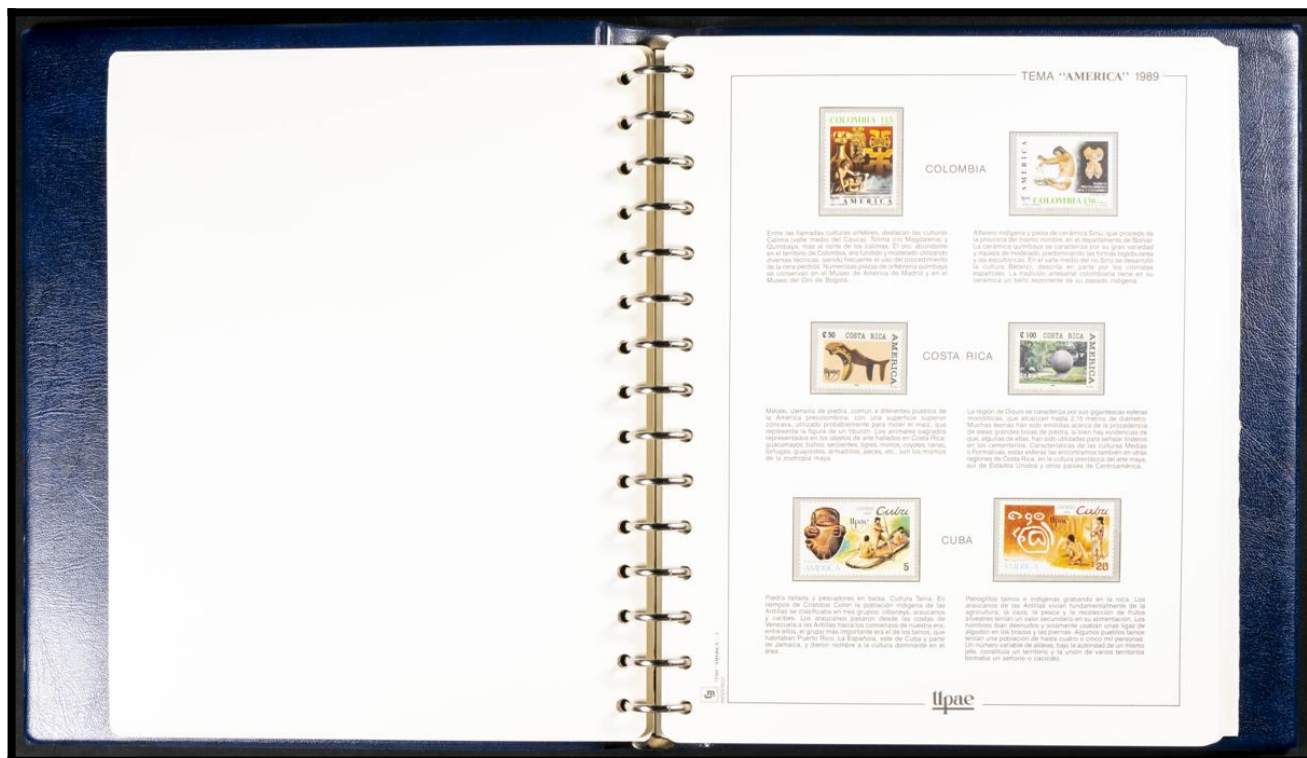
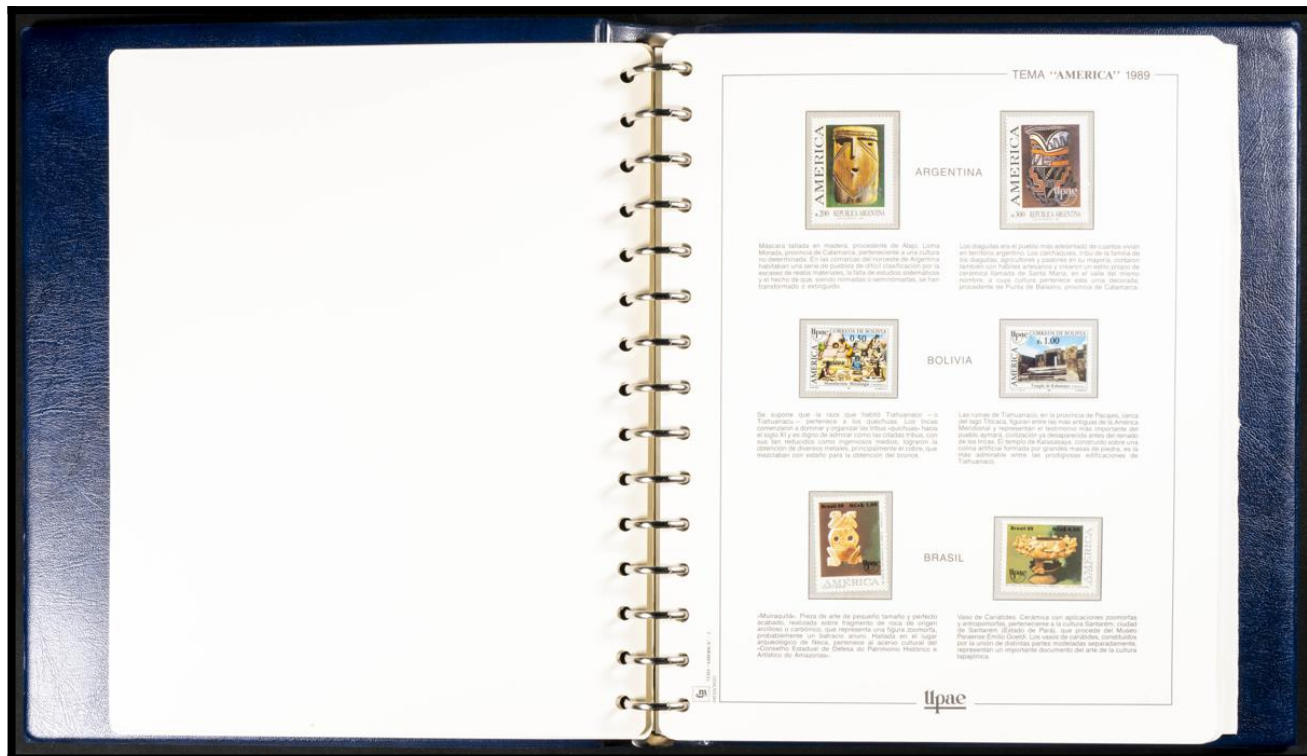


