la utilización de los buques de la Armada española en el transporte del correo a ultramar. El sello reproduce sobre un mapa con las costas españolas y americanas y los principales rutas a través del Océano Atlántico, un bergantín, buque empleado entre otros, por nuestra Armada para el servicio postal del Indio. A la derecha o a la izquierda del sello, según la posición de éste en el pliego, una bandera con el emblema de la Exposición Filatélica ESPAMER-77 que alcanza con esta su tercera edición.

Tirada: 20.000.000 de ejemplares.

Procedimiento de estampación: Caligrafía en tres colores para el sello. Offset en cuatro colores para la bandera.

Tamaño entre los ejes de perforación: Sello: 40,8 x 33,2 mm. Bandera: 24,9 x 33,2 mm.

Dentado: 12,5 x

Peso: 9 sellos



Mataxello especial de ESPAMER-77 y del Centenario del Correo de Indias

DESDE los tiempos del Descubrimiento del Nuevo Mundo y cuando poco después comenzaba el establecimiento de comunidades españolas en los territorios del continente americano se sentían la necesidad de fomentar y fortalecer las relaciones del comercio exterior y al mismo tiempo de recibir de aquéllas las instrucciones que el gobierno de las colonias.

Todo parecía fluir en aquel vasto continente y de aquella inmensa gesta nos llegó fue testimonio gráfico, en primer lugar, a la labor de los escribanos que acompañando a cada expedición llevaban nota puntual y detallada de cuanto sucedía y se veía por primera vez y en segundo lugar, al envío y recepción de estos documentos que hoy se conservan, en su mayor parte, en el Archivo de Indias.



En los primeros tiempos las comunicaciones postales entre España y sus colonias de América fueron muy escasas y servidas por los Correos Mayores, se limitaban a los documentos oficiales y a los de un carácter notarial y personal, aprovechando las travesías de los buques que cruzando el océano, transportaban en uno y otro sentido, mercancías, tropas, colonos y en uno y a la par, encomendados en las costas de las Américas.



MAPA DE LAS RUTAS DE LOS CORREOS MARÍTIMOS DEL ESTADO ALREDEDOR DE 1776

YNDIAS

La cultura y tradición hispanica de aquellas tierras, que hoy por su creciente importancia en el comercio exterior se ha intensificado entre las costas de la península y las de América. La Real Ordenanza del Correo Marítimo de 26 de Enero de 1777, que reguló el transporte del correo a ultramar, fue expedida por el Rey Carlos III. Este decreto, que se conserva en el Archivo de Indias, establece el servicio postal a ultramar por medio de los buques de la Armada española. El sello reproduce sobre un mapa con las costas españolas y americanas y los principales rutas a través del Océano Atlántico, un bergantín, buque empleado entre otros, por nuestra Armada para el servicio postal del Indio. A la derecha o a la izquierda del sello, según la posición de éste en el pliego, una bandera con el emblema de la Exposición Filatélica ESPAMER-77 que alcanza con esta su tercera edición.

El servicio de correo gubernamental por mar, desde los puertos de Cuba y Santiago a los puertos de Puerto Rico y Santo Domingo, empujado a la fuerza para disminuir el costo de los envíos de los Correo Mayores de Nueva España (México), Tierra Firme (Caracas, Guayana Francesa (Paraná) y Cartagena de Indias (Colombia).

COLOMBIA

Las comunicaciones con América a cargo de los buques de la Real Armada, estaban establecidas para el Rey Carlos III, en su deseo de perfeccionar este servicio, se creó una nueva organización que quedó regulada en la Real Ordenanza del Correo Marítimo de 26 de Enero de 1777. Se cumplió así el bicentenario de la promulgación de esta Real Ordenanza que en línea general se mantuvo vigente hasta la creación de nuevas rutas como puede comprobarse en el presente mapa de las rutas de los Correo Mayores de Nueva España (México), Tierra Firme (Caracas, Guayana Francesa (Paraná) y Cartagena de Indias (Colombia).

ISLAS DE BARLOVENTO.

Para quienes se interesan en la historia de nuestros Correo Marítimos, las supuestas ademas de las islas e isletas mencionadas en el presente mapa de las costas de la Península, Islas de Barlovento (Guayana Francesa), Islas de los Estados Unidos (Guayana Francesa) y Ensayo Histórico de la Isla de Cuba, así como la historia del Correo de Cuba de S. Miguel (Terranova) y Ensayo Histórico de los Cuadernos del Museo Real de las que se hallan en el primer cuaderno de la colección de S. José Luis Guerra Aguilera.

