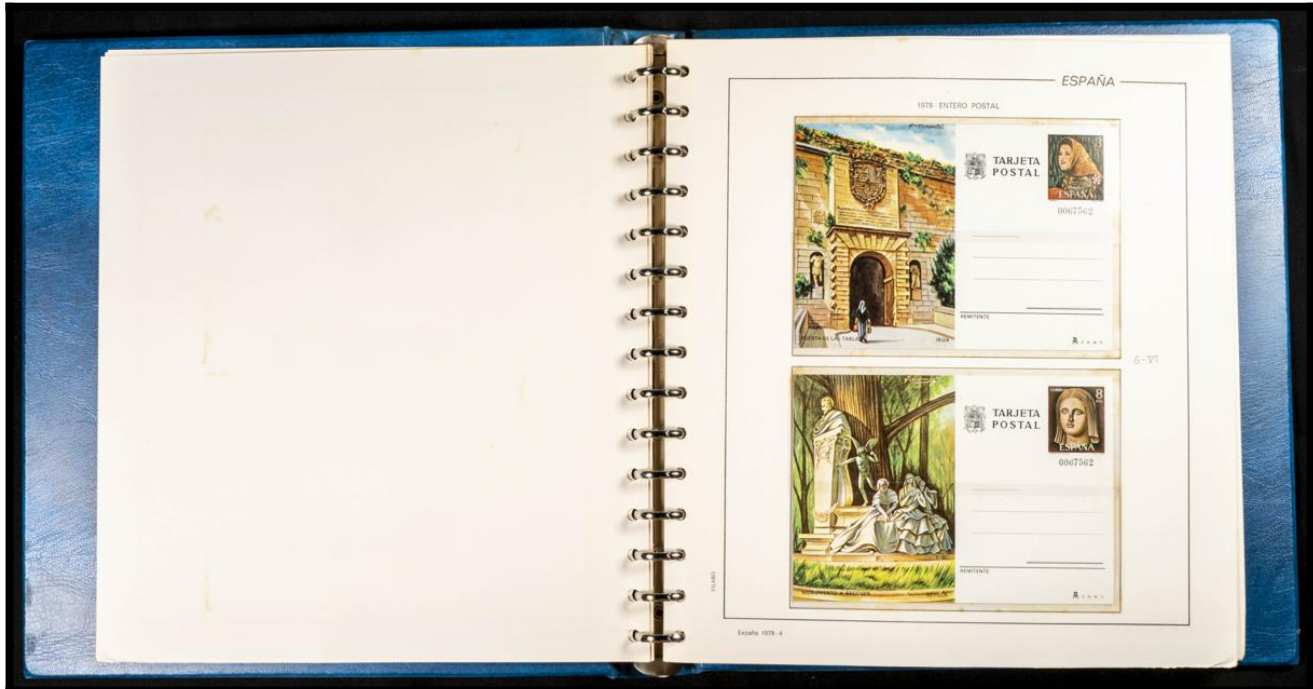


Lote: 303

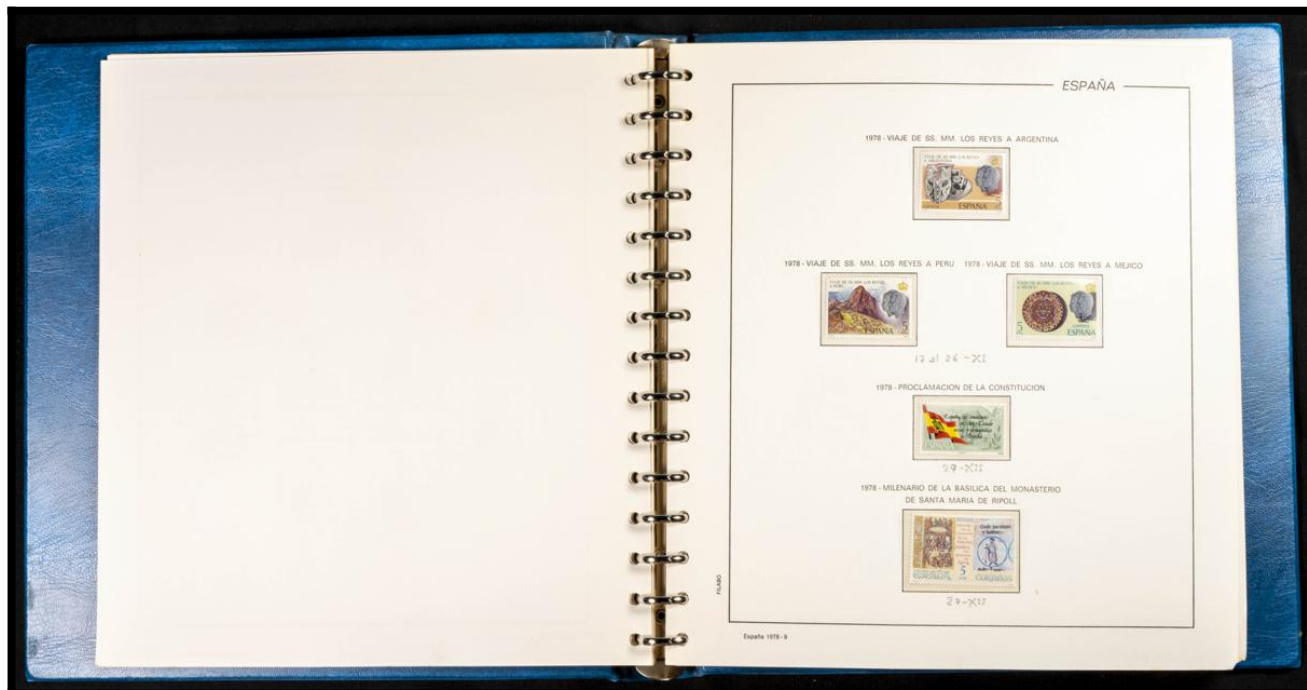
Lots and Collections Online Auction #119

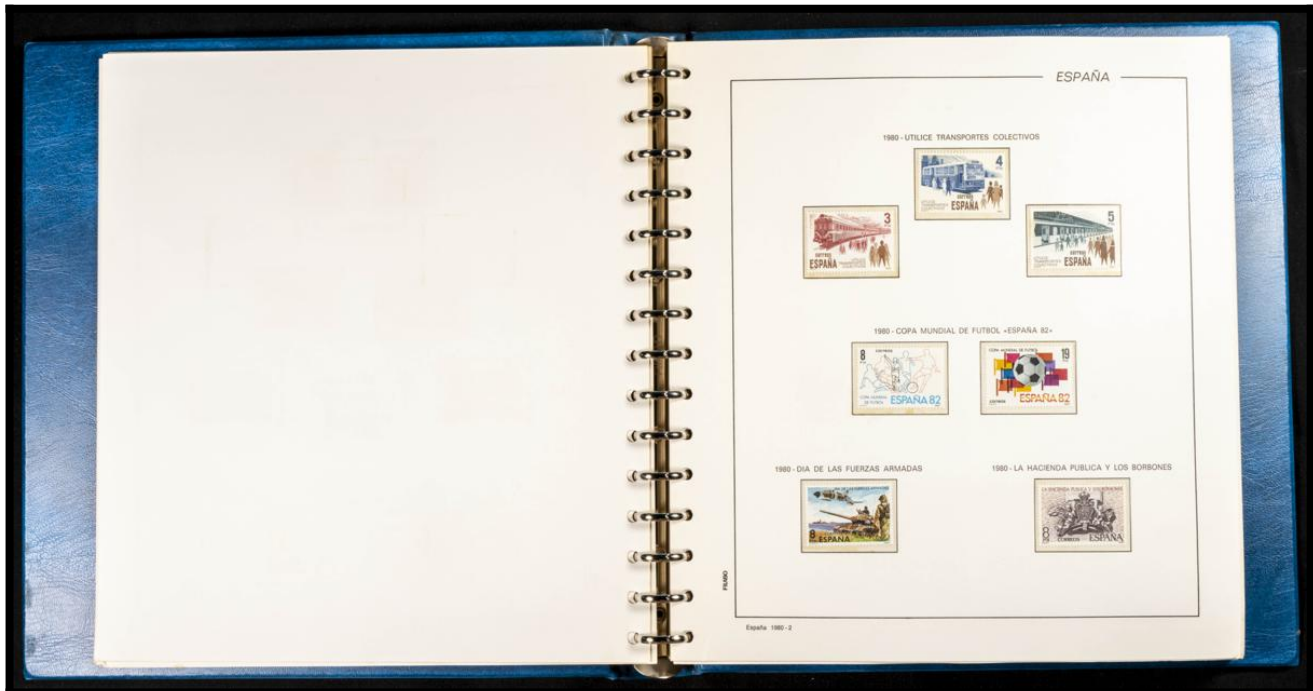
** (1966ca). Conjunto de tres colecciones, una entre 1978 y 2001, otra entre 1966 y 1997 y otra en bloques de cuatro entre 1975 y 1989, en nuevo. A EXAMINAR.

