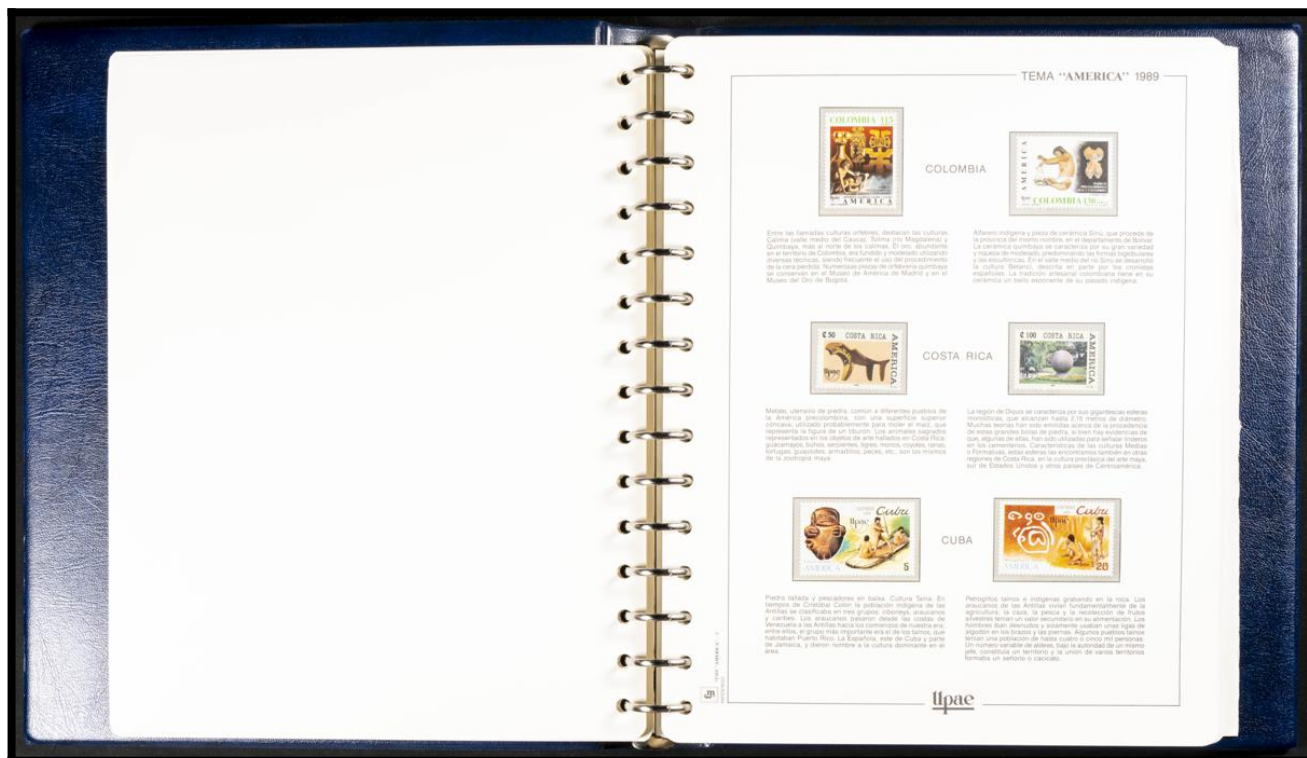
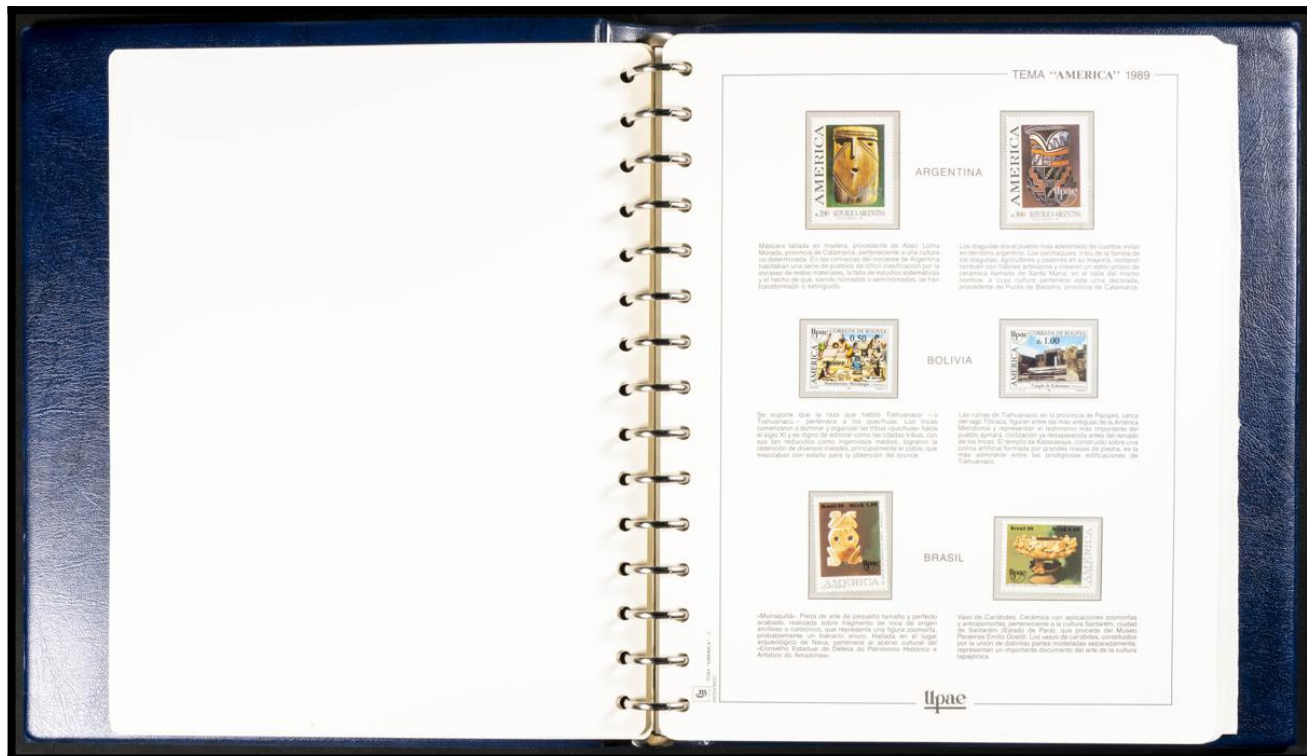