Y que decir de las marcas utilizadas por los Correo Marítimos? Al principio se utilizaban las conocidas como ESPAÑA, para las cartas procedentes de la metrópoli; DANIA para las que venían de los territorios daneses e ISLAS DE BARLOVENTO para las procedentes de las Antillas españolas. El estudio de estas y otras marcas pueden hacerse en el siguiente libro de la obra Prefectura Española, escrita por los investigadores y publicistas filatélicos D. Jorge Guzmán y D. Manuel Torre.

El sello que conmemora el bicentenario de la Real Ordenanza del Correo Marítimo, recordará también la Exposición Filatélica de España y América ESPAMER-77 que alcanza con esta su tercera edición.

Pascual Domenech Ortiz de Urbina



Fecha de emisión: 3 de mayo de 1978. Aniversario de la constitución del Consejo de Europa.

Valor: 12 PTA.

Motivo: Para conmemorar la Adhesión de España al Consejo de Europa que tuvo lugar el 24 de noviembre de 1977, se emite este sello en el cual, sobre un fondo azul color de la bandera del Consejo, se perfila la silueta del mapa de la península y en su interior, la palabra España, al lado la moneda - Adhesión al Consejo de Europa - con la letra O de Europa continuada con el círculo de 12 estrellas, símbolo del Organismo Internacional Europeo.

Tirada: 12 millones de ejemplares.

Procedimiento de estampación: Holográfico a cinco colores.

Tamaño entre los ejes de perforación: 33,2 x 33,2 mm.

Dentado: 12,5 x

Peso: 100 sellos



Mataxello especial de la XI Feria Nacional del Sello

LAS ideas europeas largo tiempo defendidas por quienes aspiraban a una integración supranacional en una comunidad de intereses políticos, económicos y culturales, se venían reforzando después de la II Guerra Mundial, sobre todo al contemplar el desarrollo que la comunidad había alcanzado y la necesidad de los países de Europa. Al tiempo de restañar las heridas, había que buscar cauces de entendimiento entre los países para superar definitivamente el peligro de nuevos enfrentamientos y poner mano a obra en la tarea de construir una nueva Europa en la que todos sus habitantes pudiesen mirar confiadamente al futuro.

Como antecedente más próximo de esta conferencia que el Winston Churchill pronunció en la Universidad de



Zurich el 19 de septiembre de 1946, en la que propuso la creación de los Estados Unidos de Europa. La propuesta de Churchill no cayó en el vacío y, aunque hasta la fecha no haya sido posible convertirla en una realidad, sí cambió el giro de la historia para impulsar la creación de un instrumento de cooperación entre los gobiernos de nueve



países miembros: Bélgica, Dinamarca, Francia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Países Bajos, Noruega, Reino Unido, Suecia, que después de arduas negociaciones firmaron el acuerdo de constitución del Consejo de Europa, en Luxemburgo, el 5 de mayo de 1949.

El Consejo de Europa es un organismo de cooperación internacional, que persigue como objetivos principales conseguir la mayor y más estrecha unión entre los países miembros, mejorar las condiciones de vida, desarrollar los valores humanos en Europa, defender los principios de la democracia parlamentaria, la primacía del derecho y los derechos del hombre, en una palabra, fomentar el progreso social y económico para la realización de los ideales y propósitos que constituyen la común herencia europea.

El Consejo de Europa tiene como órganos principales:

de creación el Comité de Ministros y la Asamblea Parlamentaria, formada por representantes de los países miembros. La Asamblea Parlamentaria es el órgano que vela por el cumplimiento de las obligaciones de los países miembros y el que propone las leyes y el presupuesto. La Asamblea Parlamentaria es el órgano que vela por el cumplimiento de las obligaciones de los países miembros y el que propone las leyes y el presupuesto. La Asamblea Parlamentaria es el órgano que vela por el cumplimiento de las obligaciones de los países miembros y el que propone las leyes y el presupuesto.