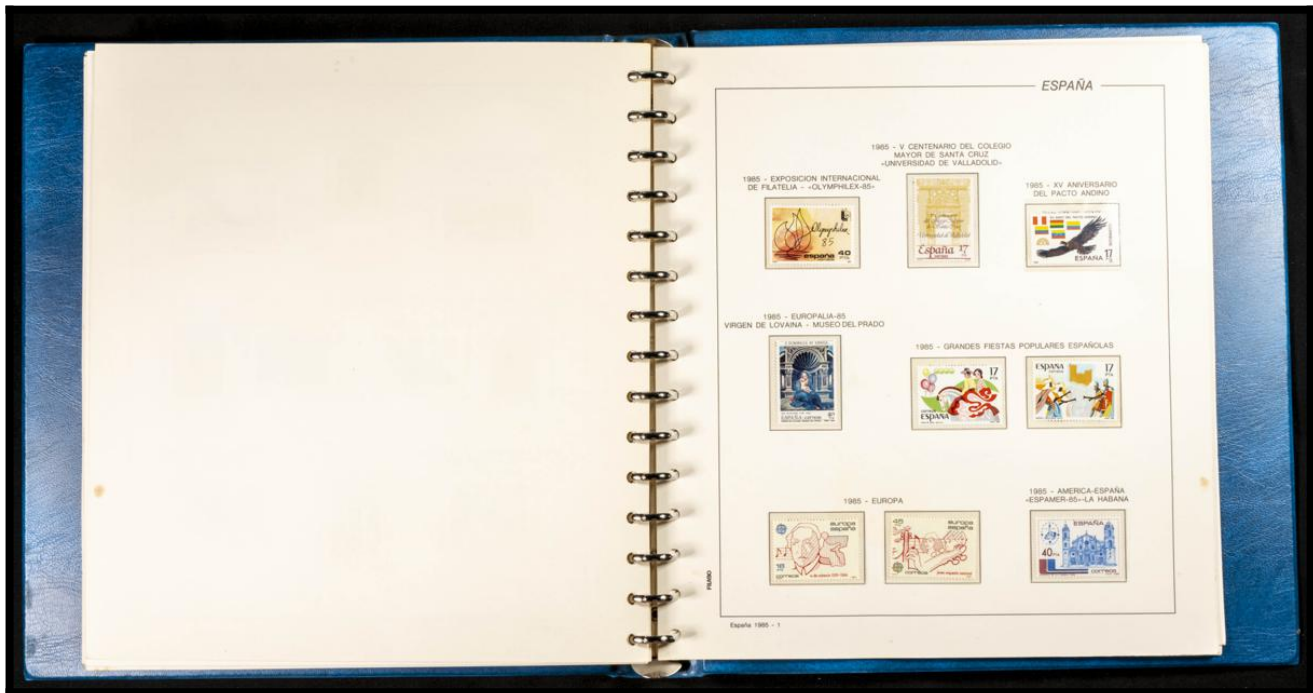


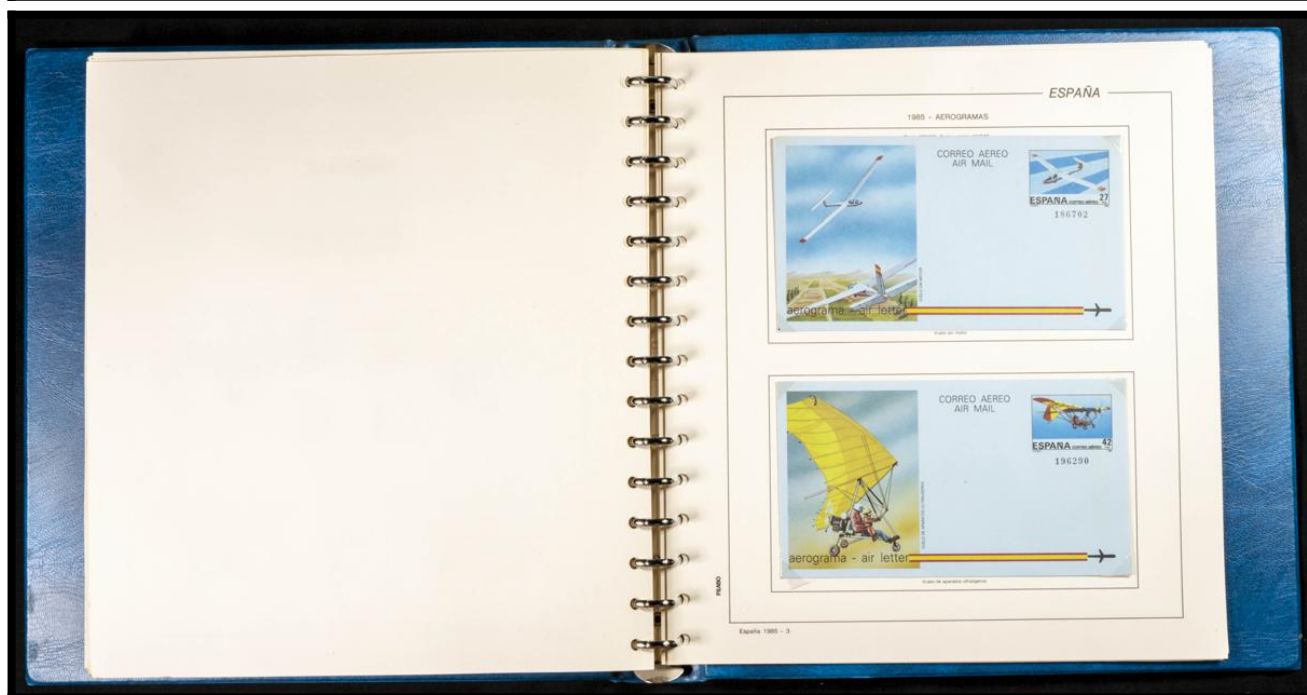


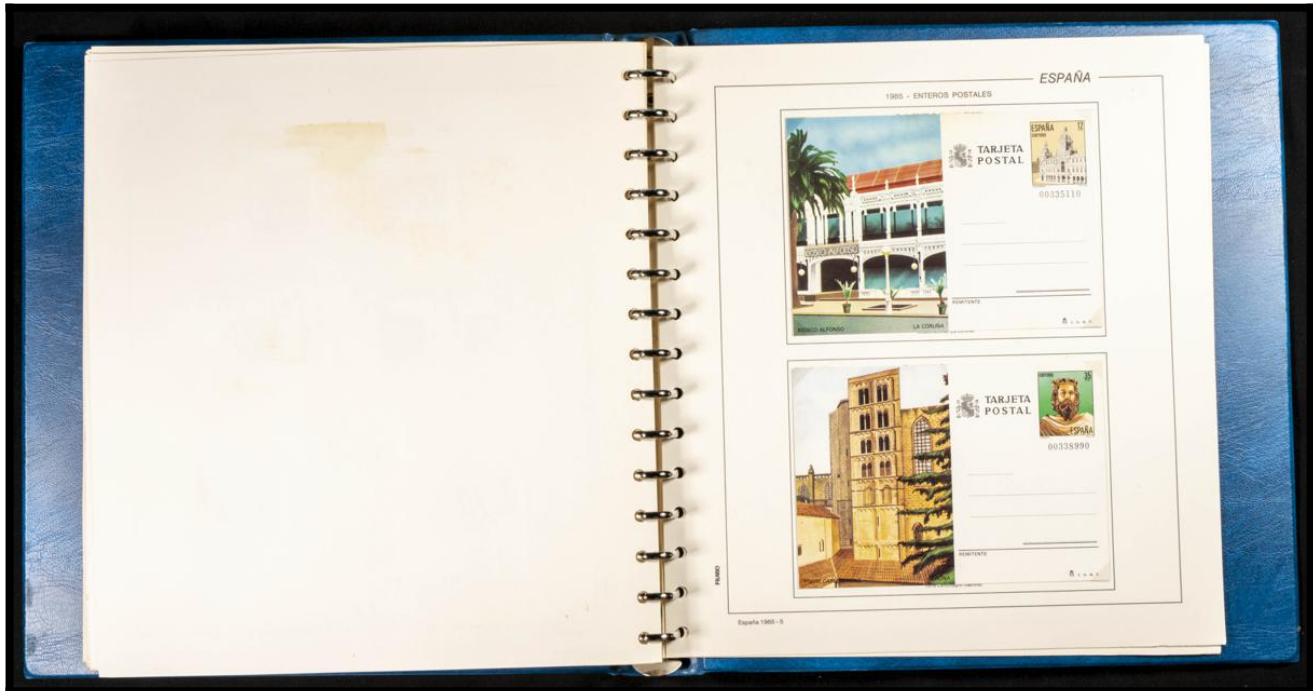


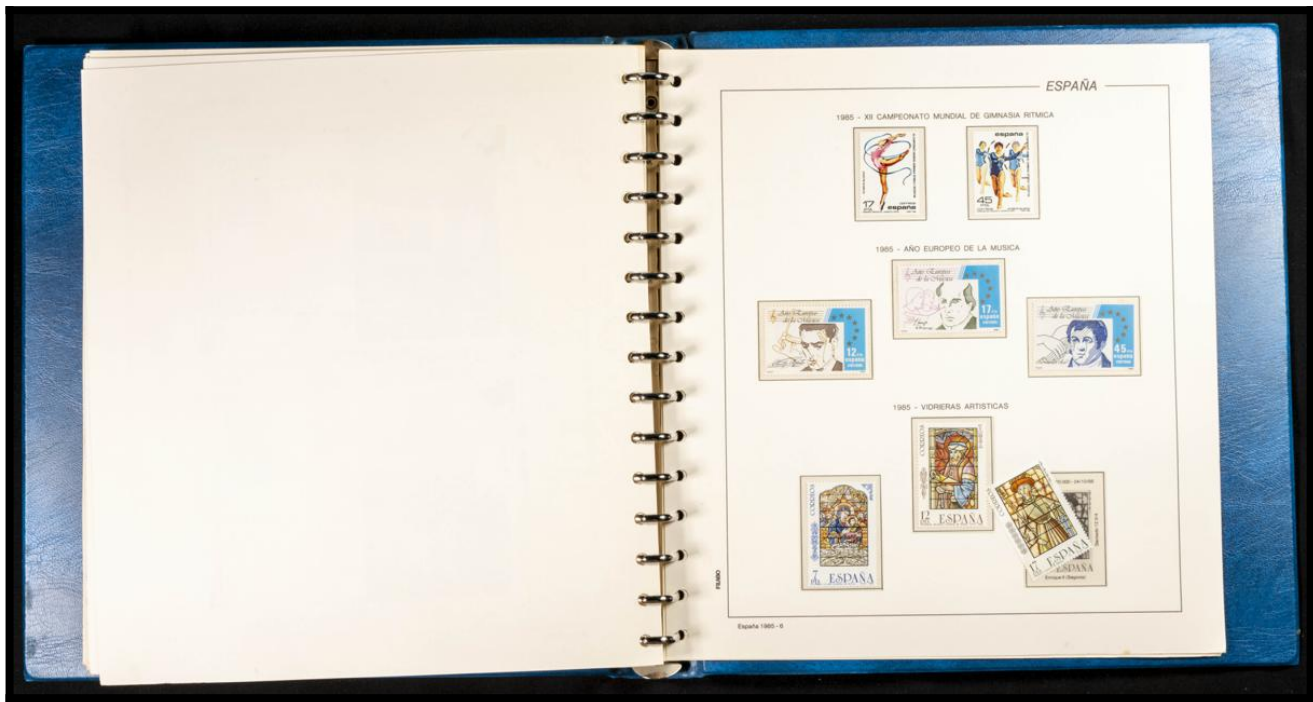












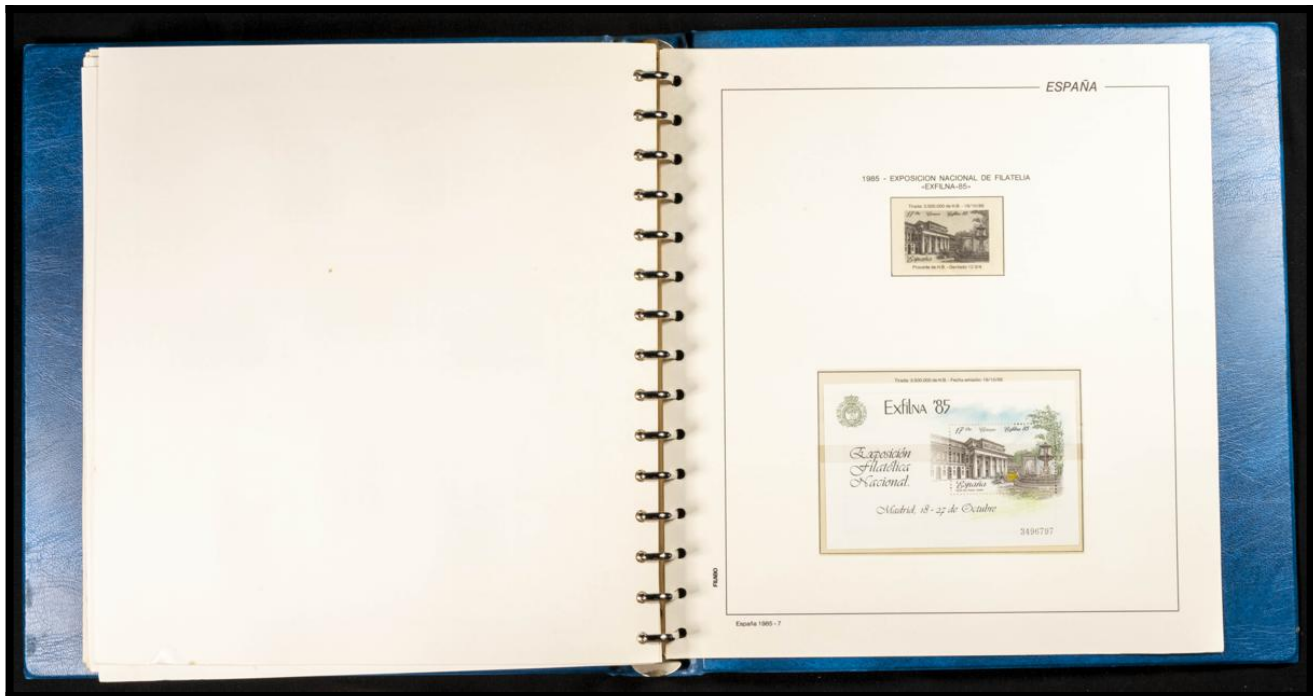
ESPAÑA

1985 - XII CAMPEONATO MUNDIAL DE GIMNASIA RITMICA

1985 - AÑO EUROPEO DE LA MUSICA

1985 - VIDRIERAS ARTISTICAS

Espana
Espana 1985 - 5

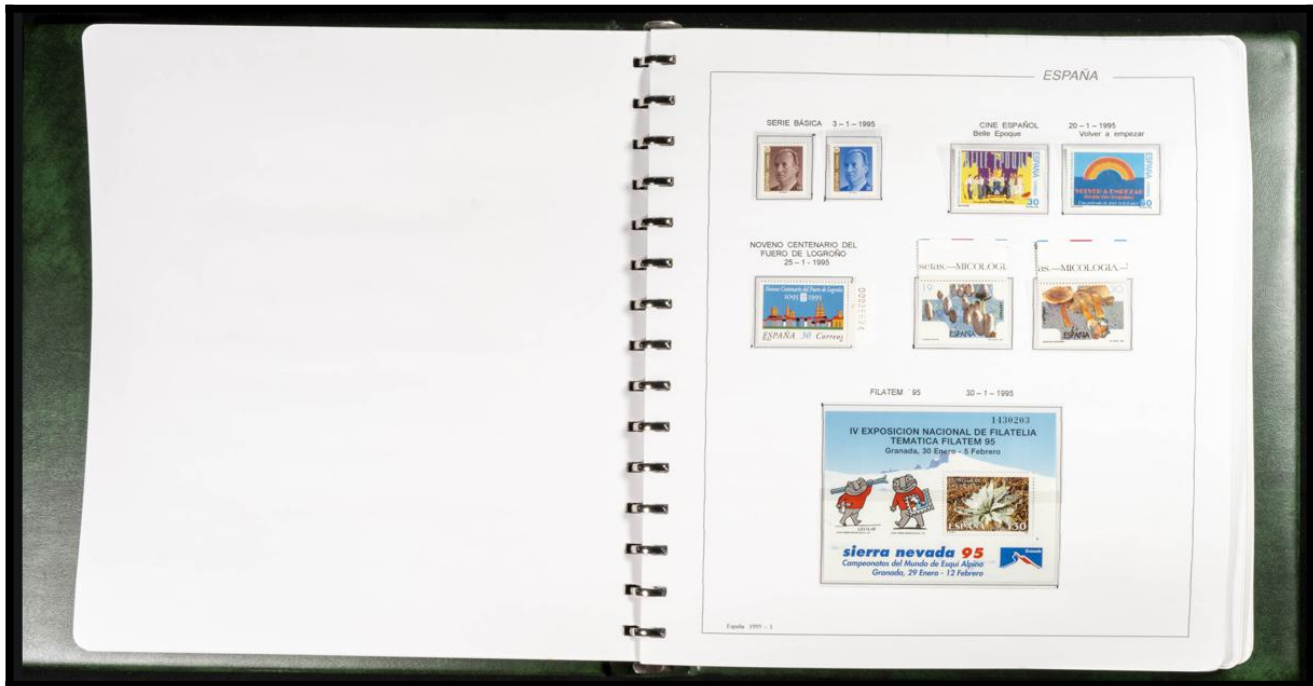
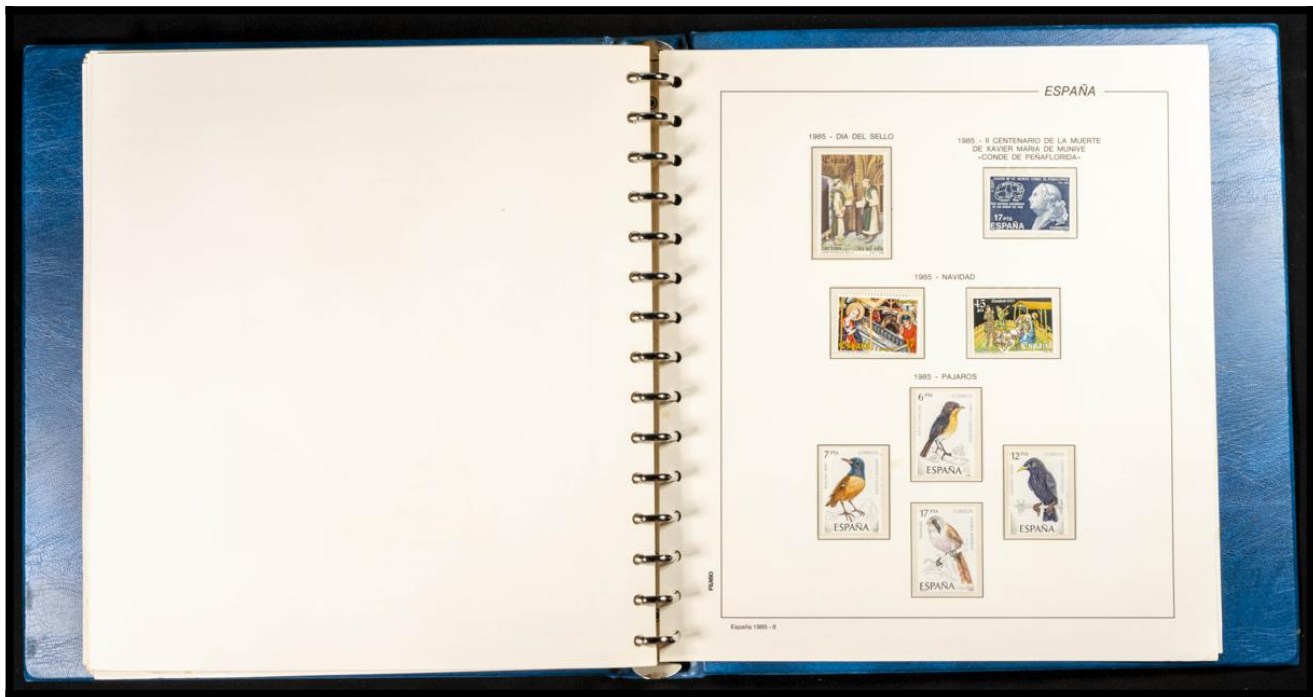