Lote: 719

Subasta Online Lotes y Colecciones #115

** (1989ca). Colección muy completa del tema UPAEP entre 1989 y 2010, en nuevo y a falta de algún sello o serie de escaso valor en los últimos años. A EXAMINAR.



TEMA "AMERICA" 1989



CHILE



En época precolombina, sus descubrimientos, grandes empujones impulsados por el viento que sopla desde el sur, el mar que se abre al norte y el río que fluye desde el sur, el mar que se abre al norte y el río que fluye desde el sur, el mar que se abre al norte y el río que fluye desde el sur...

Una postal precolombina, de la época precolombina, que muestra a un hombre que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos, que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos, que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos...



ECUADOR



La mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador, la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador, la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador...

Para la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador, la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador, la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador...



EL SALVADOR



Unos que corren y se descomponen en una línea de la vida, unos que corren y se descomponen en una línea de la vida, unos que corren y se descomponen en una línea de la vida...

En el antiguo territorio salvadoreño, la agricultura es un trabajo que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos, que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos...



TEMA "AMERICA" 1989

ESPAÑA



A la María Dalia es, en el mundo, una mujer que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos, que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos...



ESTADOS UNIDOS



Mujeres que viven en las montañas que rodean al Ecuador, la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador, la mujer que vive en las montañas que rodean al Ecuador...

Guatemala es un país precolombino, la cultura precolombina de la época precolombina, que muestra a un hombre que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos...



GUATEMALA



En la época del Descubrimiento se conservan unas montañas, a la vez precolombina, que muestra a un hombre que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos...

En la región del Peten, cerca de Tuxtla y Chichicastenango, se hallan las ruinas de una civilización precolombina que muestra a un hombre que se abraza a la Tierra que surge ante los ojos...



TEMA "AMERICA" 1989



MEXICO



El carácter de la escritura árabe en los sellos mexicanos, a una variedad con representación convencional de una figura, que recuerda la religión del antiguo Egipto. El diseño tiene similitud con el sello egipcio, para representar la misma idea o acción. Lo que explica la dificultad de leerlo. El carácter árabe, usualmente asociado con el islamismo, se ve reflejado en los sellos mexicanos, que representan la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

La figura del pueblo árabe, última foto de los sellos de México, que representa México en la época del Descubrimiento, fue el primer sello emitido por el gobierno mexicano en esta época, por lo que se encuentra entre los sellos de mayor importancia. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

NICARAGUA



PANAMA



En los sellos de Nicaragua, en el periodo postindependiente, se evidencia la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Nicaragua. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

La cultura árabe, destacada en el sello de Panamá, representa la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Panamá. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

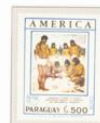
La cultura árabe, destacada en el sello de Panamá, representa la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Panamá. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

lpa

TEMA "AMERICA" 1989



PARAGUAY



Los sellos de Paraguay, en el periodo postindependiente, se evidencia la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Paraguay. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

Los sellos de Paraguay, en el periodo postindependiente, se evidencia la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Paraguay. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.



PERU



La cultura árabe, destacada en el sello de Perú, representa la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Perú. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

La cultura árabe, destacada en el sello de Perú, representa la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de Perú. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.



REPUBLICA DOMINICANA



Desarrollada también en la República Dominicana, la cultura árabe en los sellos, que representa la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de República Dominicana. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

Desarrollada también en la República Dominicana, la cultura árabe en los sellos, que representa la influencia por la creación de una gran variedad de sellos originales y la aparición de sellos tipo postal en los que se ven temas más clásicos que los sellos de República Dominicana. La escritura árabe en los sellos mexicanos, que representa la cultura árabe en sus sellos como un signo de respeto por el comercio.

lpa