

Lote: 1126

Online Stamp Auction Spain and Colonies #113

(*) 1939. Espectacular conjunto de maculaturas y variedades de la emisión de Franco de 1939 (dentado grueso) en nuevo, la mayoría impresos sobre papel de Loterías, Cédulas, Recibos y muchos con dobles y triples impresiones (montados en hojas de exposición). MAGNIFICO Y RARO CONJUNTO.

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955

PRUEBAS DE IMPRESIÓN Y MACULATURAS



20 céntimos violeta, pareja. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar, con dos estampaciones, una invertida. Al dorso múltiples estampaciones.



20 céntimos violeta, tira de tres. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de lotería.



20 céntimos violeta, bloque de diez. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar, con dos estampaciones (una invertida) y otra de un sello de Pro Tuberculosos. Al dorso impresión normal.



20 céntimos violeta, pareja. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de lotería.



20 céntimos violeta, pareja. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar, con dos estampaciones (una invertida) y otra de un sello de Pro Tuberculosos. Al dorso impresión normal.



20 céntimos violeta, bloque de nueve. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de lotería.

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955



25 céntimos castaño lila, bloque de veinte. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de Lotería de 1946 (al dorso impresión doble).



25 céntimos castaño lila, bloque de cuatro. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con tres estampaciones, dos de 20 céntimos (al dorso doble impresión de 20 céntimos).

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955

de Correos de 25 céntimos.



25 céntimos castaño lila, bloque de dieciocho. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con doble estampación, una invertida de 30 céntimos azul, sobre papel de lotería (al dorso doble impresión, una invertida de 30 céntimos).

10 sellos de Correos de 25 céntimos.



25 céntimos castaño lila, bloque de veintiocho. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con doble estampación, una invertida de 30 céntimos azul, sobre papel corriente (al dorso triple impresión, una invertida de 30 céntimos).

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955

de Correos de 25 céntimos.



25 céntimos castaño lila, bloque de veinte. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con doble estampación, una invertida de 30 céntimos azul, sobre papel de lotería (al dorso triple impresión, una invertida de 30 céntimos).

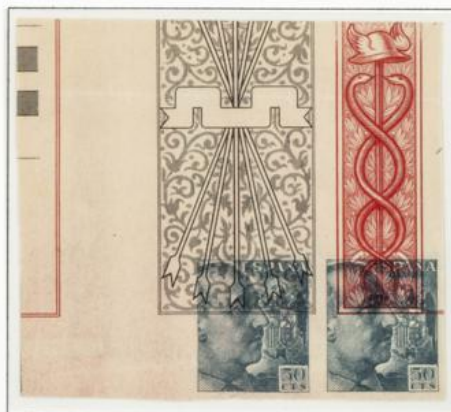


50 céntimos gris azul, bloque de doce. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de recibos (al dorso impresión normal de 50 céntimos).

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955

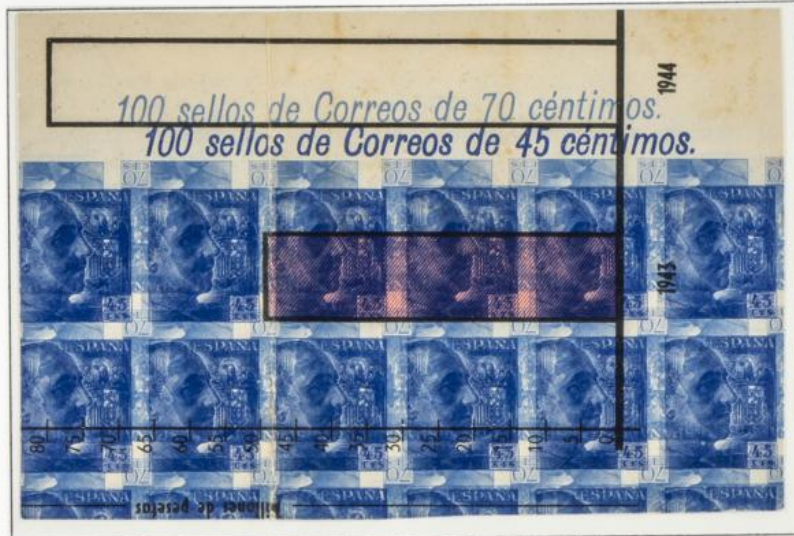


25 céntimos castaño lila, bloque de quince. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de Lotería de 1946 (al dorso impresión doble, una de 30 céntimos azul).



50 céntimos gris azul, pareja esquina de pliego. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de recibos (al dorso impresión normal de 50 céntimos).

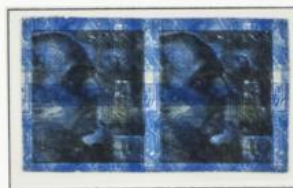
EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955



45 céntimos azul, bloque de doce. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con doble estampación, una invertida de 70 céntimos azul, sobre papel de estadísticas. (al dorso doble impresión de 45 céntimos y 70 céntimos sobre fiscal de 1,50 pesetas).



Imagen del reverso. Reducción 50%.



40 céntimos gris verdoso, pareja. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con triple impresión, dos invertidas de 45 céntimos azul y 70 céntimos azul.

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955



30 céntimos azul. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar, impresa sobre borde de hoja de otro valor.



40 céntimos verde gris, pareja. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de cédulas.



40 céntimos verde oscuro, pareja. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar sobre papel de cédulas.



40 céntimos verde oscuro, bloque de dieciocho. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con triple estampación, dos invertidas.

EMISIONES FRANCISCO FRANCO 1939-1955



40 céntimos verde oscuro, bloque de cuarenta. PRUEBA DE IMPRESIÓN sin dentar con doble estampación, con impresión defectuosa (falta parte del recuadro exterior).