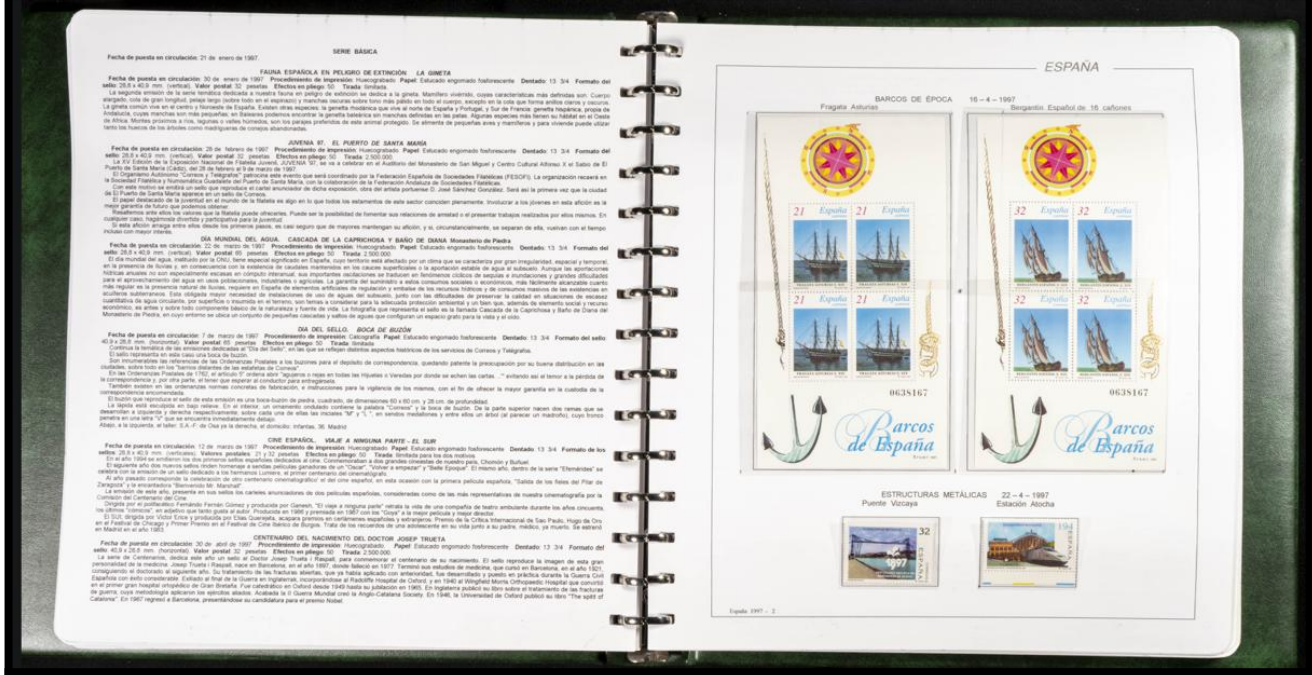
ESPAÑA

1985 - EXPOSICION NACIONAL DE FLETELIA -EXFLNA-85-

Exflna 85
Exposición Filatélica Nacional
Madrid 18-27 de Octubre

Espana
Espana 1985 - 7





AMÉRICA USAF: MUJERES DESTACADAS. MARIA GUERRERO De Lanza de Castro

Fecha de puesta en circulación: 13 de octubre de 1998. Procedimiento de inscripción: Inscripción. Papel Educativo empujado totalmente. Detalle: 13.34 Formato del sello: 40,2 x 42,8 mm. (Vertical). Valor postal: 30 pesetas. Efectos en pliego: 30. Trazado: 2.000.000.

El sello se emite en conmemoración de la vida de la artista cubana María Guerrero. Fue una de las grandes figuras de la cultura cubana y española. Su obra se caracterizó por su originalidad y su compromiso social. Destacó en el teatro, la literatura y el cine. Su legado es un ejemplo de la creatividad y el talento de una mujer que luchó por la igualdad y la justicia social.

FERROCARRILES 150 ASESORAMIENTO DEL FERROCARRIL EN ESPAÑA

Fecha de puesta en circulación: 20 de octubre de 1998. Procedimiento de inscripción: Inscripción. Papel Educativo empujado totalmente. Detalle: 13.34 Formato del sello: 40,2 x 42,8 mm. (Vertical). Valor postal: 30 pesetas. Efectos en pliego: 30. Trazado: 2.000.000.

Este sello conmemora el centenario de la creación de la Base Aérea Española Juan Carlos I. La base aérea de Torrejón de Ardoz es una de las más importantes de España. Su historia está llena de logros y desafíos. Este sello honra a los militares y civiles que han trabajado en su desarrollo y mantenimiento.

400 ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE NUEVO MÉXICO

Fecha de puesta en circulación: 20 de noviembre de 1998. Procedimiento de inscripción: Inscripción. Papel Educativo empujado totalmente. Detalle: 13.34 Formato del sello: 40,2 x 42,8 mm. (Vertical). Valor postal: 30 pesetas. Efectos en pliego: 30. Trazado: 2.000.000.

Este sello conmemora el centenario de la creación de la Base Aérea Española Juan Carlos I. La base aérea de Torrejón de Ardoz es una de las más importantes de España. Su historia está llena de logros y desafíos. Este sello honra a los militares y civiles que han trabajado en su desarrollo y mantenimiento.

ESPAÑA

FERROCARRILES 28-10-1998. 150 ASESORAMIENTO del ferrocarril en España. Puesta de artista.



EXPO LISBOA 98 Base Antártica Española Juan Carlos I. 6-11-1998. CENTENARIOS Ángel Gavriel 800 (1000 de la Misión)



400 ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE NUEVO MÉXICO Juan de Oñate. 20-11-1998.



ESPAÑA 1998 - 7

AMÉRICA USAF: NUEVO MISIÓN SIN ARMAS

Fecha de puesta en circulación: 15 de octubre de 1998. Procedimiento de inscripción: Inscripción. Papel Educativo empujado totalmente. Detalle: 13.34 Formato del sello: 40,2 x 42,8 mm. (Vertical). Valor postal: 30 pesetas. Efectos en pliego: 30. Trazado: 2.000.000.

Este sello conmemora el centenario de la creación de la Base Aérea Española Juan Carlos I. La base aérea de Torrejón de Ardoz es una de las más importantes de España. Su historia está llena de logros y desafíos. Este sello honra a los militares y civiles que han trabajado en su desarrollo y mantenimiento.

EXPOSICIÓN MUNDIAL DE FILETAS ESPAÑAS 88. CASALDO CARTAGUANO

Fecha de puesta en circulación: 7 de noviembre de 1998. Procedimiento de inscripción: Inscripción. Papel Educativo empujado totalmente. Detalle: 13.34 Formato del sello: 40,2 x 42,8 mm. (Vertical). Valor postal: 30 pesetas. Efectos en pliego: 30. Trazado: 2.000.000.

Este sello conmemora el centenario de la creación de la Base Aérea Española Juan Carlos I. La base aérea de Torrejón de Ardoz es una de las más importantes de España. Su historia está llena de logros y desafíos. Este sello honra a los militares y civiles que han trabajado en su desarrollo y mantenimiento.

ESPAÑA

150 ANIVERSARIO DEL PRIMER SELLO ESPAÑOL 1850-2000. 3-1-2000.



12 SELLOS DE CORTEO DE 35 PESETAS. 150 ANIVERSARIO PRIMER SELLO ESPAÑOL-2000



FAUNA ESPAÑOLA EN PELIGRO DE EXTINCIÓN 31-1-2000. Aguilas caldas I.



ESPAÑA 2000 - 1

ESPAÑA

150 AÑOS DEL MINISTERIO DE FOMENTO 11-12-2001



100 AÑOS DEL MINISTERIO DE FOMENTO
Fecha de puesta en circulación: 11 de diciembre de 2001. Procedimiento de impresión: litografía. Papel: Eucalipto engrasado hidrofóbico. Destacado: 13%. Formato de los sellos: 40 x 31,2 mm. (horizontal). Valor postal: 0,24 € (120 pesetas). Efecto en pliego: 30. Tema: Fomento.
Este sello conmemora el centenario del Ministerio de Fomento, se pone en circulación un emblema con cinco sellos y una value en valor postal sobre el Programa de Infraestructuras del Ministerio de Fomento. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de infraestructuras: un puente, un túnel, un aeropuerto, un puerto y un ferrocarril. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de infraestructuras: un puente, un túnel, un aeropuerto, un puerto y un ferrocarril.

DÍA INTERNACIONAL DEL VOLUNTARIADO SOCIAL
Fecha de puesta en circulación: 27 de noviembre de 2001. Procedimiento de impresión: litografía. Papel: Eucalipto engrasado hidrofóbico. Destacado: 13%. Formato de los sellos: 40 x 31,2 mm. (horizontal). Valor postal: 0,24 € (120 pesetas). Efecto en pliego: 30. Tema: Voluntariado.
Este sello conmemora el Día Internacional del Voluntariado Social, se pone en circulación un emblema con cinco sellos y una value en valor postal sobre el Programa de Infraestructuras del Ministerio de Fomento. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de voluntarios: un grupo de personas, un voluntario ayudando a un anciano, un voluntario ayudando a un niño, un voluntario ayudando a una mujer y un voluntario ayudando a un hombre.

CARLOS CANO
Fecha de puesta en circulación: 23 de noviembre de 2001. Procedimiento de impresión: litografía. Papel: Eucalipto engrasado hidrofóbico. Destacado: 13%. Formato de los sellos: 40 x 31,2 mm. (horizontal). Valor postal: 0,24 € (120 pesetas). Efecto en pliego: 30. Tema: Carlos Cano.
Este sello conmemora la vida y obra del músico Carlos Cano, se pone en circulación un emblema con cinco sellos y una value en valor postal sobre el Programa de Infraestructuras del Ministerio de Fomento. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de Carlos Cano: un retrato de él, un instrumento musical, un concierto y un álbum de él.



Temas 2001 - 10

ESPAÑA

PATrimonio Mundial de la Humanidad 30-11-2001



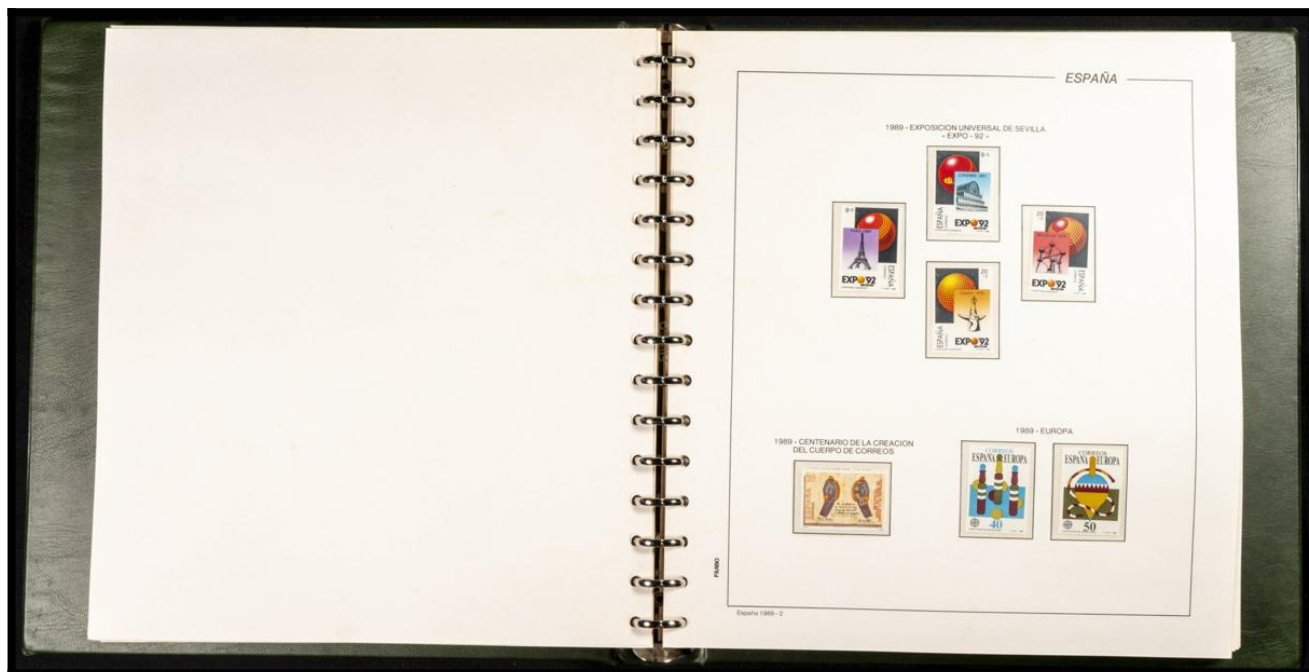
MANUEL DE FALLA
Fecha de puesta en circulación: 14 de noviembre de 2001. Procedimiento de impresión: litografía. Papel: Eucalipto engrasado hidrofóbico. Destacado: 13%. Formato de los sellos: 40 x 31,2 mm. (horizontal). Valor postal: 0,24 € (120 pesetas). Efecto en pliego: 30. Tema: Manuel de Falla.
Este sello conmemora la vida y obra del compositor Manuel de Falla, se pone en circulación un emblema con cinco sellos y una value en valor postal sobre el Programa de Infraestructuras del Ministerio de Fomento. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de Manuel de Falla: un retrato de él, un instrumento musical, un concierto y un álbum de él.

CONCEPCION COLLAZCO Y FRANCISCO BARRAZ
Fecha de puesta en circulación: 20 de noviembre de 2001. Procedimiento de impresión: litografía. Papel: Eucalipto engrasado hidrofóbico. Destacado: 13%. Formato de los sellos: 40 x 31,2 mm. (horizontal). Valor postal: 0,24 € (120 pesetas). Efecto en pliego: 30. Tema: Concepción Collazco y Francisco Barraz.
Este sello conmemora la vida y obra de los pintores Concepción Collazco y Francisco Barraz, se pone en circulación un emblema con cinco sellos y una value en valor postal sobre el Programa de Infraestructuras del Ministerio de Fomento. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de Concepción Collazco y Francisco Barraz: un retrato de ella, un retrato de él, un instrumento musical, un concierto y un álbum de él.