Lote: 719

Lots and Collections Online Auction #115

** (1989ca). Colección muy completa del tema UPAEP entre 1989 y 2010, en nuevo y a falta de algún sello o serie de escaso valor en los últimos años. A EXAMINAR.



TEMA "AMERICA" 1989



CHILE



En época precolombina, los descubrimientos, quedan asociados a la figura de Lina, la empujadora por la Fianza de Aguas, según el Chile y posteriormente la cartolina de la época, hacia el nombre de Argentina, como fueron denominadas las dos provincias por las que pasaba el río Magallanes. En los años de la guerra, se muestra a la mujer, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

Una mujer precolombina, de la época precolombina, que habita en la zona de la Fianza de Aguas, según el Chile y posteriormente la cartolina de la época, hacia el nombre de Argentina, como fueron denominadas las dos provincias por las que pasaba el río Magallanes. En los años de la guerra, se muestra a la mujer, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.



ECUADOR



La mujer es el eje de la vida que habita en Ecuador, en la época precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

Para la mujer, la vida que habita en Ecuador, en la época precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.



EL SALVADOR



Una mujer precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

En la época precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

lipac

TEMA "AMERICA" 1989

ESPAÑA



A la mujer es el eje de la vida que habita en España, en la época precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.



ESTADOS UNIDOS



Mujer precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

Una mujer precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.



GUATEMALA



En la época precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

En la época precolombina, con una imagen de la patria, de madre y de fuerza, con una imagen de la patria, con una imagen de la patria.

lipac

TEMA "AMERICA" 1989



MEXICO



El carácter de la escritura azteca se ha formado convenientemente para ser verificada con independencia convencional de sus figuras, que recuerdan la notación del antiguo Egipto. El sistema de escritura azteca, al igual que el maya, para ser escrito en la lengua oral o escrita, lo que explica la dificultad de leerlo, al leerlo en voz alta, se emplea pronunciación que no es la misma que al leerlo escrito, lo que explica la dificultad de leerlo, al leerlo en voz alta, se emplea pronunciación que no es la misma que al leerlo escrito.

La alfombra del pueblo azteca, última fase de los tejidos de algodón, que sustituye a los tejidos de lana que el Deseo de Dios, han sido de un alto nivel de perfección. Este tipo de alfombra, que se utiliza en la escritura, está hecha de algodón, lo que explica la dificultad de leerlo, al leerlo en voz alta, se emplea pronunciación que no es la misma que al leerlo escrito.

NICARAGUA



PANAMA



La cultura nicaragüense, nacida en el siglo de Cristo, se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.

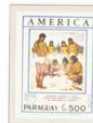
La cultura panameña, nacida en el siglo de Cristo, se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.

lpaec

TEMA "AMERICA" 1989



PARAGUAY



Las comunidades indígenas de los ríos Paraguay, Paraná y Uruguay, se caracterizan por su gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.

Paraguay es un gran país con una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.



PERU



La cultura peruana, nacida en el siglo de Cristo, se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.

Peru es un gran país con una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.



REPUBLICA DOMINICANA



Desarrollada también en la República Dominicana, la cultura se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.

La República Dominicana es un gran país con una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música. Este tipo de cultura, que se ha desarrollado en un medio ambiente que ha permitido la creación de una gran variedad de estilos artísticos y literarios que se reflejan en la arquitectura, la pintura, la escultura y la música.

lpaec