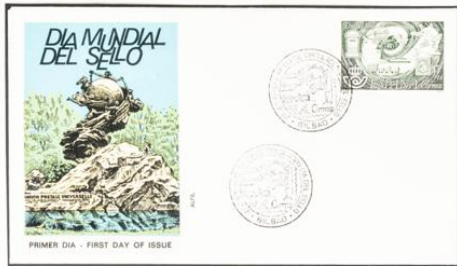


La Asamblea parlamentaria está formada por representantes de los Comités o Parlamentos de los países miembros y aunque no posee más que un poder consultivo, representa la tribuna parlamentaria de Europa. Durante los Sesiones ordinarias que se celebran tres veces al año, la Asamblea delibera sobre los asuntos más importantes y los grandes problemas actuales, interviene en el estudio de los proyectos de ley, propone y vota las leyes, y el Consejo de Ministros. La Asamblea también puede emitir resoluciones y recomendaciones a los gobiernos de los países miembros y de algunas de ellas, y el Consejo de Ministros. La Asamblea también puede emitir resoluciones y recomendaciones a los gobiernos de los países miembros y de algunas de ellas, y el Consejo de Ministros.

Después de las elecciones regulares del 16 de junio de 1977, España inició las gestiones para su incorporación al Consejo de Europa y el 12 de octubre siguiente la Asamblea de parlamentarios recomendaron, "instituir en nombre de España y adherirse al Consejo de Europa". El Comité ejecutivo de recomendación, la adhesión de España se produjo el 24 de noviembre de 1977 y los parlamentarios españoles participaron en por primera vez en los debates de la Asamblea en la sesión del pasado mes de enero. A raíz de esta última adhesión, el número de miembros del Consejo de Europa es de veinte (21) y la organización representa los intereses comunes de unos 370 millones de europeo.

Muchos de los países miembros han emitido sellos de conmemoración de la adhesión al Consejo de Europa o del momento de su adhesión o aniversario de la constitución de este organismo. Cabe destacar las realizadas por Austria, Holanda, Luxemburgo, Portugal y Turquía a las que se sumó ahora la que hace España para conmemorar su adhesión al Consejo de Europa.

En Austria, Bélgica, Chipre, Dinamarca, España, Francia, República Federal Alemana, Grecia, Irlanda, Italia, Japón, Países Bajos, Noruega, Portugal, Suecia, Suiza, Turquía y Reino Unido.



PRIMER DIA - FIRST DAY OF ISSUE

Fecha de emisión: 27 de junio de 1978

Valor: 5 PTA

Motivo: El sello de la presente emisión reproduce en el parte inferior izquierda el nuevo emblema adoptado recientemente por el Correo Español...

Tirada: 13 millones de ejemplares

Procedimiento de estampación: Calografía postal

Tamaño entre los ejes de perforación: 41,9 - 28,8 mm

Densidad: 13,14

Peso: 80 milis



Matavillos especial de la Exposición y Jornadas Filatélicas Nacionales Eufonia '78

N el primer día del sello mundial del correo que habrá de tener su sistema de pago propio...



El sello que desde entonces ha experimentado esta evolución...

En numerosos los trabajos realizados en España sobre la historia de nuestro Pícnico...



El estudio del correo se complementa con el examen de la Dirección y otras dependencias...



El desarrollo del correo en España tiene a partir de 1944 como ya se había hecho anteriormente...



Fecha de emisión: 29 de septiembre de 1978

Valores: 3, 5, 8, 10, 12, 15, 20 y 25 PTA

Motivo: Presenta reproducida en esta emisión de sellos la ingeniería producción pictórica de Picasso...

Tirada: 30 millones de ejemplares para cada valor

Procedimiento de estampación: Monografía en cinco colores

Tamaño entre los ejes de perforación: 38,9 - 40,5 mm para los valores de 3, 5, 8, 10 y 20 PTA...

Densidad: 13,14

Peso: 80 milis



Matavillos especial de Barnat678

E S cierto que la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre...

Patricio Ruiz Picasso conocido internacionalmente...

Si bien la fama de su arte internacional fue que le confirió...



Tres años de estudio en la Escuela de Bellas Artes de la Loma de la Ciudad Condal...

Para recuperarse físicamente parte el pueblo natal de su amigo Manuel Pariana...

Sus amigos eran entre otros: Isidro Novell, Miguel Utrero, Santiago Rusiñol...

Esta amistad, la residencia permanente de sus familiares en Barcelona...

La actividad del arte en Picasso se inicia en Madrid...



Resulta difícil elegir los años de la infancia de un artista...



La abundante y variada producción de Picasso ha hecho de su arte...

Nota María Subirana, Directora del Museo Picasso de Barcelona