PATRIMONIO MUNDIAL DE LA HUMANIDAD
Fecha de puesta en circulación: 30 de noviembre de 2001. Procedimiento de impresión: litografía. Papel: Eucalipto engrasado hidrofóbico. Destacado: 13%. Formato de los sellos: 40 x 31,2 mm. (horizontal). Valor postal: 0,24 € (120 pesetas). Efecto en pliego: 30. Tema: Patrimonio Mundial de la Humanidad.
Este sello conmemora el Patrimonio Mundial de la Humanidad, se pone en circulación un emblema con cinco sellos y una value en valor postal sobre el Programa de Infraestructuras del Ministerio de Fomento. El sello principal de 0,24 € (120 pesetas) muestra un mapa de España con una línea amarilla que representa el Programa de Infraestructuras. Los sellos secundarios de 0,24 € (120 pesetas) muestran imágenes de sitios del Patrimonio Mundial de la Humanidad: un monumento, un edificio, un paisaje y un grupo de personas.

Temas 2001 - 9







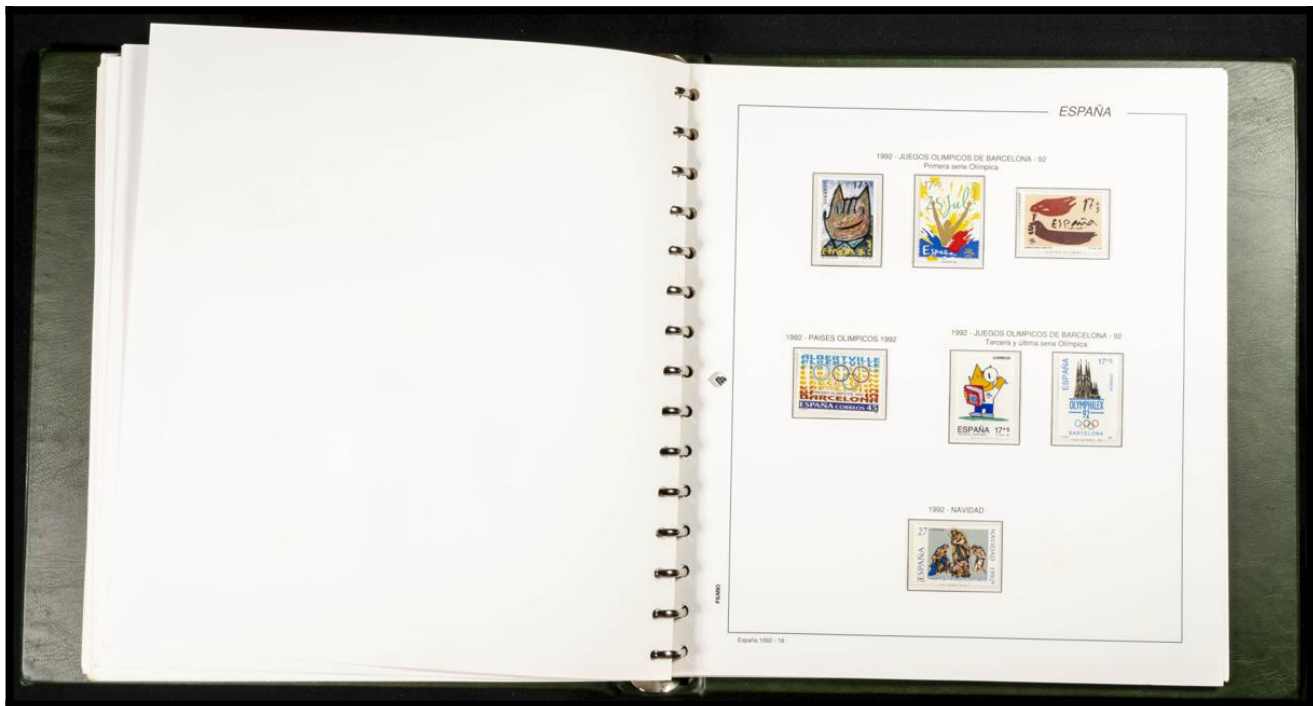




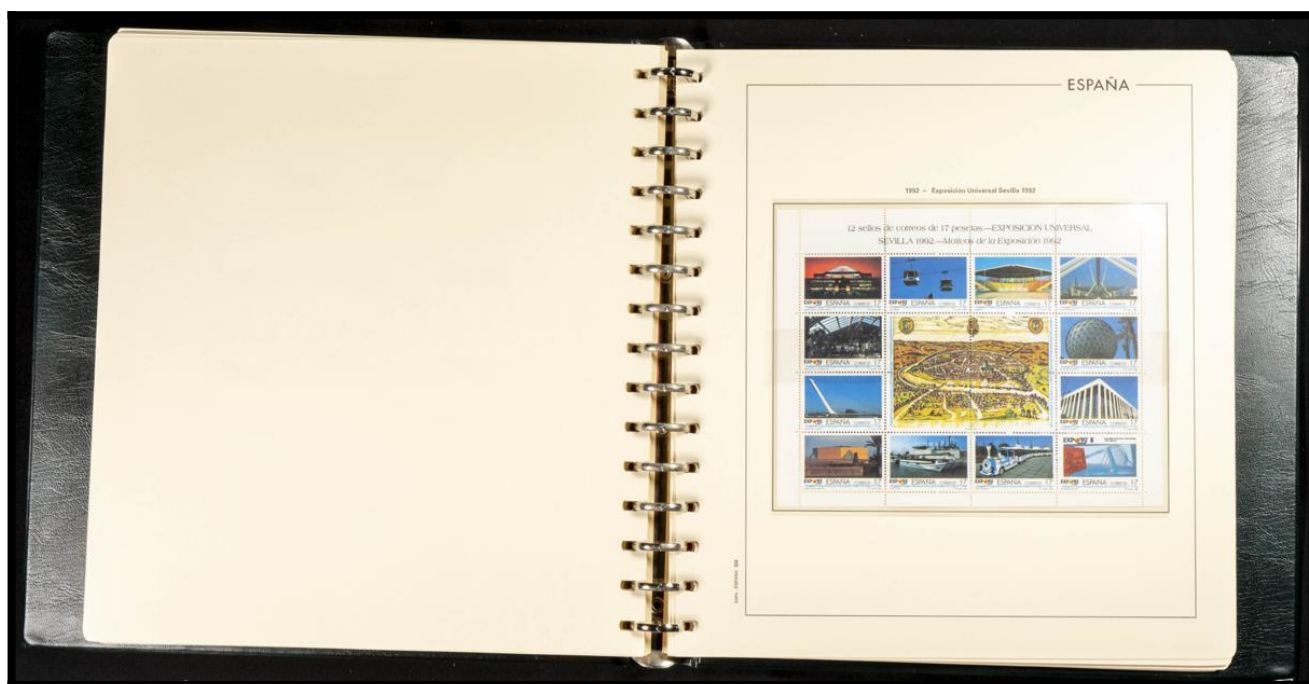




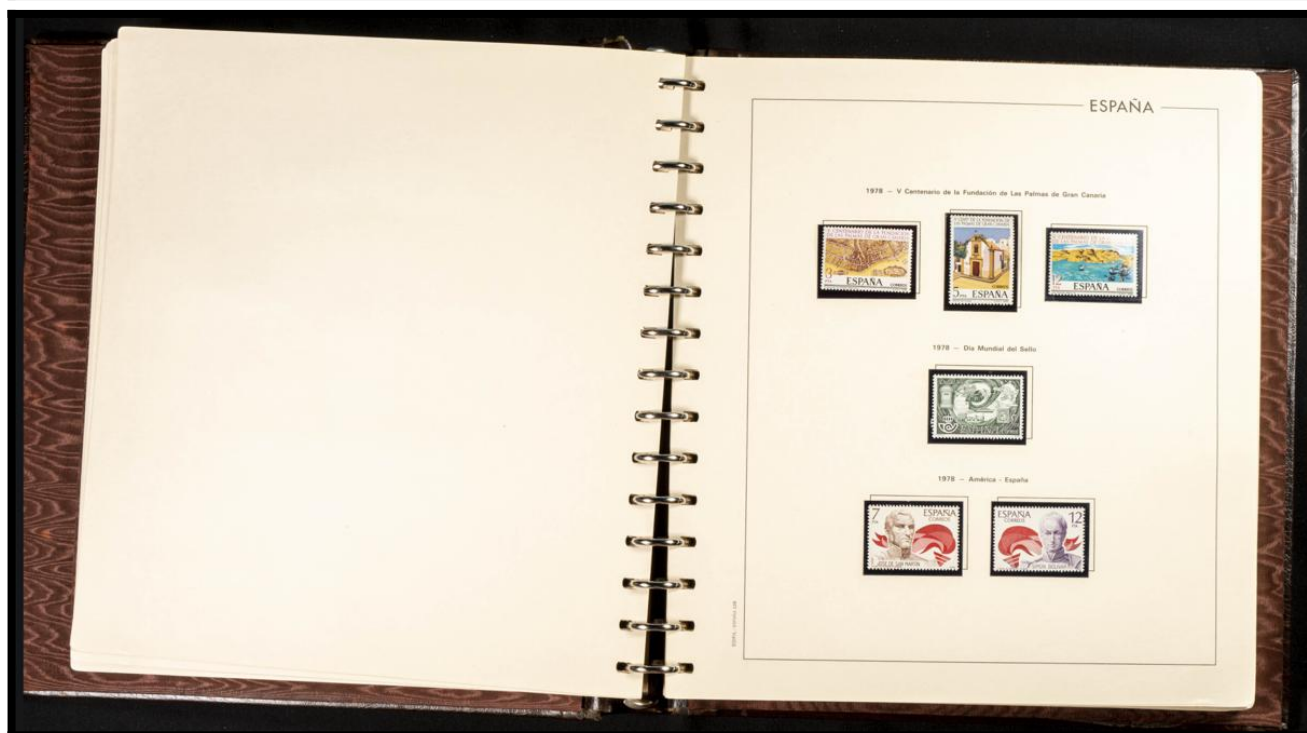


















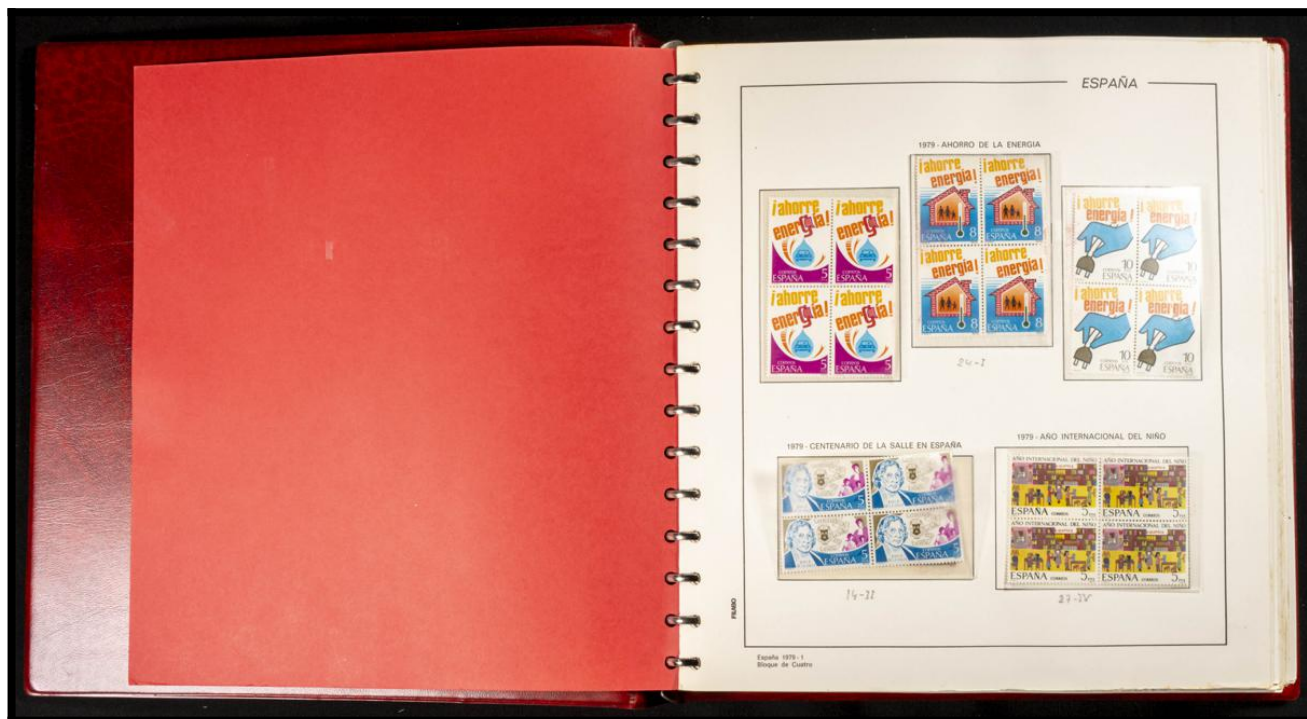


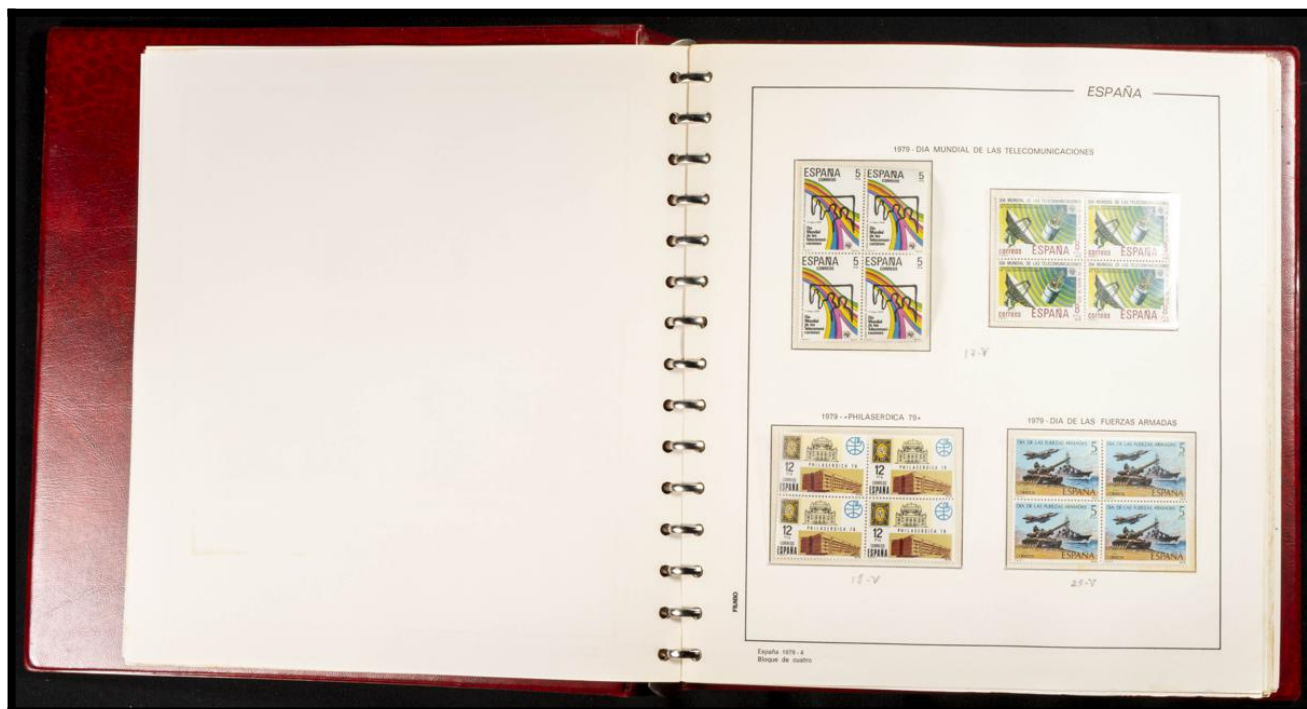


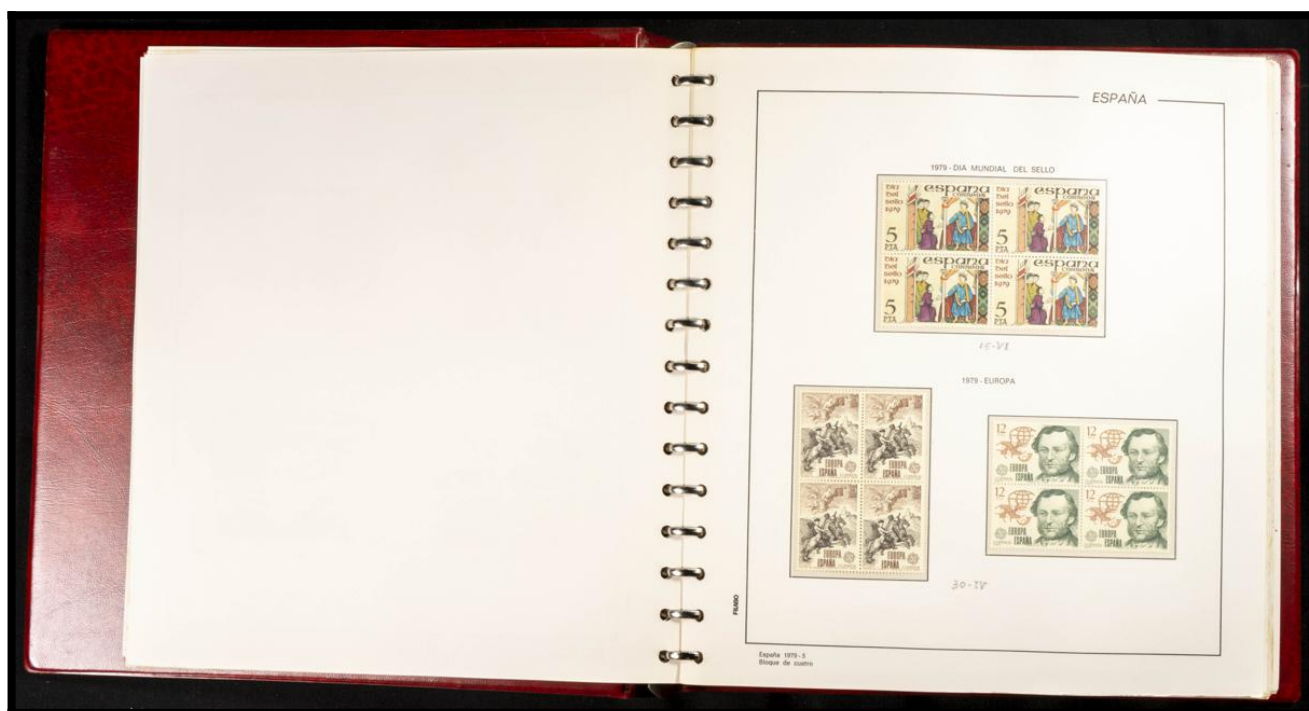
















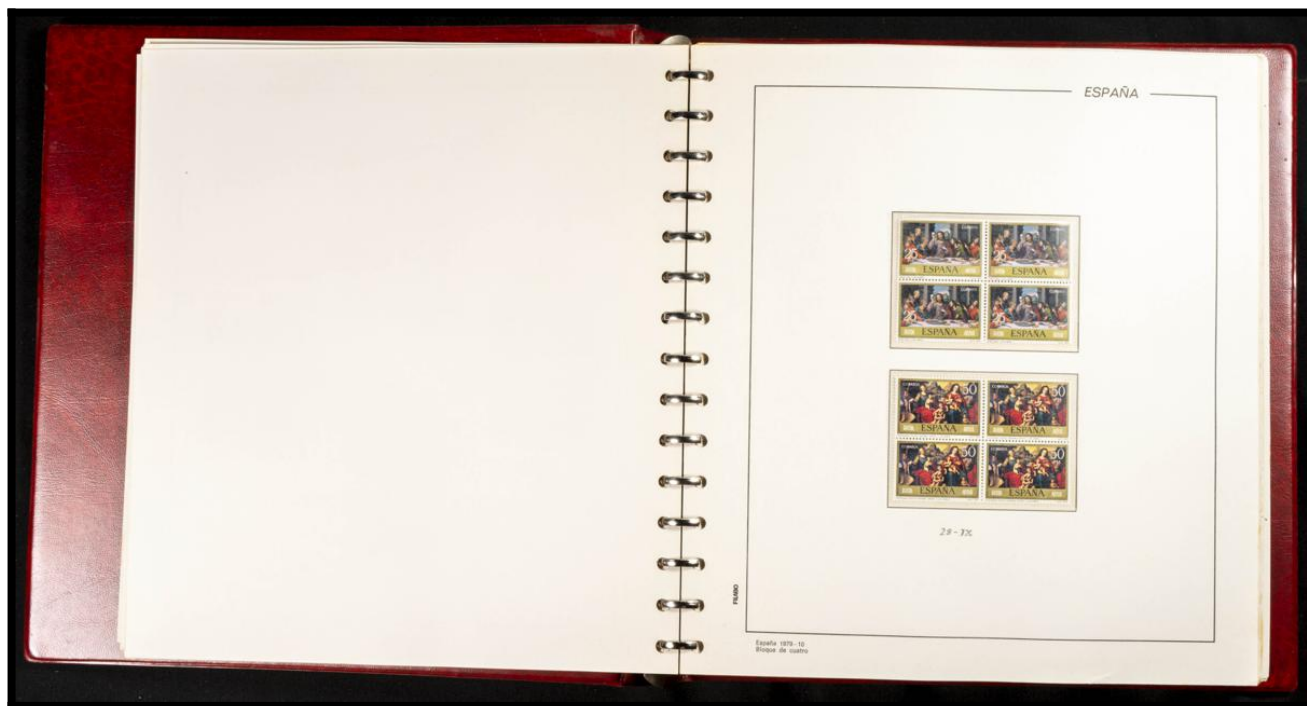
ESPAÑA

1978 - PINTOR JUAN DE JUANES



FRANCO

España 1978-9
Banco de cuatro



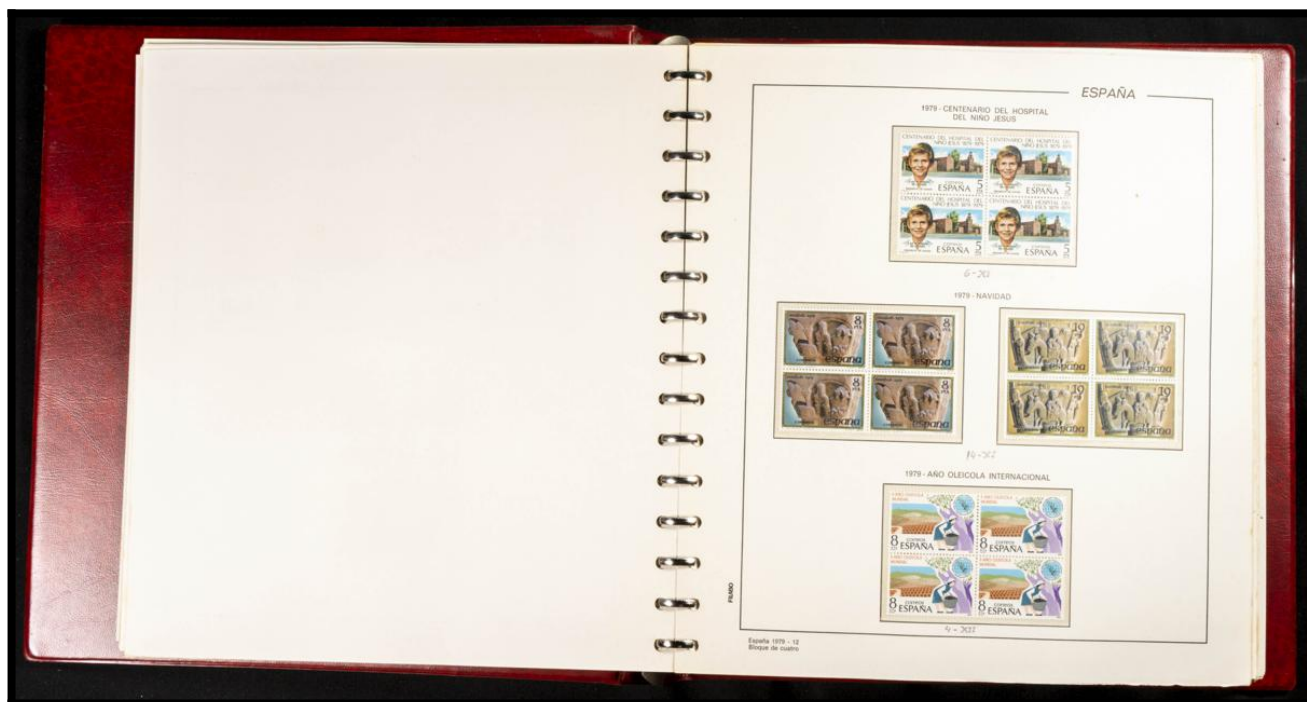
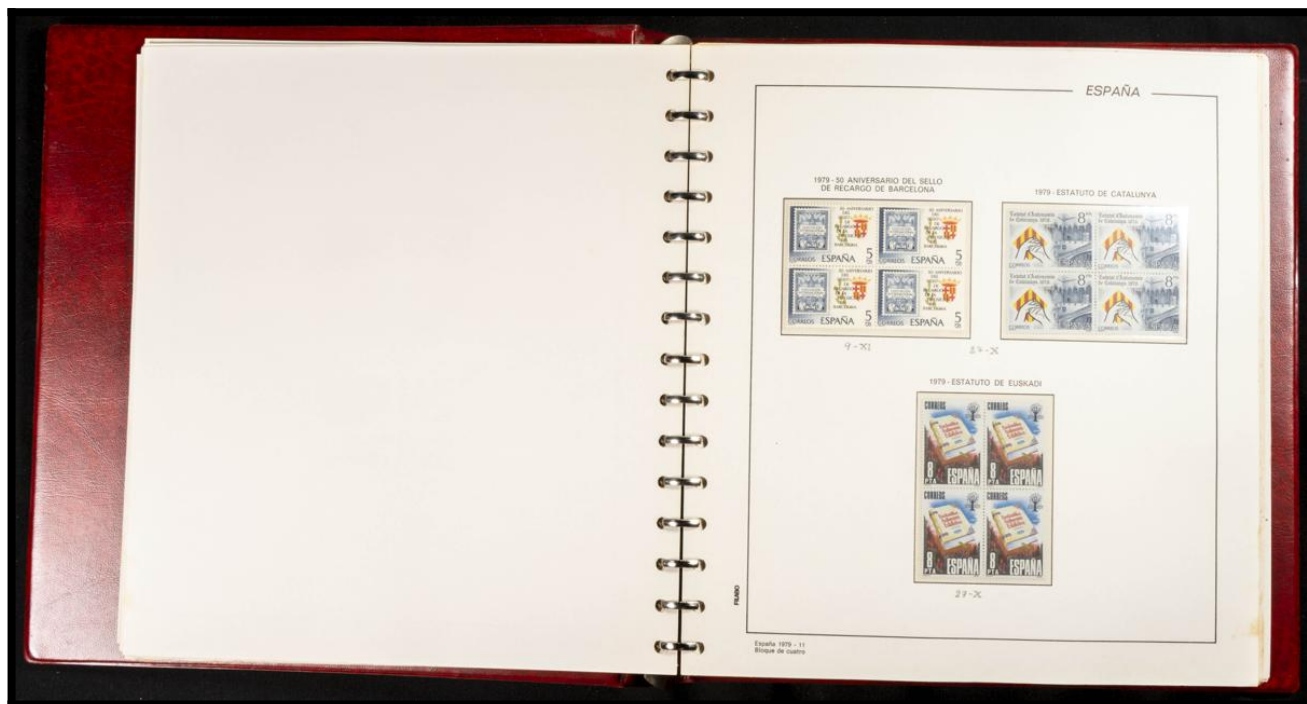
ESPAÑA



28 - 32

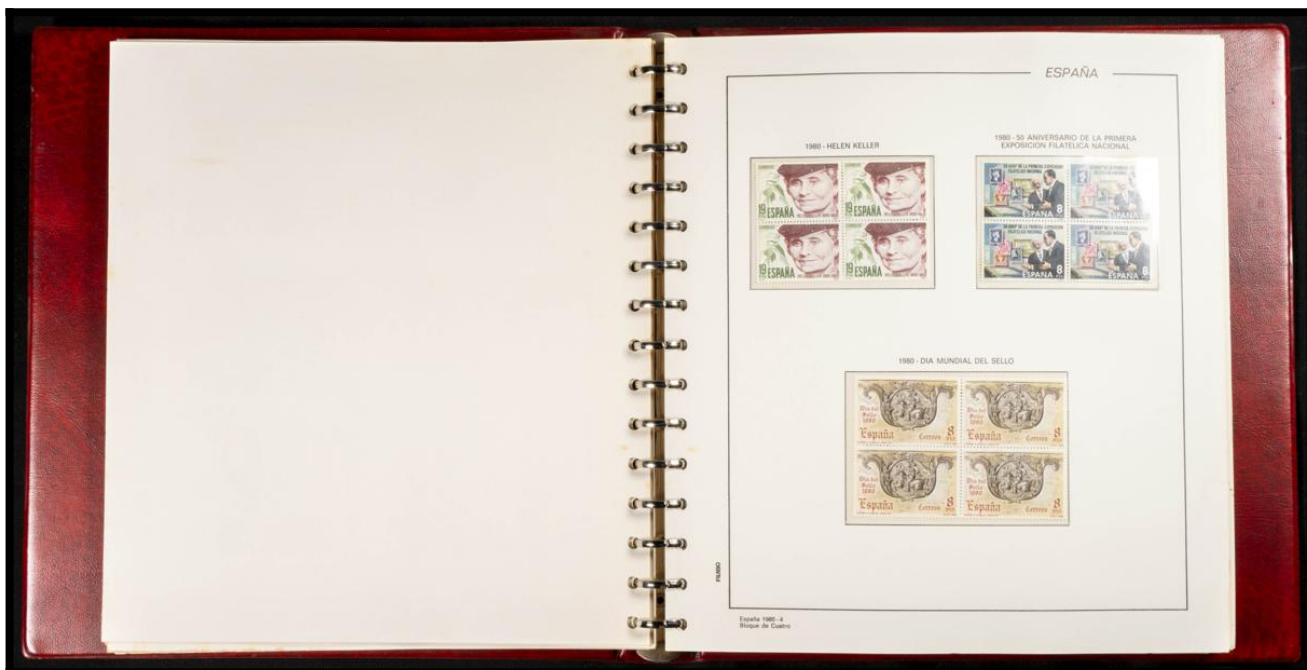
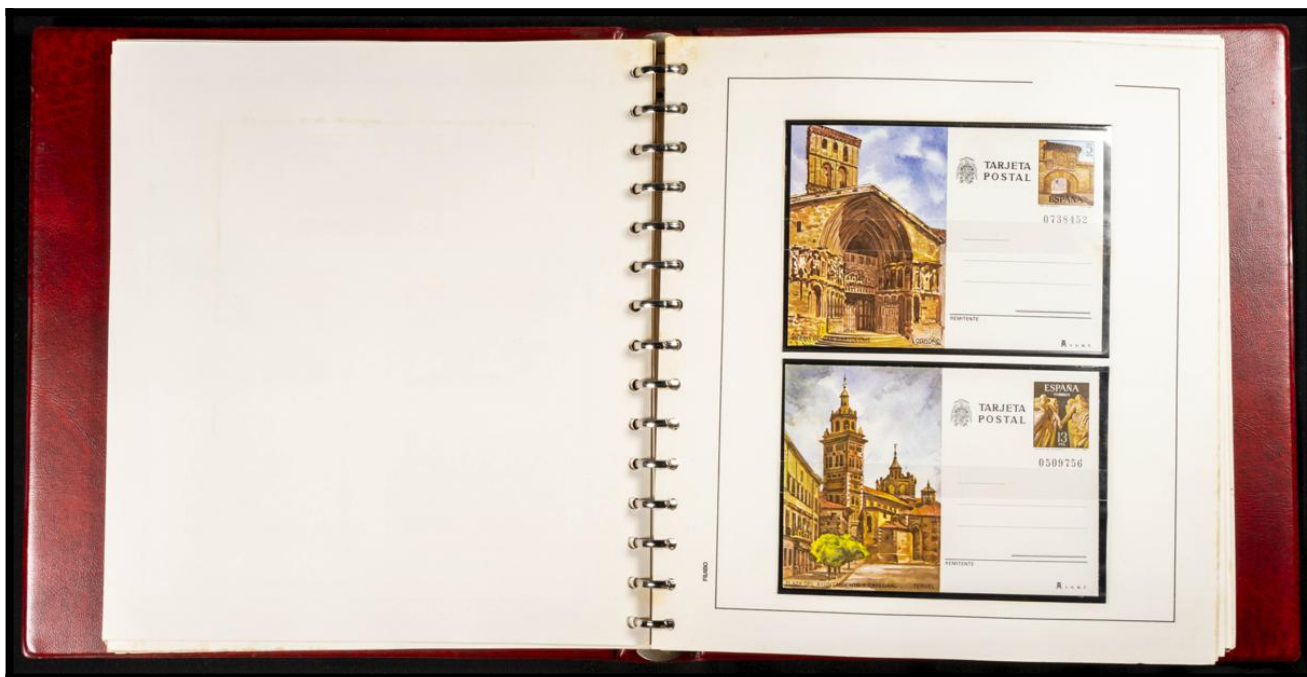
FRANCO

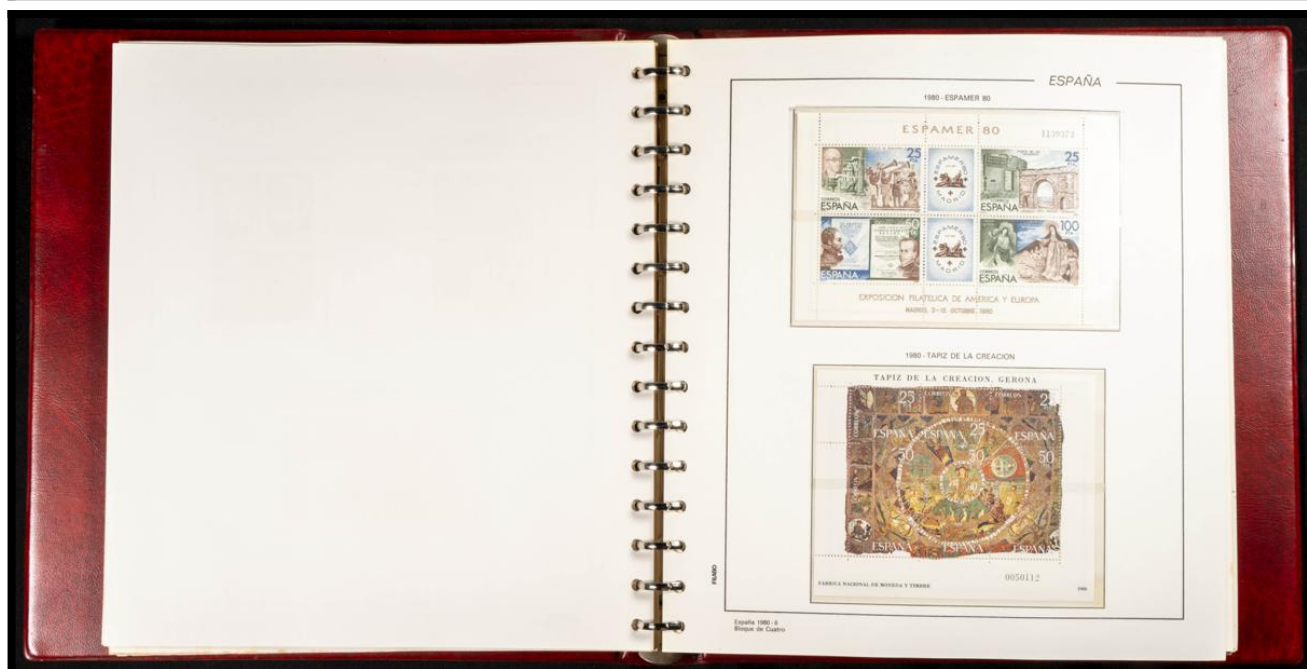
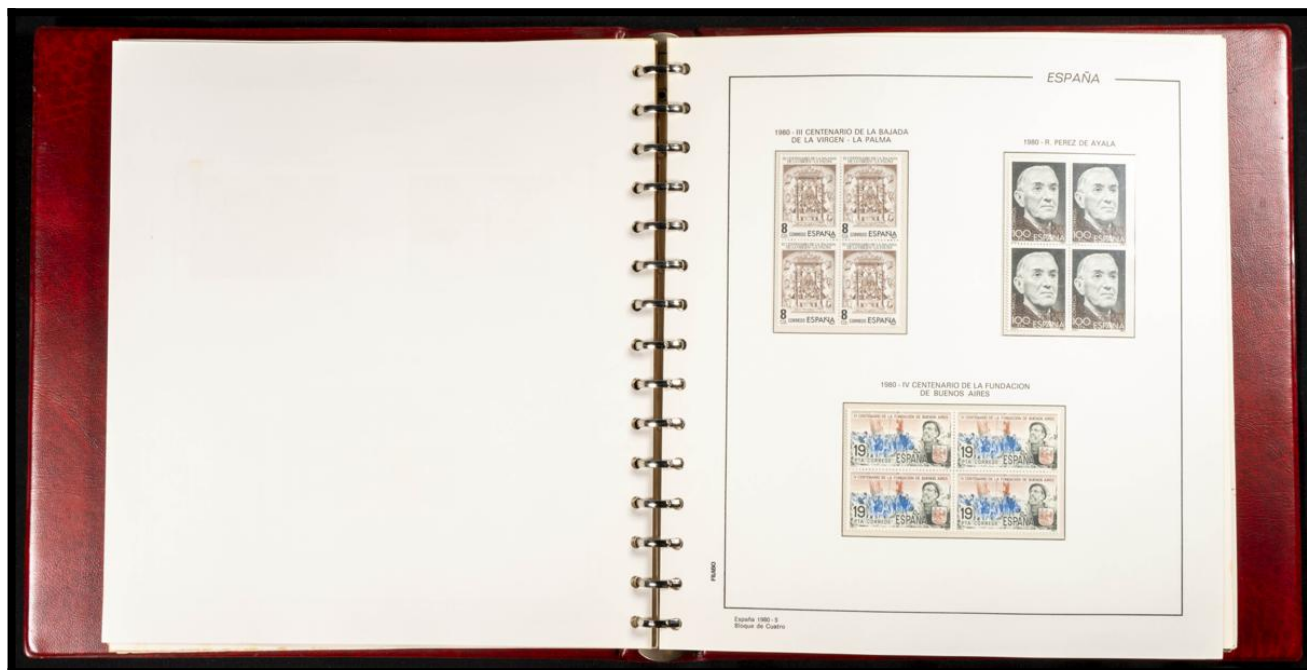
España 1979-82
Banco de cuatro





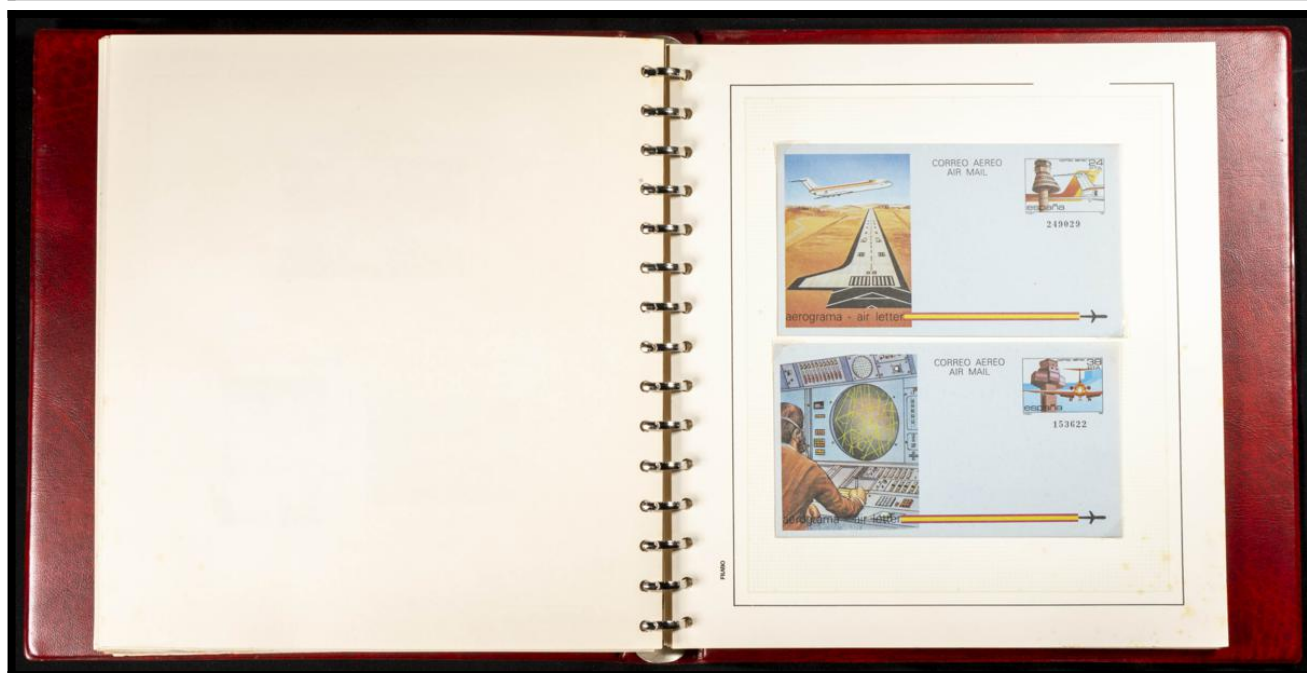


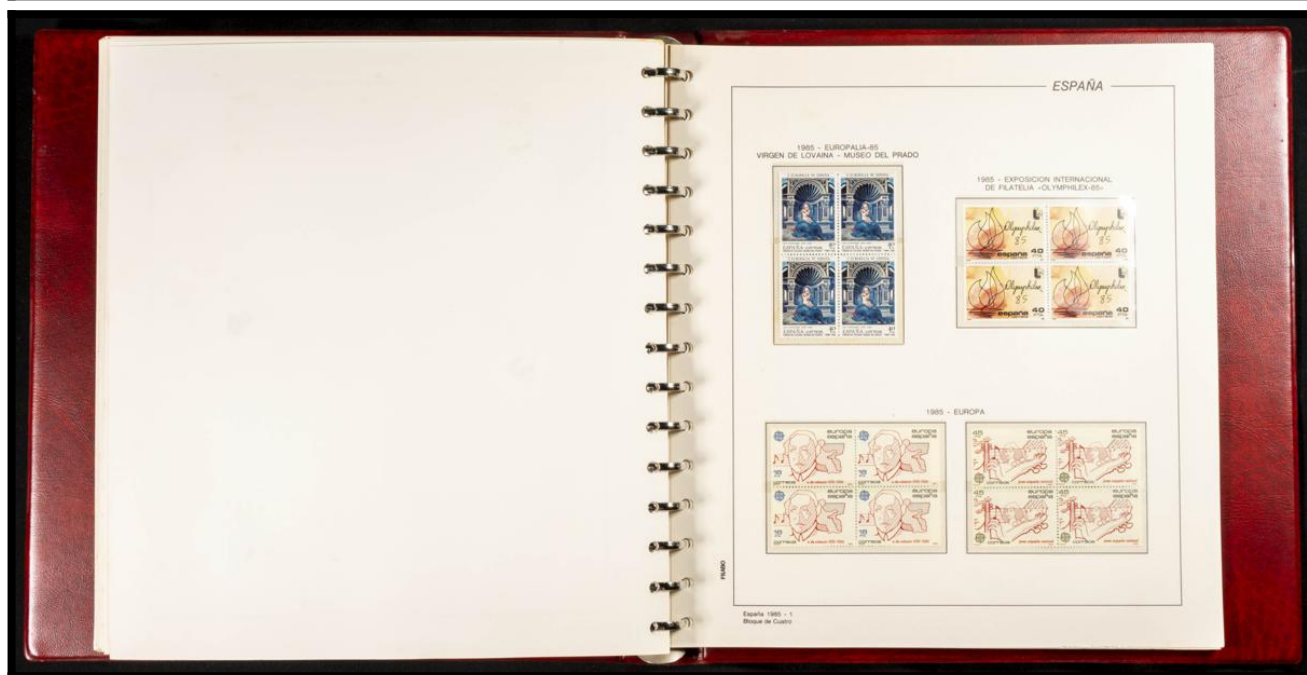
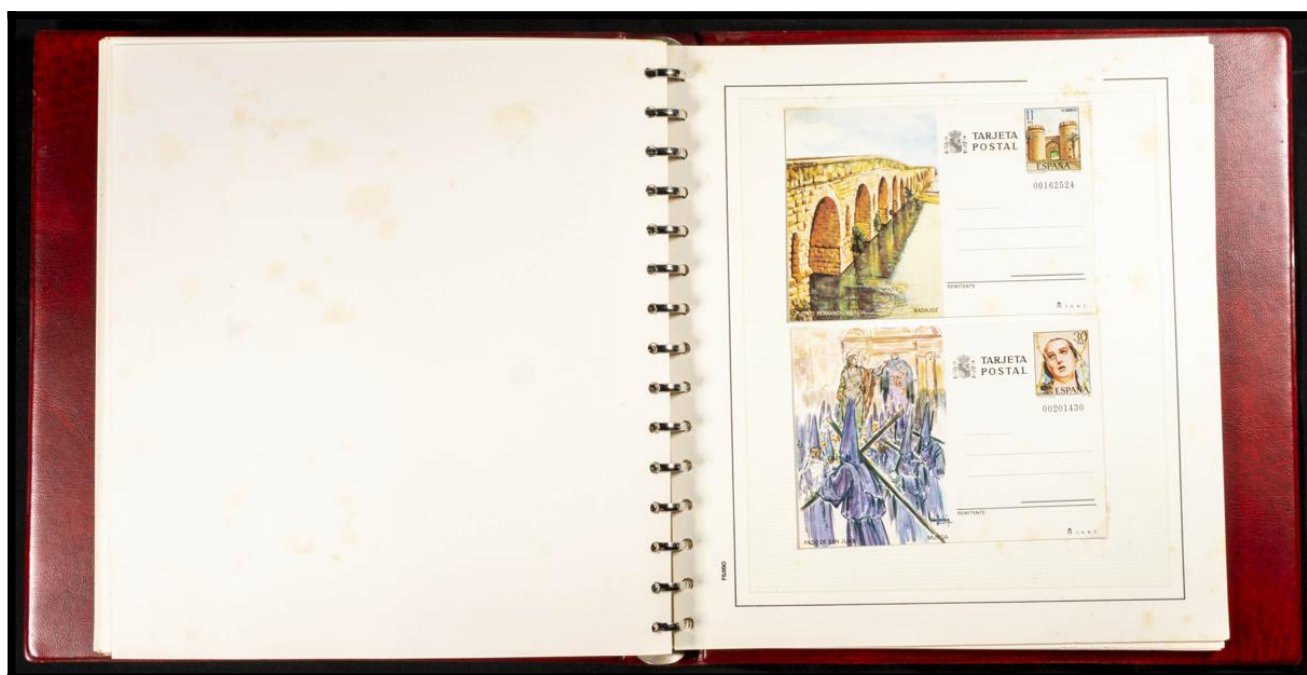










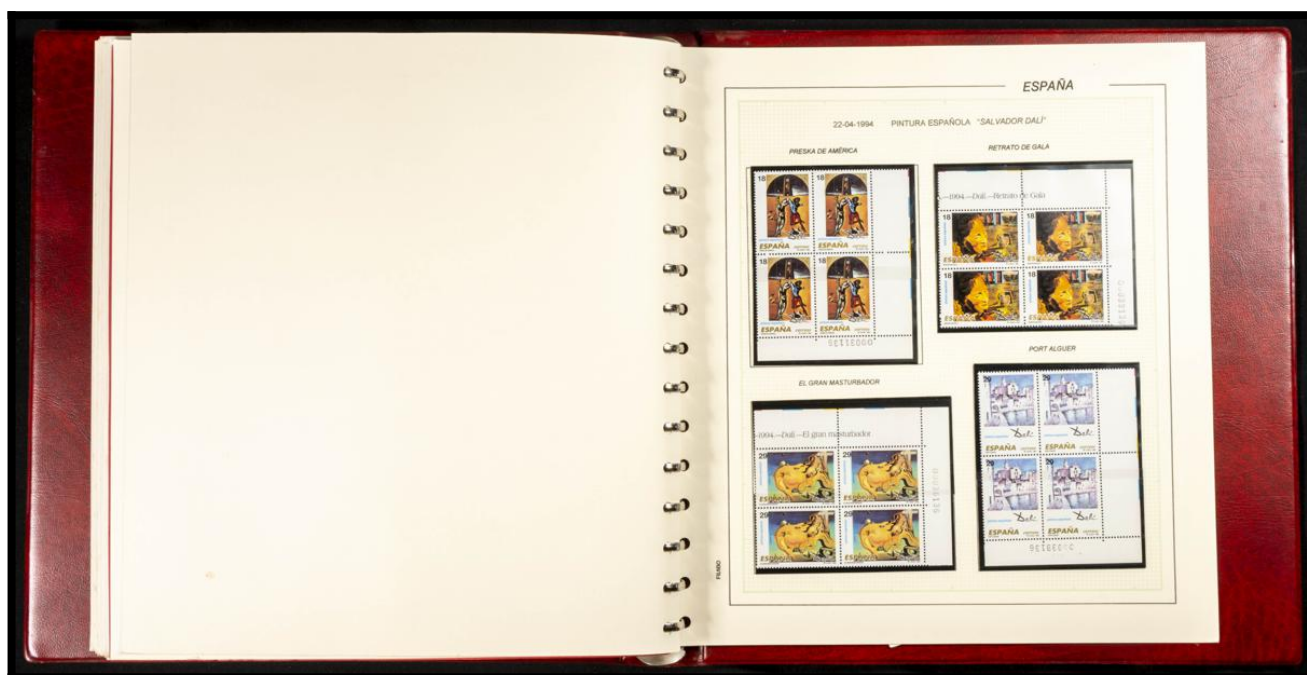


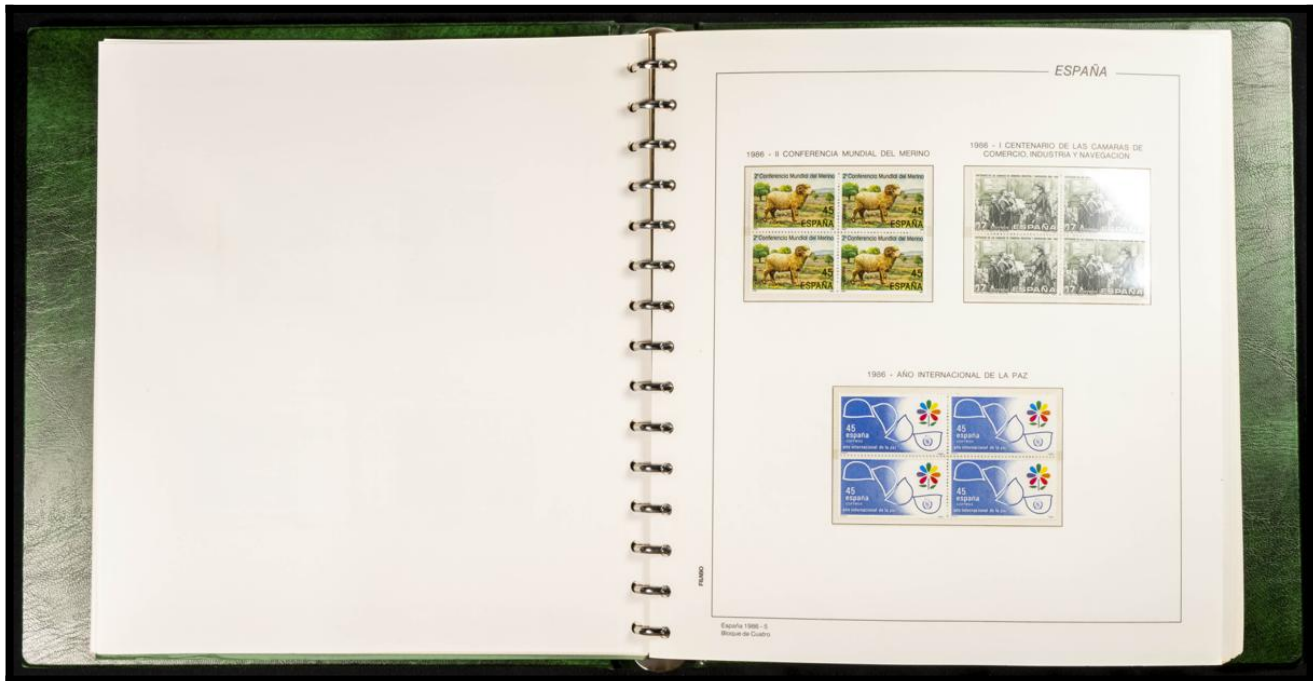
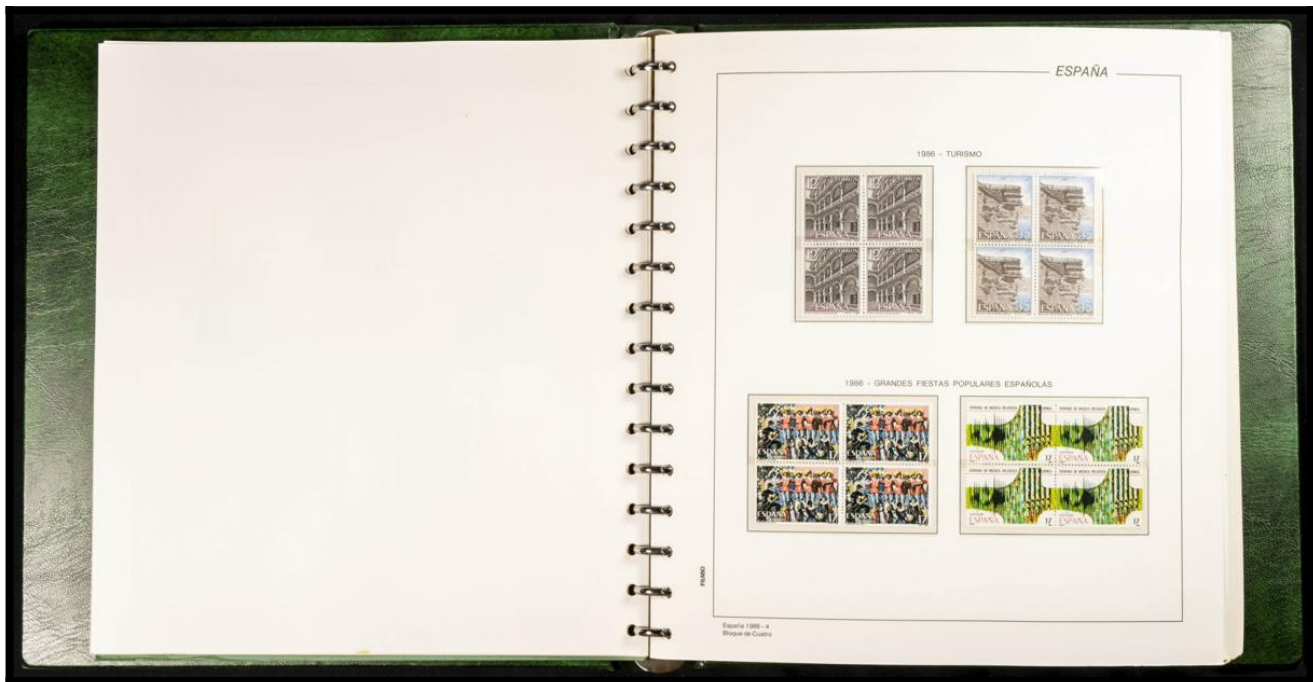


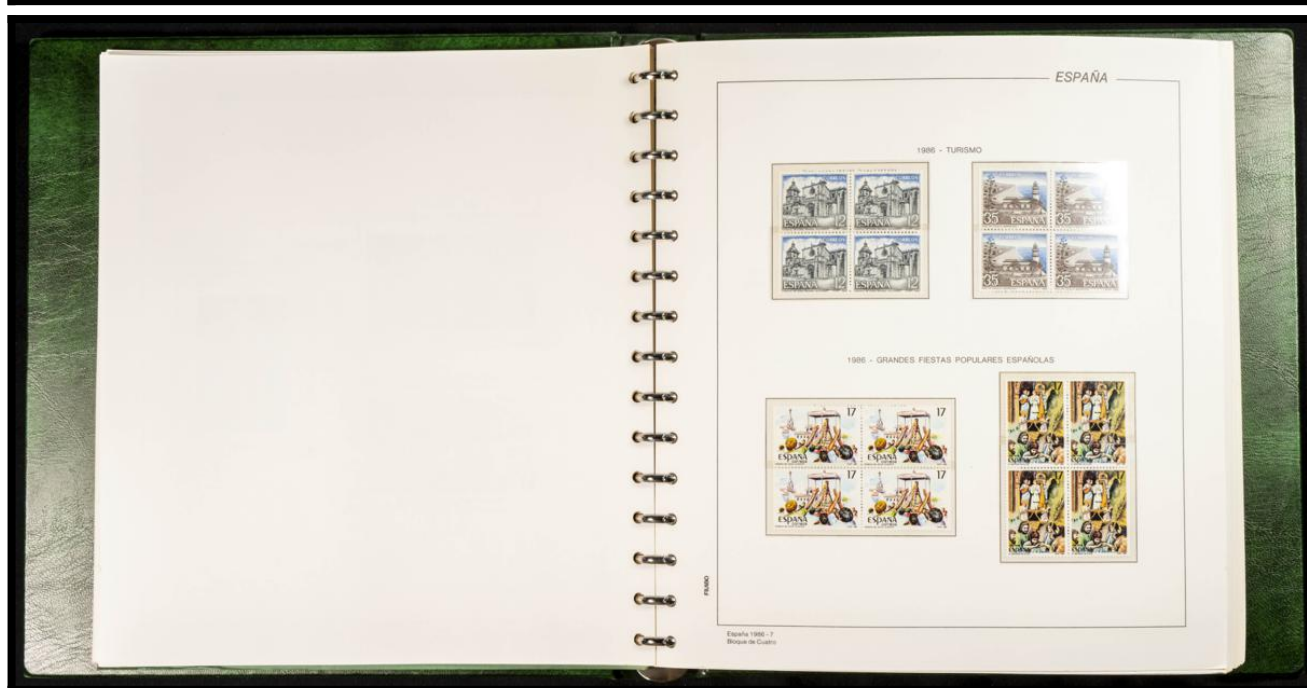




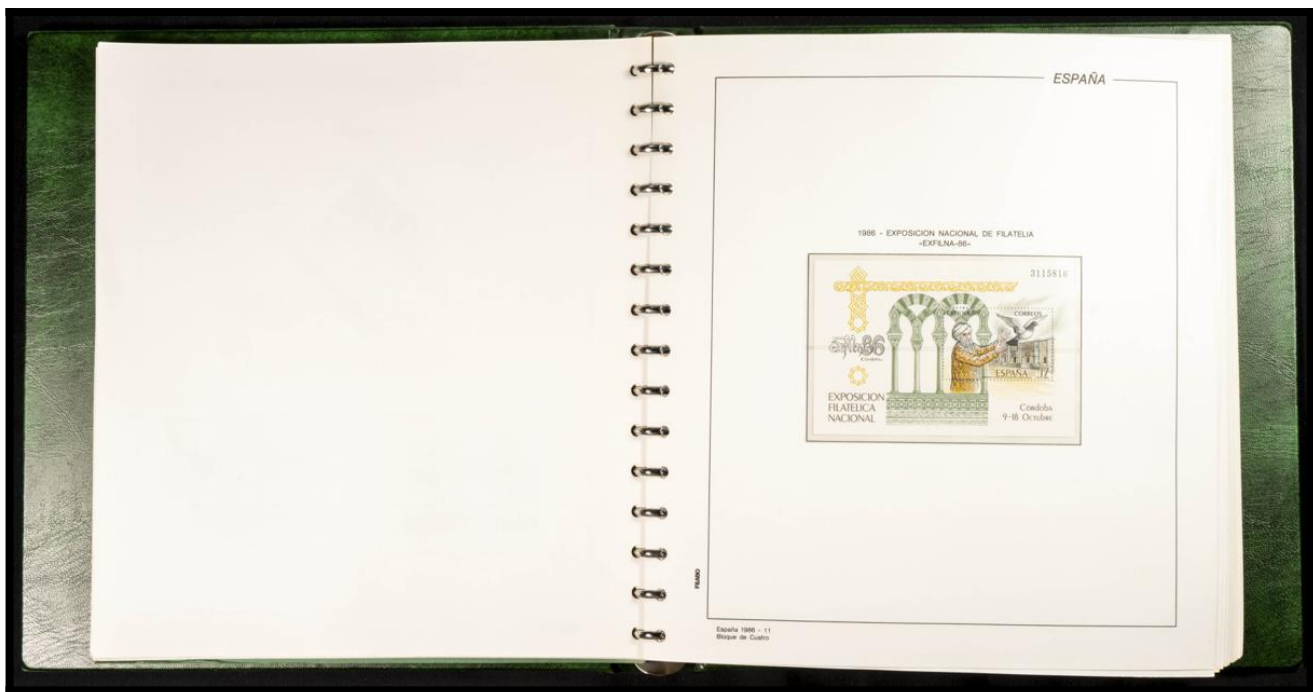
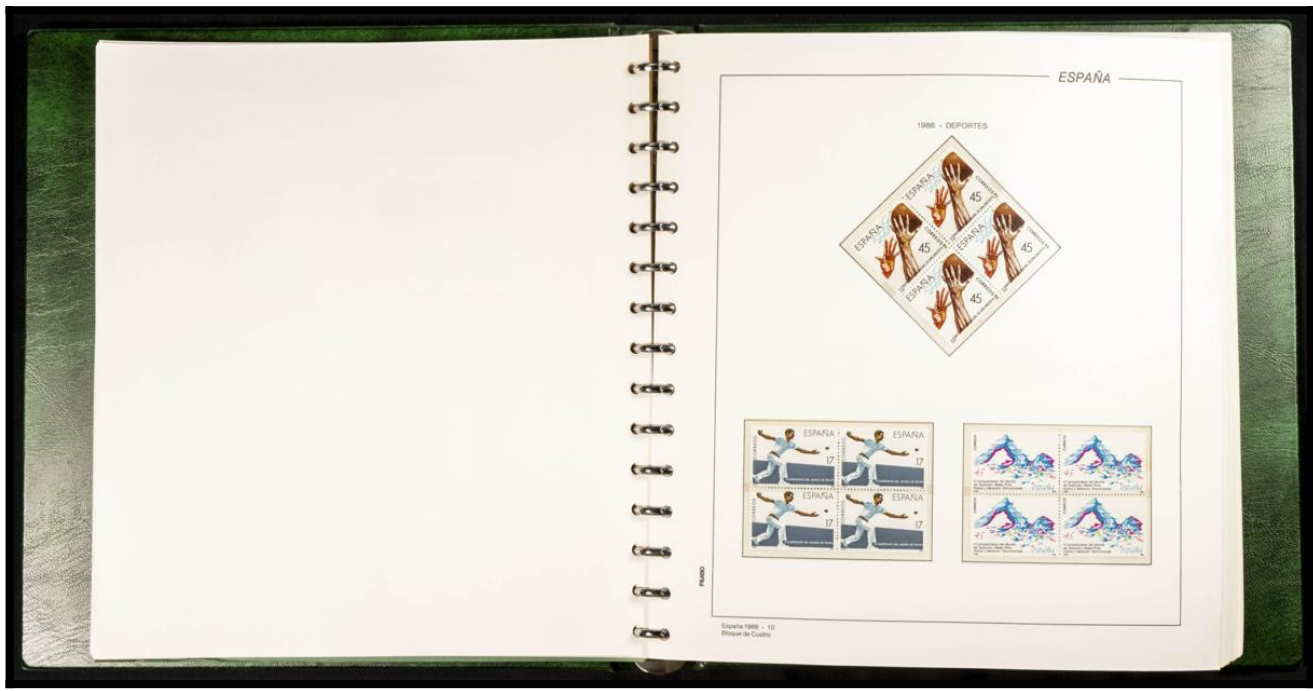


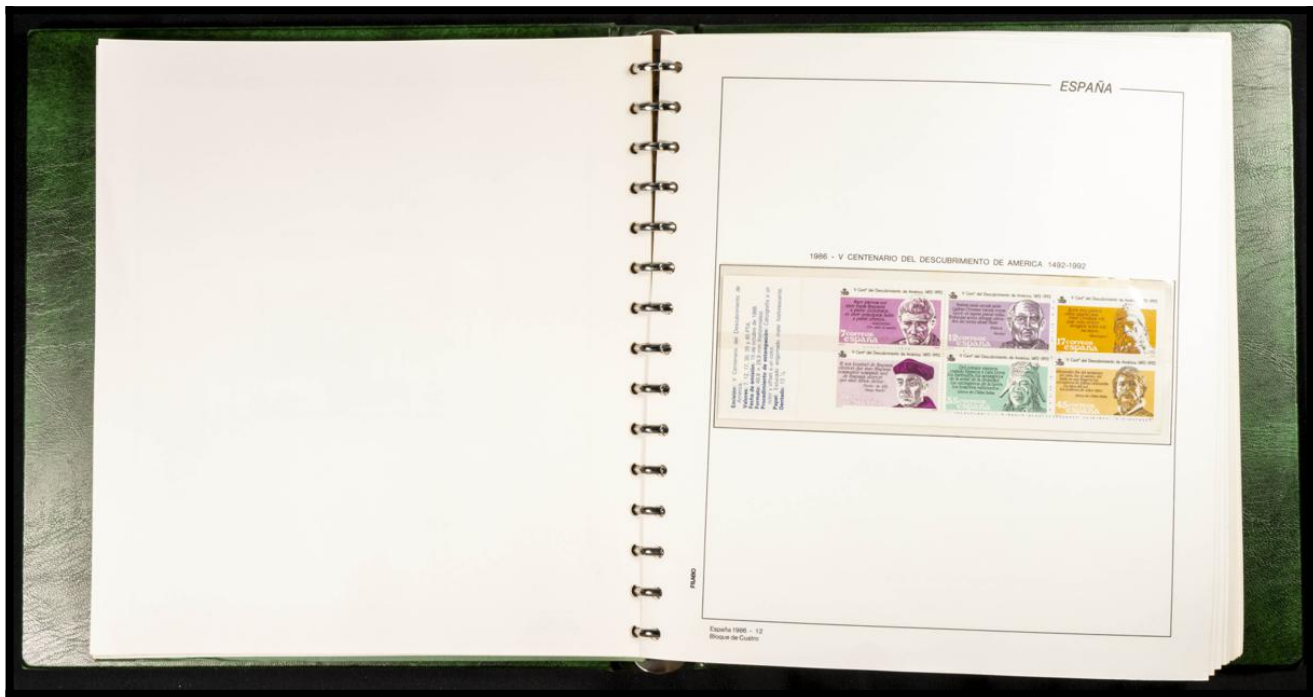






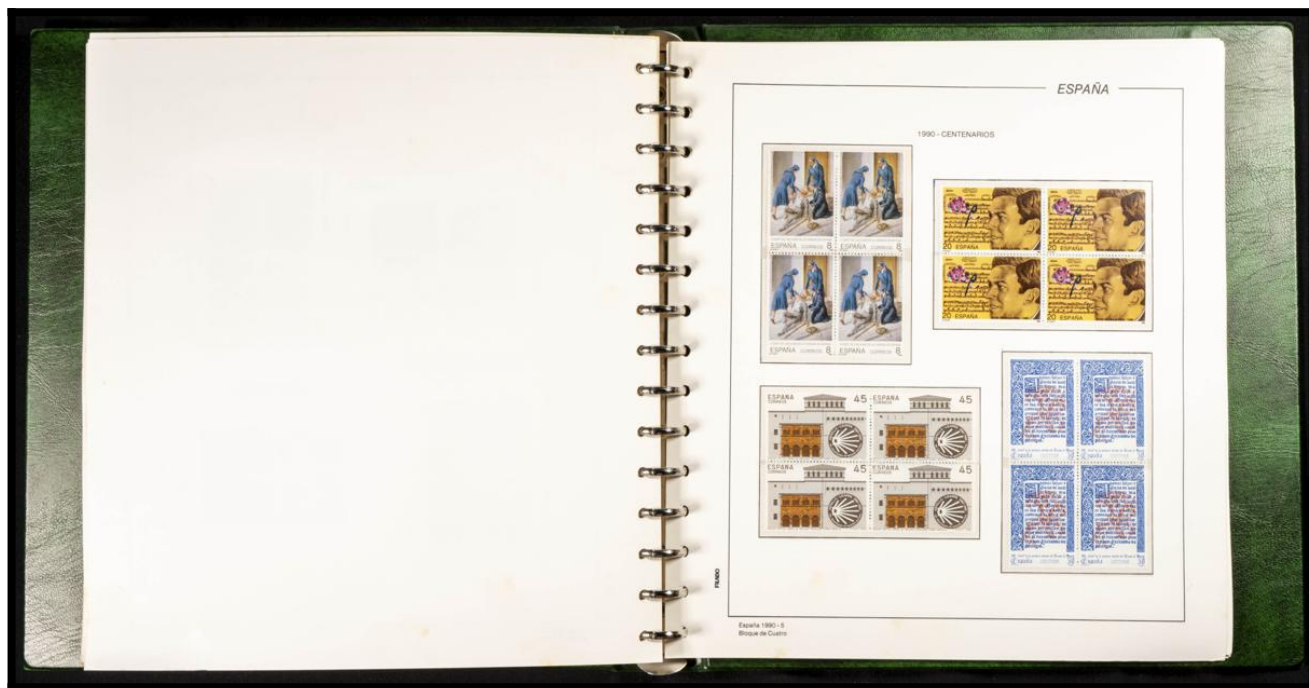
















ESPAÑA

1990 - V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA 1492-1992



FRANCO

España 1990 - 9
Blocos de Cuatro



ESPAÑA

1990 - V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA 1492-1992

Propiedad de Iberphil S.L. - No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Reservados todos los derechos.



FRANCO

España 1990 - 10
Blocos de Cuatro





















Francisco Gervás, 14 ▪ 28020 Madrid
T: 915 480 799 ▪ F: 915 416 070 ▪ info@iberphil.com ▪ www.iberphil.com

**Además de las piezas fotografiadas
este lote incluye los años completos
indicados en la descripción que, en
nuestra opinión, son AÑOS
COMPLETOS SIN FIJASELLOS.**

**In addition to the photographed
pieces, this lot includes issues of
complete years indicated in the
description wich, in our opinión, are
COMPLETE YEARS, WITHOUT HINGE.**